

Prof.Dr. MELİHA YILMAZ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 202 8414](tel:+903122028414)

E-posta: ameliha@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/ameliha>

Posta Adresi: Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Binası
Emniyet Mahallesi Bandırma Caddesi No: 6/7A

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), Türkiye 1994 - 1999

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1990 - 1993

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1986 - 1990

Yaptığı Tezler

Doktora, Anadolu Selçuklu saray ve köşklerinde kullanılan figürlü çinilerin resim sanatı açısından incelenmesi, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), 1999

Yüksek Lisans, Turgut Zaim'in Resimlerinde Ulusal Karakter, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 1993

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2017 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2010 - 2017

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2003 - 2010

Okutman, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 1991 - 2003

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Yönetilen Tezler

YILMAZ M., Türkiye'de Kuşaklararası Bakış Açısından Çağdaş Feminizm: Sanat Pratikleri, Kuramları Ve Aktiviteleri, Yüksek Lisans, S.KIRICI(Öğrenci), 2020

YILMAZ M., Görsel sanatlar eğitiminde STEAM temelli yaklaşımın etkisi, Doktora, İ.HELVAÇI(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., İlkokul ve lise öğrencilerinin sanatsal gelişim düzeylerine göre değerlendirilmesi, Yüksek Lisans,

D.KÜPELİ(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., Şirketlerin sanata ve sanat eğitimine etkileri, Yüksek Lisans, B.İĞCİ(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., Portre resimlerde kolaj tekniğinin tümleyici unsur olarak kullanılması, Yüksek Lisans, A.DEKELİ(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., Suriyeli mülteci öğrencilerin olumsuz yaşantılarının resimlerine yansması (5.sınıf örneği), Yüksek Lisans, Z.ÖZDENUR(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., Görsel sanatlar eğitimi yoluyla arkeolojik buluntu değerlerinin kavratılması (Göbeklitepe örneği), Yüksek Lisans, O.BATUR(Öğrenci), 2019

YILMAZ M., Dokuzuncu Sınıf Öğrencilerinin Desen Uygulamaları ile Benlik Saygısı, Sanat Benlik Kavramı ve Yaratıcılık Değişkenleriyle İlişkinin İncelenmesi, Doktora, U.Yıldız(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., Görsel sanatlar eğitiminde edebiyat ürünlerinin öğrenci çalışmalarına etkisi, Doktora, M.İNCEAĞAÇ(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., Güzel sanatlar eğitiminde bellek eğitimi yöntemi ve afiş tasarımı çalışmalarının öğrencilerin çevre bilinci kazanımına ve çalışmalarına etkisi, Doktora, T.GÜVENİLİR(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., ARCS motivasyon modelinin görsel sanatlar öğretmen adaylarının motivasyonlarına tutumlarına ve çalışmalarına etkisi, Doktora, K.LAÇINBAY(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., Resim-İş eğitimi anabilim dalı öğrencilerinin güncel sanat yaratım süreçlerinde beden kullanımının rolü, Doktora, A.ERTUĞRUL(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., Dokuzuncu sınıf öğrencilerinin desen uygulamaları ile benlik saygısı sanat benlik kavramı ve yaratıcılık değişkenleriyle ilişkisinin incelenmesi, Doktora, U.YILDIZ(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., ARCS Motivasyon Modelinin Görsel Sanatlar Öğretmen Adaylarının Motivasyonlarına Tutumlarına ve Çalışmalarına Etkisi, Doktora, K.Laçınbay(Öğrenci), 2018

YILMAZ M., 3D modelleme programları ve figür imajlarının resim-iş eğitimi anabilim dalı öğrencilerinin desen dersi başarılarına ve motivasyon düzeylerine etkisi, Doktora, S.TAŞKESEN(Öğrenci), 2017

YILMAZ M., 1960'tan günümüze malzeme – form- ifade bağlamında Türk heykel sanatında figüratif uygulamalar, Sanatta Yeterlik, N.YAĞCI(Öğrenci), 2017

YILMAZ M., Lise düzeyi görsel sanatlar dersinin, öğrencilerin görsel okuryazarlık becerilerinin gelişimine etkisi, Yüksek Lisans, A.GÜL(Öğrenci), 2014

YILMAZ M., Görsel sanatlar eğitiminde "kopya yöntemi" ile "bellek eğitimi" yönteminin öğrenci çalışmaları üzerindeki etkisine yönelik karşılaştırmalı bir değerlendirme, Doktora, M.HAMED(Öğrenci), 2014

YILMAZ M., Sanat yapıtlarından alıntılamanın Picasso resimleri üzerinden irdelenerek resim anasanat atölye öğrencilerinin çalışmalarına katkısı, Doktora, L.KODAMAN(Öğrenci), 2014

YILMAZ M., Üç boyutlu görsel sanatlar çalışmalarının, beyin felci (CP) vakasında devinsel becerilerin gelişimine etkisi, Yüksek Lisans, Y.ÇIRACIOĞLU(Öğrenci), 2013

YILMAZ M., Okul öncesi dönem çocuklarında motivasyonun görsel sanat çalışmaları üzerindeki etkisi, Yüksek Lisans, G.AŞÇIOĞLU(Öğrenci), 2012

YILMAZ M., İlköğretim 1. kademe görsel sanatlar uygulamalarında motivasyonun yeri ve önemi, Yüksek Lisans, E.BANU(Öğrenci), 2011

YILMAZ M., İlköğretim 2. kademe (6. sınıf) görsel sanatlar dersinde kopya yönteminin öğrencilerin sanatsal çalışmalarına etkisinin incelenmesi, Yüksek Lisans, M.TEKİN(Öğrenci), 2011

YILMAZ M., GÖRSEL SANATLAR DERSİ KAPSAMINDA YAPILANDIRMACI YAKLAŞIM İLE DAVRANIŞÇI YAKLAŞIM ETKİLERİNİN 5.SINIF ÖĞRENCİLERİ ÜZERİNDE KARŞILAŞTIRILMASI (Çubuk Örneği), Yüksek Lisans, P.KARADEMİR(Öğrenci), 2009

YILMAZ M., ORTAÖĞRETİM 10. SINIF DÜZEYİNDE GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ ALAN VE ALMAYAN ÖĞRENCİLERİN YASADIKLARI ÇEVRENİN ESTETİĞİNE BAKIS AÇILARININ KARSILASTIRILMASI, Yüksek Lisans, G.CEYLAN(Öğrenci), 2009

YILMAZ M., Görsel sanatlar eğitiminin ilköğretim I. kademedeki öğrencilerde çevre bilinci düzeylerinin gelişmesine katkısı, Yüksek Lisans, N.DURMUŞ(Öğrenci), 2009

YILMAZ M., ANAOKULU ÖĞRETMENLERİ TARAFINDAN ÇOCUKLARA YAPTIRILAN GÖRSEL SANAT ETKİNLİKLERİNİN YARATICILIK AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ, Yüksek Lisans, H.ÖZLER(Öğrenci), 2009

YILMAZ M., Görsel sanatlar dersi kapsamında yapılandırmacı yaklaşım ile davranışçı yaklaşım etkilerinin 5.sınıf

öğrencileri üzerinde karşılaştırılması (Çubuk örneği), Yüksek Lisans, P.KARADEMİR(Öğrenci), 2009
YILMAZ M., GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİNİN İLKÖĞRETİM I. KADEMEDEKİ ÖĞRENCİLERDE ÇEVRE BİLİNCİ DÜZEYLERİNİN GELİSMESİNE KATKISI, Yüksek Lisans, N.DURMUS(Öğrenci), 2009
YILMAZ M., Anaokulu öğretmenleri tarafından çocuklara yaptırılan görsel sanat etkinliklerinin yaratıcılık açısından değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, H.ÖZLER(Öğrenci), 2009
YILMAZ M., Göstergebilimin grafik tasarım dersi alan öğrenciler üzerindeki etkisi, Yüksek Lisans, H.HANCI(Öğrenci), 2008
YILMAZ M., Ortaöğretim 10. sınıf düzeyinde görsel sanatlar eğitimi alan ve almayan öğrencilerin yaşadıkları çevrenin estetiğine bakış açılarının karşılaştırılması, Yüksek Lisans, G.CEYLAN(Öğrenci), 2008
YILMAZ M., GÖSTERGEBİLİMİN GRAFİK TASARIM DERSİ ALAN ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ ETKİSİ, Yüksek Lisans, H.HANCI(Öğrenci), 2008
YILMAZ M., OKUL DENEYİMİ I DERSİNİN RESİM-İŞ EĞİTİMİ PROGRAMI ÖĞRETMEN ADAYLARI AÇISINDAN UYGULANABİLİRLİK DÜZEYİ, Yüksek Lisans, G.ŞALLI(Öğrenci), 2007
YILMAZ M., Okul deneyimi i dersinin resim-iş eğitimi programı öğretmen adayları açısından uygulanabilirlik düzeyi, Yüksek Lisans, G.ŞALLI(Öğrenci), 2007
YILMAZ M., Anadolu güzel sanatlar liselerinde temel tasarım dersinin yaratıcılığa katkıları, Yüksek Lisans, H.YERLİKAYA(Öğrenci), 2006

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama, Akademik Kadroya Atama, Gazi Üniversitesi, Kasım, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Erzincan Binali Yıldırım Üniversitesi, Kasım, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Kasım, 2020
Akademik Kadroya Atama, Akademik Kadroya Atama, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Kasım, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Kastamonu Üniversitesi, Kasım, 2020
Akademik Kadroya Atama, Akademik Kadroya Atama, Kastamonu Üniversitesi, Ekim, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Bursa Uludağ Üniversitesi, Nisan, 2020
Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınavı, Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Nisan, 2020
Yarışma, "Aşılarda Çocuk Sağlığındaki Önemi ve Katkısının Çocukların Gözünden Ebeveynlere Aktarımı", Gazi Üniversitesi, Şubat, 2020
Yarışma, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün Destekleri ile GESAM "Esere ve Emeğe Saygı" Karikatür ve Afiş Yarışması , Gazi Üniversitesi, Ocak, 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Güncel Sanat Pratikleri İçerisinde Sanatçı Günlükleri ve Bir Uygulama Örneği**
KÜPELİ A. E. , YILMAZ M.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.12, sa.1, ss.2-12, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Anish Kapoor'un Eserlerinde Kültürel Etkileşim**
Ateş A., Küpeli A. E. , Yılmaz M.
Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.26, ss.253-274, 2020 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **Batı Resim Sanatında Doğu Etkileri: Mary Cassatt'ın Eserlerindeki Japonizm Etkisi**
KILINÇ E., YILMAZ M.
Social Sciences Research Journal, cilt.9, sa.4, ss.254-265, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **JRES Eğitim ve Toplum Araştırmaları Dergisi**
YILMAZ M., CANBOLAT C.
JRES, cilt.7, sa.2, ss.543-560, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **NİCHOLAS KALMAKOFF'UN ESERLERİNDE DOĞU MİSTİSİZMİ, EZOTERİZMİ VE MEHMET SİYAH KALEM ETKİLERİ**

- DEMİREL A., YILMAZ M.
Akademik Sanat, cilt.5, sa.11, ss.69-84, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Görsel Sanatlar Eğitiminde Disiplinler Arası Yaklaşım: STEAM**
HELVACI İ., YILMAZ M.
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.28, sa.6, ss.2203-2213, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **James Tissot'un Eserlerinde Japonizm Etkisi**
Azılioğlu K., Yılmaz M.
ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi (ODÜSOBİAD), cilt.10, sa.3, ss.580-601, 2020 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- VIII. **George Barbier'in Illüstrasyonlarında Doğu Etkileri**
ERDOĞAN B., YILMAZ M.
International Social Sciences Studies Journal, cilt.6, sa.71, ss.4472-4483, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Görsel Sanatlar Eğitiminde Edebiyat Ürünlerinin Öğrenci Çalışmalarına Etkisi**
İNCEAĞAÇ M., YILMAZ M.
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.28, sa.5, ss.2084-2099, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- X. **Görsel Sanatlar Dersi Akademik Başarı Puanları Üzerinde Benlik Saygısı, Sanat Benlik Kavramı ve Yaratıcılığın Etkisinin İncelenmesi**
YILDIZ U., YILMAZ M.
ATLAS JOURNAL, cilt.6, sa.26, ss.126-136, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Görsel Sanatlar Ders Materyali Geliştirme Sürecinde ARCS Motivasyon Modelinin Kullanımı**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.28, sa.1, ss.468-481, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE EFSANELERİN ÜÇ BOYUTLU ÇALIŞMALAR ÜZERİNE ETKİSİ (6. SINIF ÖRNEĞİ)**
YILMAZ M., GÖKDEMİR M. A.
Eğitim ve Toplum Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.386-400, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **THE EFFECTS OF COMPANIES ON THE ART**
YILMAZ M., İğce Saltık B.
Idil Journal of Art and Language, cilt.8, sa.56, ss.515-524, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIV. **The Relation Between Social Learning and Visual Culture**
YILMAZ M., YILMAZ U., DEMİR E. N.
International Electronic Journal of Elementary Education, cilt.11, sa.4, ss.421-427, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XV. **A.R. Penck Eserlerinde Türk Petrogliflerinin İzleri**
YILMAZ M., BAHATTİN CEYLAN H.
Humanitas, cilt.7, sa.13, ss.159-178, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVI. **FRANÇOIS BOUCHER'İN ESERLERİNDE ÇİN KÜLTÜRÜ ETKİSİ**
YILMAZ M., CANBOLAT C.
HUMANITAS - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.13, sa.7, ss.22-35, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVII. **TÜRKİYE'DE YAŞAYAN SURİYELİ MÜLTECİ ÖĞRENCİLERİN RESİMLERİNE YANSIYAN SAVAŞ İMGE**
YILMAZ M., ÖZDENUR EVİS Z.
The Journal of Social Sciences, cilt.38, sa.38, ss.544-562, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XVIII. **Görsel Sanatlar Öğretmeni İstihdamında Öğretmenlik Alan Bilgisi Testinin Gerekliliği ve KPSS'ye Yönelik Algı Ölçeği Geliştirme Çalışması**
YILMAZ M., LAÇINBAY K., ELMAS H., YAĞCI N.
e-Kafkas Eğitim Araştırmaları Dergisi, cilt.5, sa.2, ss.40-49, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIX. **The Effect of Memory Training Method on Students' Stereotype Plant Drawings in Visual Arts Education**
Güvenilir T., YILMAZ M.

- XX. **FABL TÜRÜNÜN 7. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN GÖRSEL SANAT ÇALIŞMALARINA ETKİSİ - THE EFFECT OF FABLE GENRE ON VISUAL ART STUDİES OF 7th CLASS STUDENTS**
İNCEAĞAÇ M., YILMAZ M.
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.10, sa.24, ss.305-322, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXI. **3D Modelleme Programları ve Figür İmajlarının Desen Dersi Başarılarına Etkisi**
TAŞKESEN S., YILMAZ M.
Kastamonu Üniversitesi Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.26, sa.1, ss.1-18, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXII. **JAMES ABBOTT McNEILL WHISTLER'İN ESERLERİNDE JAPONİZM ETKİSİ**
ERDAL G., YILMAZ M.
İdil Journal of Art and Language, cilt.7, sa.41, ss.25-32, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXIII. **An Investigation into Muhammed Yalcin Who is Talented and Mentally Disabled**
Lacınbay K., YILMAZ M.
ANKARA UNIVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ ÖZEL EĞİTİM DERGİSİ-ANKARA UNIVERSITY FACULTY OF EDUCATIONAL SCIENCES JOURNAL OF SPECIAL EDUCATION, cilt.19, sa.2, ss.335-354, 2018 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- XXIV. **Görsel Sanatlar Eğitimi Uygulamalarında Edebiyat Ürünlerinin Etkisini Belirlemeye Yönelik Dereceli Puanlama Anahtarının (Rubrik) Geliştirilmesi**
YILMAZ M., İNCEAĞAÇ M.
Erzincan Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.19, sa.3, ss.1-16, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXV. **Lisansüstü Öğrencilerinin Sanat Eserlerine ve Kiç Ürünlere Yönelik Beğeni Düzeylerinin Değerlendirilmesi**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
EĞİTİM VE TOPLUM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.4, sa.2, ss.59-68, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXVI. **Geçmişten Günümüze Resim Sanatı Ve Reklam İlişkisi**
Yılmaz M., Küpeli A. E.
Ulakbilge Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.5, sa.17, ss.1765-1780, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXVII. **KARİKATÜRÜN ÖĞRENCİ RESİMLERİ ÜZERİNE ETKİSİ**
YILDIZ U., YILMAZ M.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.6, sa.37, ss.2469-2487, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXVIII. **Karikatürün Öğrenci Resimleri Üzerine Etkisi**
YILDIZ U., YILMAZ M.
İDİL Sanat ve Dil Dergisi, cilt.6, sa.37, ss.2469-2487, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXIX. **Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Bazı Değişkenlere Göre Akademik Motivasyonları ile Akademik Başarıları Arasındaki İlişkinin İncelenmesi**
YILMAZ M., TAŞKESEN O., taşkesen s.
Erzincan Üniversitesi Erzincan Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.18, sa.2, ss.1056-1072, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXX. **Kaynaşmanın Armağanı Fayyum Portreleri**
YILMAZ M.
Rh+ Sanat Dergisi, sa.114, ss.40-45, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XXXI. **Sanatçı ve Sanat Eğitimcisi olarak Leopold Levy ve Çağdaş Türk Resim Sanatına Etkisi**
YILMAZ M.
İdil Uluslar arası Sanat ve Dil Dergisi, cilt.4, sa.15, ss.51-72, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXXII. **Toplumun Sanat Kültürünün Biçimlenmesinde Taklit ve Şablon Çalışmalarla Yetişen Nesillerin Etkisi**
YILMAZ M.
Akdeniz Sanat, cilt.8, sa.15, ss.104-112, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XXXIII. **Görsel Sanatlar Eğitiminde İşbirlikli Öğrenme**
YILMAZ M.

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Görsel Sanatlar Eğitiminde Uygulamalar**
YILMAZ M.
Data Yayınları, Ankara, 2010
- II. **Sanat Eğitiminde Motivasyon.Sanat Eğitiminde Kopya ve Taklit.Sanat Eğitiminde Teknik ve Yöntemler.**
YOLCU E., YILMAZ M., MACCARIO KURUOĞLU N., ÜNALAN H. T. , AYKAÇ V.
Güzel Sanatlar Eğitiminde Özel Öğretim Yöntemleri, Kazım Artut, Editör, Anı Yay., Ankara, ss.195-298, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Görsel Sanatlar Dersi Akademik Başarı Puanları Üzerinde Benlik Saygısı, Sanat Benlik Kavramı ve Yaratıcılığın Etkisinin İncelenmesi**
YILDIZ U., YILMAZ M.
Kongre, 20 - 22 Kasım 2019, ss.10-11
- II. **III. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi (ISPEC) Özet Kitabı**
YILDIZ U., YILMAZ M.
III. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi (ISPEC), Van, Türkiye, 20 Aralık 2019 - 22 Aralık 2029
- III. **Öğrencilerin Çevre Bilinci Kazanımında Afiş Tasarımı Çalışmalarının Etkisi**
GÜVENİLİR T., YILMAZ M.
III. Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Kongresi (ISPEC), Van, Türkiye, 20 - 22 Aralık 2019, ss.7
- IV. **MİZAH İÇERİKLİ SESSİZ FİLMLEİN ÖĞRENCİ RESİMLERİNE YANSIMASI**
TANAY ÖZTÜRK A. D. , YILMAZ M.
INTERNATIONAL CONGRESS OF SCIENCE CULTURE AND EDUCATION, Antalya, Türkiye, 29 Ekim - 02 Kasım 2019, ss.836-840
- V. **Türkiye’de Yazılı Basında Yer Alan Öğretmen İmgelerinin Görsel Kültür Dersi Kapsamında İncelenmesi**
YILMAZ U., YILMAZ M.
I. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu (UBEST), İzmir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2019, ss.438
- VI. **Beyin Fırtınası Öğretim Tekniği ile Çağdaş Sanat Dersinde Kavram Öğretimine Yönelik Nitel Bir İnceleme**
YILMAZ M., YILMAZ U., DEMİR E. N.
I. Uluslararası Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Sempozyumu (UBEST), İzmir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2019, ss.59
- VII. **Sanatsal İfade Arayışında Bir Doğu Batı Etkileşim Örneği: Amerikan Soyut Dışavurumculukta Doğu’nun Kaligrafik Etkileri**
YILMAZ U., YILMAZ M., DEMİR E. N.
VI. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu (6. Asos Congress), Alanya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2019, ss.87
- VIII. **Popüler Kültür ve Sanat Eğitimcisi Yaklaşımındaki Temel Sorunların Görsel Kültür Üzerine Etkisi**
YILMAZ M.
Popüler Kültür ve Sanat Eğitimcisi Yaklaşımındaki Temel Sorunların Görsel Kültür Üzerine Etkisi”, 4 - 06 Nisan 2019
- IX. **FRANÇOIS BOUCHER’İN ESERLERİNDE ÇİN KÜLTÜRÜ ETKİSİ**
CANBOLAT C., YILMAZ M.
III. ULUSLARARASI DOĞUNUN BATISI BATININ DOĞUSU ULUSLARARASI KONGRESİ, Ohrid, Makedonya, 27 - 29 Haziran 2018, ss.24
- X. **Resim Sanati ve Tıp İlişkisi**
YILMAZ M., LAÇINBAY K., KÜPELİ A. E.

- II. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018, ss.153
- XI. **Mizah İçerikliTaşlamaların Öğrenci Motivasyonu ve Resimleri Üzerindeki Etkisi**
KÜPELİ A. E. , YILMAZ M.
II. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018, ss.139
- XII. **Anish Kapoor'un Eserlerinde Doğu Etkileri**
Ateş A., KÜPELİ A. E. , YILMAZ M.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 26 Haziran - 06 Temmuz 2018, ss.45
- XIII. **Modern batı resim sanatında kaligrafik etkiler**
YILMAZ M., GÖKDEMİR M. A.
III.International Conference: The West Of The East, The East Of The West (27-29 Haziran/2018), 27 - 29 Haziran 2018
- XIV. **Sosyal Öğrenme ve Görsel Kültür İlişkisi**
YILMAZ M., YILMAZ U., DEMİR E. N.
III. INES Uluslararası Eğitim ve Sosyal Bilimler Kongresi, Alanya, Türkiye, 28 Nisan - 01 Mayıs 2018, ss.147
- XV. **A.R. PENCK ESERLERİNDE TÜRK PETROGLİFLERİNİN İZLERİ**
YILMAZ M., BAHATTİN CEYLAN H.
ULUSLARARASI KÜLTÜR VE BİLİM KONGRESİ, 3 - 05 Mayıs 2018
- XVI. **3d Modelleme Programları ve Figür İmajlarının Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Desen Dersi Başarılarına Etkisi**
TAŞKESEN S., YILMAZ M.
IV. ULUSLARARASI EĞİTİM BİLİMLERİ SEMPOZYUMU, 3 - 05 Mayıs 2018
- XVII. **Görsel Sanatlar Eğitiminde Motivasyonun Rolü ve Önemi**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
3. INES International Education and Social Science Congress, 28 Nisan - 01 Mayıs 2018
- XVIII. **Görsel Sanatlarda Kiçle Mücadele ve Estetik Farkındalık**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018, ss.41
- XIX. **Tarihsel Süreç İçerisinde Plastik Sanatlarda Mimesis**
YILMAZ M., LAÇINBAY K.
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu (Asos), Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.443
- XX. **Lisansüstü Öğrenim Gören Bireylere Yönelik Estetik Ve Kiç Beğeni Bağlamında Bir Araştırma**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu (ASOS), Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.440
- XXI. **Zihinsel Engelli Ve Özel Yetenekli Ressam Muhammed Yalçın'a Yönelik Bir Araştırma**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat Ve Bilim Tarihi Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 3 - 05 Mayıs 2017, ss.354
- XXII. **Görsel Sanatlar Eğitimi Öğretmen Yaklaşımında Temel Sorunlar**
YILMAZ M.
Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2017, ss.352-359
- XXIII. **LİSANSÜSTÜ ÖĞRENİM GÖREN BİREYLERE YÖNELİK ESTETİK VE KİÇ BEĞENİBAĞLAMINDA BİR ARAŞTIRMA**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU - (ASOS), Muğla, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.442
- XXIV. **TARİHSEL SÜREÇ İÇERİSİNDE PLASTİK SANATLARD A MİMESİS**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Mayıs 2017, ss.445
- XXV. **ZİHİNSEL ENGELLİ VE ÖZEL YETENEKLİ RESSAM MUHAMMED YALÇIN'A YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA**
LAÇINBAY K., YILMAZ M.
2. ULUSLARARASI FELSEFE, EĞİTİM, SANAT VE BİLİM TARİHİ SEMPOZYUMU, Muğla, Türkiye, 3 - 07 Mayıs 2017, ss.354
- XXVI. **SHAMANISTIC EFFECTS IN THE SELJUK AND OTTOMAN MINIATURES**

DALKIRAN A., YILMAZ M.

IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORUKONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.37-38

XXVII. **TÜRK ATASÖZLERİNDEN YARARLANARAK MİZAHIN GÖRSEL SANATLAR DERSİNDE KULLANIMI**

LAÇINBAY K., YILMAZ M.

IV. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ ve FOLKLORUKONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Konya, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2015, ss.40-41

XXVIII. **KAMUSAL ALAN GÖRSELLERİ KAPSAMINDA TOPLUMUN BEĞENİ DÜZEYİNE YÖNELİK BİR ARAŞTIRMA**

YILMAZ M., LAÇINBAY K.

İFAS (INTERNATIONAL FINE ARTS SYMPOSIUM), Konya, Türkiye, 12 - 13 Kasım 2015, ss.990-998

XXIX. **"Şükran Pekmezci ve Hasan Pekmezci ile Sanatına Dair"**

YILMAZ M.

Sanatçı Akademisyen ve Lisansüstü Eğitim Gören Öğrenciler Gözüyle Günümüz Türk Sanatına Yaklaşımlar, 21. Yüzyıl Türk Sanatı, 21. Yüzyılda Türk Sanatı Lisansüstü Eğitim Çalıştayı, Antalya, Türkiye, 16 - 22 Mart 2015

XXX. **SANAT VE SANAT EĞİTİMİNE KATKISI AÇISINDAN BİR HİNT ESERİ KELİLE VE DİMNE**

YILMAZ M.

III. ULUSLARARASI TÜRK SANATLARI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ/ SANAT ETKİNLİKLERİ, Delhi, Kanada, 20 - 26 Eylül 2014, ss.275-286

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, Editör, 2016 - Devam Ediyor

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

ULUSLARARASI PEGEM EĞİTİM KONGRESİ, Katılımcı, Diyarbakır, Türkiye, 2020

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):1

h-indeksi (WOS):1

Sanatsal Etkinlik

Yılmaz M., ATATÜRK VE EDİRNE ULUSLARARASI DAVETLİ ONLİNE KARMA RESİM SERGİSİ , Karma Sergi, Aralık 2020

Yılmaz M., Kıbrıs Türklerinin Varlık Mücadelesi Çevrimiçi Karma Sergisi , Karma Sergi, Aralık 2020

Yılmaz M., Katıranlı M., VIII. Uluslararası Bir Damla İnsan / Yeni yıl Online Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2020

Yılmaz M., VII. Uluslararası Bir Damla İnsan "24 Kasım Öğretmenler Günü" Online Karma Sergi , Karma Sergi, Kasım 2020

Yılmaz M., VI. Uluslararası Bir Damla İnsan " 10 Kasım" Online Karma Sergi, Karma Sergi, Kasım 2020

Yılmaz M., "Me-sa-fe" Ulusal Online Karma Sergi, Ankara Müzik Ve Güzel Sanatlar Üniversitesi Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., "Cumhuriyet Coşkusu" 8.Uluslararası Online Sergi, Eskişehir Sanat Derneği ve Lions Dernekleri, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., V. Uluslararası Bir Damla İnsan "Cumhuriyet" Online Karma Sergi, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., "Gazi'ye Saygıyla Cumhuriyet" Online Karma Sergi, Gazi Üniversitesi G.E. F Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., "Gazi'ye Saygıyla Cumhuriyet I" Online Karma Sergi, Gazi Üniversitesi G.E. F Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., "Gazi'ye Saygıyla Cumhuriyet " Online Karma Sergi I, Gazi Üniversitesi G.E. F Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., 97.YILA ÖZEL 97 ESER CUMHURİYET SERGİSİ, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., "29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Ve Atatürk Anısına" 2. Uluslararası Davetli Türk Dünyası Plastik Sanatlar Online Sergi, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Türk sanatı ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, Karma Sergi, Ekim 2020

Yılmaz M., IV. Uluslararası Bir Damla İnsan "Sonbahar" Online Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2020

Yılmaz M., "Normalleşme", KTO Karatay Üniversitesi Güzel sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü Online Karma Sergi, Karma Sergi, Ağustos 2020

Yılmaz M., II. Uluslararası Bir Damla İnsan "30 Ağustos Zafer" Online Sergi, Karma Sergi, Ağustos 2020

Yılmaz M., I. Uluslararası Jürili- davetli Türk Dünyası Plastik sanatlar Sanal Sergisi "30 Ağustos zafer bayramı Armağanı", Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Türk sanatı ve Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi, Karma Sergi, Ağustos 2020

Yılmaz M., Milli Birlik ve Beraberlik Uluslararası Jürili Karma Sanal sergi, AHBV Güzel Sanatlar Fakültesi, Karma Sergi, Temmuz 2020

Yılmaz M., "Sesim Geliyor mu ?" Uluslararası Online Sanal Sergi, Karma Sergi, Haziran 2020

Yılmaz M., II. Uluslararası Bir Damla İnsan/ Limon Çiçeği Online Karma Sergi, Karma Sergi, Haziran 2020

Yılmaz M., "Sesim Geliyor mu ?" Uluslararası Online Sanal Sergi, Markaj Güncel Sanat İnsiyatifi, Ankara, Karma Sergi, Haziran 2020

Yılmaz M., 235 Sanatçı Katılımıyla "Ustalarla Buluşma" Uluslararası Davetli Plastik Sanatlar Karma Online Sergi, Karma Sergi, Haziran 2020

Yılmaz M., CoronArt19 Pandemi Günlükleri, Galeri Soyut, Ankara, Karma Sergi, Haziran 2020

Yılmaz M., "Milli Mücadelenin 101.Yılı Anısına Akademisyen Sanatçılar" Ulusal Davetli Karma Plastik Sanatlar Sanal Sergisi, Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara., Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" Ulusal Davetli Karma Plastik Sanatlar Sanal Sergisi", Gaziantep Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Gaziantep., Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., "19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" Ulusal Davetli Karma Plastik Sanatlar Sanal Sergisi", Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Ankara , Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., "19 Mayıs 1919 101.Yılı" Bir Damla İnsan Türk Ressamlar Kulübü, Uluslararası Sanat Sergisi, Ankara, Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., "Stay At Home With Art" Uluslararası Davetli Dijital Grup Sergisi, Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Trakya, Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., "Milli Mücadelenin 101.Yılı Anısına Akademisyen Sanatçılar" Ulusal Davetli Karma Plastik Sanatlar Sanal Sergisi I, Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara., Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., 19 Mayıs 2020 " Milli Mücadelenin 101.Yılında Akademisyen Sanatçılar" Uluslararası Davetli Karma Plastik Sanatlar Sanal Sergisi", Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekirdağ, Karma Sergi, Mayıs 2020

Yılmaz M., Out Of Zone , Kocaeli Güzel Sanatlar Fakültesi Davetli Uluslararası Sanal Sergi, Karma Sergi, Nisan 2020

Yılmaz M., "TBMM 100.Yılı Onuruna" Ulusal Sanal Karma Sergi, Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Ankara, Karma Sergi, Nisan 2020

Yılmaz M., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sanatçı Kadın Akademisyenler Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

Yılmaz M., Cumhuriyetin Kadınları Davetli Karma Resim Sergisi, Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Ankara., Karma Sergi, Mart 2020

Yılmaz M., ARTANKARA 6.Çağdaş Sanat Fuarı, Karma Sergi, Mart 2020

Yılmaz M., 6. Uluslararası ARTANKARA Çağdaş Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Mart 2020

Yılmaz M., Cumhuriyetin Kadınları Davetli Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

Yılmaz M., Gazi Üniversitesi Türkiye Cumhuriyeti Devlet Demiryolları, Azerbaycan Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği, "Kara Tren Sesleniyor Karabağ'da Talan Var Hocalı'da Soykırım Karma Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2020

Yılmaz M., 1.Uluslararası Jürili Davetli Uluslararası Demokrasi ve Milli Egemenlik " Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Şubat 2020

Yılmaz M., Çocuk Enfeksiyon Hastalıkları ve Bağışıklama Derneği Tarafından Düzenlenen Aşıların Çocuk sağlığındaki Önemi ve Katkısının Çocukların Gözünden Ebeveynlere Aktarımı" Konulu Resim Yarışması Jüri Üyeliği, 2020, Diğer, Şubat

2020

Yılmaz M., "Yılbaşı Özel" Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2019

Yılmaz M., "Kıbrıs Türklerinin Varlık Mücadelesinin Sanatsal İzleri" Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2019

Yılmaz M., "BAĞ", Karma Sergi, Aralık 2019

Yılmaz M., Öğretmenler Günü Karma Sergisi, GÜGEF Resim-İş Eğt Anabilim Dalı Malik Aksel sanat Galerisi, Karma Sergi, Kasım 2019

Yılmaz M., Öğretmenler Günü Karma Sergisi, GÜGEF Resim-İş Eğt Anabilim Dalı Malik Aksel sanat Galerisi, Karma Sergi, Kasım 2019

Yılmaz M., Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalları Mücadelenin 100. Yılında Kurtuluş Yolu Ankara Buluşması Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2019

Yılmaz M., SekizBiz " Atatürk ve Sanat", Karma Sergi, Ekim 2019

Yılmaz M., 2.Uluslararası Bir Damla İnsan "Zafer" Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2019

Yılmaz M., Bartın Belediyesi 4. Resim ve Sanat Müzesi Çalıştayı ve Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2019

Yılmaz M., 1.Uluslararası Bir Damla İnsan/Limon Çiçeği Karma Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019

Yılmaz M., MELİHA YILMAZ AYVALIK KİŞİSEL RESİM SERGİSİ, Kişisel Sergi, Mayıs 2019

Yılmaz M., MELİHA YILMAZ KİŞİSEL RESİM SERGİSİ "Eş Sürem", Kişisel Sergi, Mayıs 2019

Yılmaz M., Mersin Uray ART 19 Mayıs Atatürkü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2019

Yılmaz M., 19 Mayıs Atatürkü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Sergisi, Karma Sergi, Mart 2019

Yılmaz M., 8 Mart NİSA Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2019

Yılmaz M., ARTANKARA ÇAĞDAŞ SANAT FUARI, Grup Sergisi, Mart 2019

Yılmaz M., Karabağ'da Talan Var Hocalı'da Soykırım Karma Sergi, Karma Sergi, Şubat 2019

Yılmaz M., Elazığ I. Uluslararası karma Resim sergisi, Karma Sergi, Ocak 2019

Yılmaz M., Bir Damla İnsan" I. Uluslararası Jürili Karma Resim Sergisi,, Karma Sergi, Ocak 2019

Yılmaz M., Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi Sanat Müzesi Açılış Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2018

Yılmaz M., SekizBiz Resim-Heykel Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2018

Yılmaz M., Bartın belediyesi III. Resim ve Müze Çalıştayı Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2018

Yılmaz M., Uluslararası Davetli sanatçılar Sergisi "Geçmişin İzleri", Karma Sergi, Mayıs 2018

Yılmaz M., XI. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ/SANAT ETKİNLİKLERİ, Karma Sergi, Mayıs 2018

Yılmaz M., 120 sanatçı 120 eser, Karma Sergi, Nisan 2018

Yılmaz M., 35 Sanatçı-35 Eser 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sergisi, Karma Sergi, Mart 2018