

## Öğr.Gör. SÜREYYA ÖMER

### Kişisel Bilgiler

**Cep Telefonu:** [+90 553 615 2175](tel:+905536152175)

**E-posta:** [sureyyaomer@gazi.edu.tr](mailto:sureyyaomer@gazi.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.gazi.edu.tr/13328>

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2014 - Devam Ediyor

Doktora, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2014 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, Türkiye 2004 - 2009

### Yabancı Diller

Rusça, C1 İleri

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, L.N. Tolstoy'un "Savaş ve Barış" ile Y.K.Karaosmanoğlu'nun "Sodom ve Gomore" adlı romanlarında toplum eleştirisi, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Rus Dili Ve Edebiyatı (YI) (Tezli), 2013

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Yabancı Diller, 2019 - Devam Ediyor

### Verdiği Dersler

Rusça, Ön Lisans, 2019 - 2020, 2020 - 2021

Rusça, Ön Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2018 - 2019

Rusça Sözlü Anlatım - II , Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016

Rus Dili Grameri - I , Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017

Rus Dili Grameri - II, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016

Rusça Sözlü Anlatım - I, Lisans, 2014 - 2015, 2015 - 2016

Sözlü Anlatım Kalıpları II, Lisans, 2013 - 2014

Rusça Sözlü Anlatım II, Lisans, 2013 - 2014

Transkript II, Lisans, 2013 - 2014

Rusça Sözlü Anlatım I, Lisans, 2013 - 2014

Sözlü Anlatım Kalıpları I, Lisans, 2013 - 2014

Transkript I, Lisans, 2013 - 2014

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

### **I. Konstantin Stanislavski ve Oyunculuk Sistemi**

YILDIZ R., ÖZBERK M., ÖMER S., UÇAR S., KARTAL J., ÖZBERK R., YETKİN G. B. , ILICA S., KADIOĞLU M. E. ,  
ELMACIOĞLU E., et al.

Rus Tiyatrosu Gelenekselden Moderne, Gamze Öksüz, Editör, Çeviribilim Yayınları, İstanbul, ss.225-246, 2016