

Prof. Dr. GÜLER AKALAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: akalan@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/akalan>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Eğitimi (Sy), Türkiye 1983 - 1987

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1985 - 1985

Araştırma Alanları

Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2007 - Devam Ediyor

Prof. Dr., Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2009 - 2012

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2002 - 2007

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1983 - 1992

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1981 - 1983

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Bileşik Sanatlar Anasanat Dalı Anabilim Dalı (Disiplinlerarası), 2016 - 2017

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2013 - 2013

Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2010 - 2012

Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2009 - 2012

Yönetilen Tezler

AKALAN G., Türkiye'de 1950 sonrası ağaç baskının gelişimi ve Mürşide İçmeli'nin ağaç baskılarından örnekler, Yüksek Lisans, T.ÇİÇEK(Öğrenci), 2020

AKALAN G., BURSA'YI SİMGELEYEN GÖRSEL ÖGELER KULLANILARAK YENİ TASARIMLARIN ÜRETİLMESİ, Sanatta Yeterlik, G.DÖLKELEŞ(Öğrenci), 2020

Akalan G., Anadolu Selçuklu Dönemi eserlerinde yer alan figürlerin ve motiflerin çağdaş Türk sanatçıların eserlerine etkisi ve üniversite özgün baskı derslerindeki kullanımı, Yüksek Lisans, H.SEVGEN(Öğrenci), 2019

Akalan G., Okul öncesi resimli çocuk kitaplarındaki illüstrasyonların çocukların yaratıcılık ve yaratıcı düşünme becerilerine etkisi, Yüksek Lisans, A.DÜLGER(Öğrenci), 2019

AKALAN G., Dışavurumcu sanat akımlarında boyanın ifade aracı olarak kullanımı ve özneleşmesi, Yüksek Lisans, D.KANMAZ(Öğrenci), 2019

Akalan G., Özgün baskıresim derslerinde disiplinlerarası yaklaşımların akademik başarıya etkisi, Doktora,

M.ASLAN(Öğrenci), 2019

AKALAN G., Heykel sanatında ahşap yontunun biçim çözümlenmeleri, Yüksek Lisans, A.KARAMAN(Öğrenci), 2019

Akalan G., Yükseköğretimde Özgün Baskı Atölyelerinde Baskıresim Teknikleriyle Deneysel Arayışlar, Yüksek Lisans, İ.KURT(Öğrenci), 2019

Akalan G., Görsel sanatlar öğretmenlerinin örgütsel sessizlik ve örgütsel bağlılıkları arasındaki ilişkinin incelenmesi: Eskişehir ili örneği, Yüksek Lisans, D.ÜNSAL(Öğrenci), 2019

Akalan G., Resim-iş eğitiminde çukur baskı tekniği ve alternatif uygulama örnekleri, Yüksek Lisans, İ.HÜNERCİ(Öğrenci), 2019

AKALAN G., Nesnenin varolma kaygısının soyutlama ilişkisiyle görsel çözümlenmeleri, Sanatta Yeterlik, S.KARASEYFİOĞLU(Öğrenci), 2018

AKALAN G., Nesnenin Varolma Kaygısının Soyutlama İlişkisiyle Görsel Çözümlenmeleri, Sanatta Yeterlik, S.Karaseyfiolu(Öğrenci), 2018

AKALAN G., Dışavurumcu bir ifade aracı olarak otoportre, Sanatta Yeterlik, S.DİLMAÇ(Öğrenci), 2018

AKALAN G., Türkiye' de Geçmişten Bugüne Litografive Atilla Atar' ın Dönüşüm Serili Taş Baskıları, Yüksek Lisans, C.Kuzu(Öğrenci), 2017

AKALAN G., Türkiye' de geçmişten bugüne litografi ve Atilla Atar' ın Dönüşüm serili taş baskıları, Yüksek Lisans, C.KUZU(Öğrenci), 2017

AKALAN G., Lisans düzeyinde sanat eğitimi alan öğrencilerin resim atölye derslerine karşı tutumlarının incelenmesi, Yüksek Lisans, M.LÜTFİ(Öğrenci), 2017

AKALAN G., 2007-2014 yılları arasında Türkiye'de "Sanat Eğitimi" üzerine yapılan lisansüstü tezlerin analizi, Doktora, S.ÇAL(Öğrenci), 2016

AKALAN G., 2007-2014 Yılları Arasında Türkiyede -Sanat Eğitimi, Üzerine Yapılan Lisansüstü Tezlerin Analizi, Doktora, S.Çal(Öğrenci), 2016

AKALAN G., Görsel sanatlar dersinin öğrencilere özgüven kazandırmada etkisi, Yüksek Lisans, B.KAYA(Öğrenci), 2015

AKALAN G., Hükümlü-tutuklu annelerin yanında barınan çocukların resimlerdeki simgeler, Doktora, G.KUTLUER(Öğrenci), 2014

AKALAN G., Anadolu Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi Resim Bölümü ile genel lise öğrencilerinin görsel sanatlar eğitimi alma durumlarına göre temel değer düzeylerinin incelenmesi, Doktora, S.KANAT(Öğrenci), 2012

AKALAN G., İlköğretim 7. sınıflar görsel sanatlar dersinde perspektifin işbirliğine dayalı ve geleneksel öğretim yöntemiyle işlenmesinin öğrenci tutum ve başarılarına etkisi, Doktora, M.DİĞLER(Öğrenci), 2011

AKALAN G., YARATICI DRAMANIN GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİNE ETKİSİNİN İLKÖĞRETİM 5. SINIF DÜZEYİNDE İNCELENMESİ, Yüksek Lisans, B.YILMAZ(Öğrenci), 2010

AKALAN G., Yaratıcı dramının görsel sanatlar eğitimine etkisinin ilköğretim 5. sınıf düzeyinde incelenmesi, Yüksek Lisans, B.YILMAZ(Öğrenci), 2010

AKALAN G., 7-9 yaş arası özel eğitim gören öğrencilerle normal gelişim gösteren öğrencilerin çizgisel gelişimlerdeki farklılığın tespit edilmesi üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, H.BETÜL(Öğrenci), 2010

AKALAN G., ANADOLU MEDENİYETLERİ MÜZESİ YILLIKLARINDAKİ MÜZE EĞİTİMİ KONULARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME, Yüksek Lisans, N.ZOR(Öğrenci), 2010

AKALAN G., Çizgi filmlerin eğitilebilir zihinsel engelli öğrencilerin resimlerine anlatım, biçim ve renk olarak yansımaları, Yüksek Lisans, N.ÖZAKÇAOĞLU(Öğrenci), 2009

AKALAN G., ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSELERİNDE VERİLEN GRAFİK (ÖZGÜN BASKIRESİM) DERSİNİN AMAÇ VE UYGULAMALARINA YÖNELİK ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ, Yüksek Lisans, S.Kurtuluş(Öğrenci), 2009

AKALAN G., ÇİZGİ FİMLERİN EĞİTİLEBİLİR ZİHİNSEL ENGELLİ ÖĞRENCİLERİN RESİMLERİNE ANLATIM, BİÇİM VE RENK OLARAK YANSIMASI, Yüksek Lisans, N.ÖZAKÇAOĞLU(Öğrenci), 2009

AKALAN G., Anadolu güzel sanatlar liselerinde verilen grafik (özgün baskı resim) dersinin amaç ve uygulamalarına yönelik öğretmen ve öğrenci görüşleri, Yüksek Lisans, S.KURTULUŞ(Öğrenci), 2009

AKALAN G., Köy ilköğretim okullarında sanat eğitimi uygulamaları, Yüksek Lisans, D.EMİR(Öğrenci), 2009

AKALAN G., İlköğretim birinci kademe ders kitabı illüstrasyonlarının tasarım ilkelerine ve çocukların algı düzeylerine uygunluğu, Yüksek Lisans, S.LİMAN(Öğrenci), 2007

AKALAN G., Anadolu meslek liselerinin 1. sınıflarında temel sanat eğitimi dersi programlarında yer alan doku ünitesindeki farklı uygulamaların sanat eğitimine katkıları, Yüksek Lisans, S.YÜKSEL(Öğrenci), 2006

AKALAN G., Ankara ili merkez ilçe ilköğretim okulları 7. sınıf kız ve erkek öğrencilerin resim yapma becerileri ile matematik problemi çözme becerileri arasındaki ilişki, Yüksek Lisans, K.ÜLGER(Öğrenci), 2004

AKALAN G., Orta öğretim kurumlarında verilen sanat eğitim derslerinin öğrencilerin sanatla ilgili meslek seçimlerine etkisi, Yüksek Lisans, M.MERCİMEKÇİ(Öğrenci), 2004

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Özgün Baskiresim Derslerinde Disiplinlerarası Yaklaşımların Akademik Başarıya Etkisi**
Aslan M., Akalan G.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.40, sa.3, ss.1343-1359, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **DIŞAVURUMCU BİR İFADE ARACI OLARAK OTOPORTRE**
DİLMAÇ S., AKALAN G.
Kafkas Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.21, ss.179-197, 2018 (Hakemli Dergi)
- III. **ASİSTAN GÖZÜYLE MÜRŞİDE İÇMELİ**
AKALAN G.
GALERİ AKDENİZ MÜRŞİDE İÇMELİ ÖZEL SAYISI, 2017 (Hakemsiz Dergi)

Desteklenen Projeler

AKALAN G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSELERİNDE UYGULANAN GRAFİK (ÖZGÜN BASKİRESİM) EĞİTİMİNİN ÖĞRENCİ BAŞARISI VE YAŞANTIYA DÖNÜŞTÜRÜLMESİ AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, 2008 - 2011

Metrikler

Yayın: 3