

Res. Asst. ÖMER BİLGEHAN SONSEL

Personal Information

Mobile Phone: [+90 533 514 6005](tel:+905335146005)

Office Phone: [+90 312 202 2476](tel:+903122022476)

Fax Phone: [+90 00 00000000](tel:+900000000000)

Email: bilgehansonsel@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/bilgehansonsel>

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2013 - 2018

Post Graduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2013

Under Graduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2006 - 2010

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Viyola Kampı, İznik Viyola Kampı, 2013

Dissertations

Doctorate, Piyano Eşlikli Viyola Başlangıç Eğitiminin Farklı Değişkenler Açısından İncelenmesi, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2018

Post Graduate, İlkokullarda öğretilen okul şarkılarının öğrencilerin ses sınırlarına uygunluk durumları: Ankara ili örneği, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 2013

Research Areas

Education in Art, Education in Music

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2011 - Continues

Research Assistant, Necmettin Erbakan University, Ahmet Keleşoğlu Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education, 2011 - 2011

Courses

Özel Öğretim Yöntemleri, Under Graduate, 2019 - 2020
BİREYSEL ÇALGI VİYOLA, Under Graduate, 2017 - 2018
EĞİTİM MÜZİĞİ DAĞARI, Under Graduate, 2017 - 2018

Jury Memberships

Competition, Çalgılarla Eser Seslendirme Yarışması, Gazi University, February, 2020

Articles Published in Other Journals

- I. **5 ve 6. Sınıf Müzik Ders Kitaplarında Yer Alan Okul Şarkılarının Eğitim Müziği Açısından İncelenmesi**
SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, 2020 (Other Refereed National Journals)
- II. **Analysis of Pre-Service Music Teachers' Ability to Accompany School Songs on Piano**
Sonsel Ö. B. , Serin Ç.
International Online Journal of Educational Sciences, vol.12, no.3, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **Ön Elemeyi Geçen İstiklal Marşı Bestelerinin Eğitim Müziği Açısından İncelenmesi**
SONSEL Ö. B. , BİLGİN S.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 2019 (Other Refereed National Journals)
- IV. **Orkestra Alanında Yazılmış Yüksek Lisans, Sanatta Yeterlik ve Doktora Tezlerinin İncelenmesi**
EFE M., SONSEL Ö. B.
SOBİDER Sosyal Bilimler Dergisi, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **ORKESTRA VE ODA MÜZİĞİ EĞİTİM REPERTUARI SORUNUNAYÖNELİK PİYANODAN YAYLI ÇALGILAR ORKESTRASINA AKTARIM MODELLERİ**
EFE M., BİLGİN S., SONSEL Ö. B.
ASOS JOURNAL, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **ORKESTRA ALANINDA YAZILMIŞ YÜKSEK LİSANS, SANATTAYETERLİK VE DOKTORA TEZLERİNİN İNCELENMESİ**
EFE M., SONSEL Ö. B.
SOBİDER, 2019 (Other Refereed National Journals)
- VII. **Türkiye’de Dinlenen Popüler Müziklerin İncelenmesi: Spotify Örneği**
EFE M., SONSEL Ö. B.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VIII. **TÜRKİYE’DE DİNLENİLEN POPÜLER MÜZİKLERİN İNCELENMESİ: SPOTIFY ÖRNEĞİ**
EFE M., SONSEL Ö. B.
Idil Journal of Art and Language, vol.8, no.60, 2019 (Other Refereed National Journals)
- IX. **BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNDEKİ ÖĞRENCİLERİN MÜZİK EĞİTİMLERİNE İLİŞKİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ**
KALAY MEYDAN S., SONSEL Ö. B.
The Journal of Academic Social Science, vol.7, no.91, pp.18-28, 2019 (Other Refereed National Journals)
- X. **HOFFMEISTER "ETUDEN FUR VIOLA" METODU'NUN İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B.
Turkish Studies, vol.14, no.1, pp.149-165, 2019 (Other Refereed National Journals)
- XI. **Piyano Eşlikli Başlangıç Viyola Öğretiminin Entonasyon Hâkimiyeti Açısından İncelenmesi ve Değerlendirilmesi**
SONSEL Ö. B. , TANRIVERDİ F. A.
Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.39, no.1, pp.575-595, 2019 (Other Refereed National Journals)
- XII. **TÜRKİYE’DE VİYOLA ALANINDA YAZILMIŞ LİSANSÜSTÜ TEZLERİN İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B.

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 2018 (Other Refereed National Journals)

- XIII. **Analysis of the Children's Songs in 2017 Elementary School Music Lesson Curriculum in Terms of Universal Values**

SONSEL Ö. B.

Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.11, pp.75, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

- XIV. **AKILLI TELEFON VE TABLETLER İÇİN YAZILMIŞ GÜNCEL MÜZİK EĞİTİM PROGRAMLARININ İNCELENMESİ**

SONSEL Ö. B. , YILDIRIM ORHAN Ş.

The Journal of Academic Social Science, no.68, pp.250-266, 2018 (Other Refereed National Journals)

- XV. **İLKOKULLARDA ÖĞRETİLEN OKUL ŞARKILARININ,ÖĞRENCİLERİN SES SINIRLARINA UYGUNLUK DURUMLARI:ANKARA İLİ ÖRNEĞİ**

SONSEL Ö. B. , TANRIVERDİ F. A.

The Journal of Academic Social Science, 2017 (Other Refereed National Journals)

- XVI. **BİREYSEL ÇALGI VİYOLA DERSİ'NİN ÖĞRETİM ELEMANLARI GÖRÜŞLERİ AÇISINDAN İNCELENMESİ**

SONSEL Ö. B.
e-Journal of New World Sciences Academy, vol.12, no.2, pp.125-134, 2017 (Other Refereed National Journals)

- XVII. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ MESLEKİ ÖZ-YETERLİK DURUMLARININ ÇEŞİTLİDEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ: SELÇUK ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ**

HAMZAOĞLU BİRER A. R. , SONSEL Ö. B.

E-Journal of New World Sciences Academy, 2013 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **Viyola ve Piyano için Türkü Albümü - I**

SONSEL Ö. B. , SERİN Ç.

Pegem Akademi, Ankara, 2020

- II. **AYFER TANRIVERDİ - VİYOLA METODU 1 VE ÖMER CAN - VİYOLA EĞİTİMİ 1 KİTAPLARININ KARŞILAŞTIRMALI İNCELENMESİ**

Sonsel Ö. B.

in: EĞİTİM BİLİMLERİ Teori, Güncel Araştırmalar ve Yeni Eğilimler, Doç. Dr. Harun ŞAHİN, Editor, İvpe, Cetinje, pp.87-99, 2020

- III. **İLKOKULLARDA ÖĞRETİLEN OKUL ŞARKILARININ EKSEN VE SES SINIRLARI İLE ÖĞRENCİLERİN BU ŞARKILARDA KULLANDIKLARI EKSEN VE SES SINIRLARININ KARŞILAŞTIRILMASI (ANKARA İLİ ÖRNEĞİ) 1**

Sonsel Ö. B. , Tanrıverdi F. A.

in: GÜNCEL EĞİTİM BİLİMLERİ ARAŞTIRMALARI II, Ahmet Doğanay,Oğuz Kutlu, Editor, Akademisyen, Ankara, pp.39-54, 2020

- IV. **EĞİTİM MÜZİĞİNE OKUL ŞARKISI KAZANDIRMA BASAMAKLARI: BESTELEME, ARMONIZE ETME VE EŞLİKLEME**

Kalkanoğlu B., Serin Özparlak Ç., Sonsel Ö. B.

in: Eğitim Bilimlerinde Güncel Araştırmalar, Doç. Dr. Harun Şahin,Doç. Dr. Burcu Avcı Akbel, Editor, Cetinje, Cetinje, pp.457-475, 2020

- V. **Okulöncesi Müzik Eğitiminde Orff ve Suzuki Yaklaşımlarının Karşılaştırmalı Analizi**

SEVER G., SONSEL Ö. B.

in: Eğitim Bilimleri Alanında Akademik Çalışmalar- II, Doç. Dr. Onur Zahal, Editor, Gece Kitaplığı, pp.157-169, 2020

- VI. **Başlangıç Viyola Eğitiminde Piyano Eşlik Kullanımının Ritim Duygusu Gelişimi Açısından İncelenmesi ve Değerlendirilmesi**

SONSEL Ö. B. , TANRIVERDİ F. A.

in: EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRMELER, Bulut, Mustafa Hilmi, Editor, Gece Akademi, Ankara, pp.113-122, 2019

VII. **Çocuk Şarkılarının Eğitim Müziğindeki Yeri ve Oluşturma Aşamaları**

SONSEL Ö. B.

in: EĞİTİM BİLİMLERİ ALANINDA ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRMELER, Bulut, Mustafa Hilmi, Editor, Gece Akademi, Ankara, pp.51-60, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Ayfer Tanrıverdi "Viyola Metodu 2" nin İncelenmesi**
SONSEL Ö. B.
III. Uluslararası Sınırsız Eğitim ve Araştırma Sempozyumu (USEAS 2019), 24 - 27 April 2019
- II. **MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ MÜZİK TERİMLERİNE HAKİMİYET DURUMLARININ İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B.
MIDDLE EAST INTERNATIONAL CONFERENCE ON MULTI-DISCIPLINARY STUDIES, 9 - 12 May 2019
- III. **MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ YAZDIKLARI ÇOCUK ŞARKILARININ İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B.
ZEUGMA II. ULUSLARARASI MULTİ DİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, 18 - 20 January 2019
- IV. **Güzel Sanatlar Liseleri Viyola Öğretim Programlarının İncelenerek Karşılaştırılması**
SONSEL Ö. B. , YILDIRIM ORHAN Ş.
UNESAK, 26 - 28 October 2018
- V. **SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ TONALİTE/MAKAM VE SES SINIRLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 13 - 16 September 2018
- VI. **"SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ "UNESCO YAŞAYAN DEĞERLER EĞİTİMİ PROGRAMI" AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B. , SERİN Ç.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİwww.zeugmakongresi., Gaziantep, Turkey, 13 - 16 September 2018
- VII. **Güzel Sanatlar Liseleri'nde Görev Yapan Viyola Öğretmenlerinin Piyano Eşlik Hakkındaki Görüşleri**
SONSEL Ö. B.
3. Uluslararası İpek Yolu Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kktc), 17 - 19 July 2017
- VIII. **ANALYSIS OF CURRENT MUSIC EDUCATION PROGRAMS DEVELOPED FOR SMART PHONES AND TABLET COMPUTERS**
SONSEL Ö. B. , YILDIRIM ORHAN Ş.
6th International Conference on Education, Zagreb, Croatia, 29 June - 01 July 2017
- IX. **EMPLOYMENT SITUATIONS OF STUDENTS WHO GRADUATED FROM DEPARTMENTS OF MUSIC EDUCATION BETWEEN 2009 AND 2012 SAMPLE FOR ANKARA PROVINCE**
SONSEL Ö. B. , YILDIRIM ORHAN Ş.
6th International Conference on Education, Zagreb, Croatia, 29 June - 01 July 2017
- X. **Bilim Sanat Merkezlerindeki Üstün Yetenekli Çocukların Müzik Eğitimine İlişkin Öğretmen Görüşleri**
KALAY MEYDAN S., SONSEL Ö. B.
Pamukkale University 1st International Arts Education Symposium, Denizli, Turkey, 20 - 22 April 2017
- XI. **MÜZİK ÖĞRETMEN ADAYLARININ MESLEKİ ÖZ YETERLİK DURUMLARININ İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B. , KALAY MEYDAN S.
Pamukkale University 1st International Arts Education Symposium, Denizli, Turkey, 20 April - 22 December 2017
- XII. **Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Anabilim Dallarında Bireysel Çalgı Viyola Dersi Sorunları Öğretim Elemanı Görüşleri**
SONSEL Ö. B. , SERİN Ç.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016

- XIII. **Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Öğretmenlerinin Mesleki Gelişim Durumları**
ÖZPARLAK Ö., SONSEL Ö. B.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016
- XIV. **Müzik Öğretmenlerinin Çalgılarını Öğretmenlik Hayatlarında Kullanım Durumları**
SONSEL Ö. B. , SERİN Ç., ÖZPARLAK Ö.
VII. International Congress of Educational Research, Muğla, Turkey, 28 - 31 May 2015
- XV. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Temel Müzik Öğretimine Yönelik Yeterliliklerine Yönelik Görüşleri**
ÖZPARLAK Ö., SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
XIV. Uluslararası Katılımlı Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Bartın, Turkey, 21 - 23 May 2015

Scientific Refereeing

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, December 2020
BARTIN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, November 2020

Scholarships

Doktora Başarı Bursu, TUBİTAK, 2014 - 2018

Artistic Activity

Sonsel Ö. B. , Serin Özparlak Ç., Özdemir S., 24 Kasım Öğretmenler Günü Töreni, Instrumental Performance, November 2020
Sonsel Ö. B. , Şahin H., Yılmaz G., Viyola Konseri, Instrumental Performance, March 2020
Sonsel Ö. B. , Yılmaz G., Şahin H., Viyola Konseri (Güzel Sanatlar), Instrumental Performance, March 2020