

Arş. Gör. ÇİSEM ERCÖMERT GÖRGÜN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 582 3725](tel:+903125823725)

E-posta: cisemercomert@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/10788>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: vi-wGWwAAAAJ

ORCID: 0000-0001-7588-024X

Publons / Web Of Science ResearcherID: CAF-6927-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 240510

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (Dr), Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 2015 - 2018

Lisans, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü, Türkiye 2010 - 2014

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, KUŞAK TEORİLERİ BAĞLAMINDA ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMI EĞİTİMİNİN DEĞİŞİM DİNAMİKLERİ VE DEĞERLENDİRİLMESİ, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2018

Araştırma Alanları

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2015 - 2020

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2021 - Devam Ediyor

Kariyer Danışmanı, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2019 - 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. The Ethical Dimension of the Persona Concept

Güneş S., Ercömert Ç.

Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning, cilt.10, sa.2, ss.147-158, 2022
(Hakemli Dergi)

II. Industrial Design Education: A Research on Generation Theories and Change in Turkey

Ercömert Görgün Ç., Güneş S.

JOURNAL OF DESIGN & TECHNOLOGY EDUCATION, cilt.26, sa.3, ss.136-158, 2021 (Hakemli Dergi)

III. Türkiye’de Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümlerindeki İnsan Kaynağının Özellikleri ve Zamana Bağlı Değişiminin İncelenmesi

Ercömert Ç., Güneş S.

Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.23, ss.129-149, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Persona Söylemlerinde Nitelik Belirleme Açısından Sürdürülebilirlik Unsuru

ERCÖMERT Ç., GÜNEŞ S.

BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ 5. ULUSLARARASI SANAT VE TASARIM EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 27 - 28 Nisan 2023, ss.635-644

II. Endüstriyel Tasarım Alanındaki Farklı Bakış Açıları Üzerinden Kullanıcı Varsayımları

GÜNEŞ S., ERCÖMERT Ç.

11. ULUSLARARASI MÜHENDİSLİK, MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ, İstanbul, Türkiye, 10 - 12 Haziran 2023, ss.839-849

III. Toplum 5.0’a Doğru Yol Alırken Dünyada ve Türkiye’de Endüstriyel Tasarım Eğitimi

KAYA ÜÇÖK N. A., ERDEM H., ERCÖMERT Ç.

UTAK2020 Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı, Türkiye, 8 - 10 Eylül 2020

IV. Ürün Tasarımı Stüdyo Eğitimi: Kuşak Teorileri ve Değişim Üzerine Bir Araştırma

ERCÖMERT Ç., GÜNEŞ S.

UTAK2020, Ankara, Türkiye, 8 - 10 Eylül 2020

V. A Research on Human Resource of Industrial Product Design Departments in Turkey

ERCÖMERT Ç., GÜNEŞ S.

Innovation and Global Issues in Social Sciences II, 19 - 21 Ekim 2017

VI. Uzun Kuyruk Teoreminin Tasarım Ve Tasarımcı Üzerine Etkisi

ERDEM H., ERCÖMERT Ç.

IV. International Multidisciplinary Congress Of Eurasia, Roma, İtalya, 22 - 25 Ağustos 2017, cilt.2, ss.161-169

VII. Duyusal Kullanıcı Deneyimi ve Anlam Üzerine Bir Çalışma: Çalar Saat

ERCÖMERT Ç., ERDEM H.

IV. International Multidisciplinary Congress Of Eurasia, Roma, İtalya, 22 - 25 Ağustos 2017, cilt.2, ss.145-160

VIII. A Study on Civil Society Organization in Industrial Product Design

ERCÖMERT Ç.

Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2017, ss.861-880

IX. Doğal Taş Kullanılan Endüstriyel Tasarım Ürünlerinde GeçmiştenGünümüze Yüzey İşleme Teknikleri

YURDAKUL M., ERDEM H., ERCÖMERT Ç.

2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017, ss.639-640

X. Kent Mobilyaları Tasarımında Doğal Taş ve Modern Taş İşlemeTehnolojileri

YURDAKUL M., ERCÖMERT Ç., ERDEM H.

2. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 12 - 13 Mayıs 2017, ss.569-570

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Güneş S., Akbulut D., Yavuz M., Erdem H., Kunter U. İ., Ercömert Görgün Ç., Atölyemiz Çocuklarla Şenleniyor - Çocuk

Tasarım Atölyesi I, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Eylül 2022

Ercömert Görgün Ç., Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Anadolu Üniversitesi işbirliği ile "Onuncu Yıl Logosunu Arıyor"

Logo Tasarım Yarışması, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Bilecik, Türkiye, Ocak 2017

Metrikler

Yayın: 16

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Davetli Konuşmalar

Eğitim Hizmetlerinde Tasarım Odaklı Düşünce Eğitimi, Seminer, Gazi Üniversitesi, Türkiye, Şubat 2023

Ödüller

Ercömert Ç., Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Birinciliği, Gazi Üniversitesi, Haziran 2014

Sanatsal Etkinlik

Ercömert Görgün Ç., Ankara Ürün Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Şubat 2022

Ercömert Görgün Ç., Türk Kızılay Ürün Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Haziran 2019

Ercömert Görgün Ç., Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi, Anadolu Üniversitesi işbirliği ile "Onuncu Yıl Logosunu Arıyor"

Logo Tasarım Yarışması, Çalıştay, Kasım 2016