

Prof. BİRSEN JELEN

Personal Information

Office Phone: [+90 312 202 2476](tel:+903122022476)

Email: birsencelik@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/birsencelik>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9712-4445

Yoksis Researcher ID: 164358

Education Information

Doctorate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2002 - 2006

Postgraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2000 - 2002

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1995 - 1999

Dissertations

Doctorate, Piyano eğitiminde video kamera kaydına dayalı mikro öğretim yönteminin öğrenci başarısına etkisi, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2006

Postgraduate, Sınıf öğretmeni adaylarının müzik eğitimi ve öğretimi konusundaki donanımları üzerine bir araştırma, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2001

Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, 2023 - Continues

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Continues

Lecturer, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2011 - 2018

Courses

DOKTORA TEZ ÇALIŞMASI, Doctorate, 2022 - 2023

BİREYSEL PİYANO- II, Undergraduate, 2016 - 2017

BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ-III, Undergraduate, 2016 - 2017

BİREYSEL PİYANO-I , Undergraduate, 2016 - 2017

BİREYSEL PİYANO-IV, Undergraduate, 2016 - 2017

BİREYSEL PİYANO-III , Undergraduate, 2016 - 2017

Advising Theses

Jelen B., Türkiye ve İspanya'da ilköğretim 1-4. sınıf müzik dersi öğretim programlarının karşılaştırılması, Postgraduate, E.ÖKDEM(Student), 2022

Jelen B., Ludwig Van Beethoven'S Opus 2 No.1 Piano Sonata Recommendations For The Study And Teaching The First

Articles Published in Other Journals

- I. **REVIEW OF STUDIES ON THE EFFECTS OF MINDFULNESS ON MUSIC EDUCATION**
POLAT P., JELEN B.
the Journal of Academic Social Sciences, vol.149, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Piyano Eğitiminde Kullanılan Burgmüller Op.100 Etüt Kitabının İncelenmesi**
JELEN B., GEDİK G.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.18, no.4, pp.1537-1552, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **AZERBAIJAN'DA SIKLIKLA KULLANILAN BAŞLANGIÇPIYANO METOTLARININ İNCELENMESİ**
Paşa G., Jelen B.
Zeitschrift für die Welt der Türken, vol.15, no.2, pp.291-302, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Türkiye'de Mesleki Çalgı Eğitiminde Karşılaşılan Sorunlar ile İlgili Lisansüstü Tezlerin İncelenmesi**
JELEN B., Alparslan E.
IDIL SANAT VE DİL DERGISI, vol.92, no.4, pp.485-497, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **LUDWIG VAN BEETHOVEN'İN OPUS 2 NO.1 SONATININ PİYANO ÖĞRETİMİNE YÖNELİK İNCELENMESİ**
Atan M. D., Jelen B.
Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.23, no.43, pp.1261-1300, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **PİYANODA EZBER VE MÜZİK BELLEK TÜRLERİ**
JELEN B., Ökdem E.
The Journal of Social Sciences, vol.9, no.58, pp.393-409, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **The Relationships Between Music Performance Anxiety and the Mindfulness Levels of Music Teacher Candidates**
Jelen B.
INTERNATIONAL EDUCATION STUDIES, vol.14, no.10, pp.116-126, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Music and Mathematics: The Effect of Matching Musical Meters with Geometric Shapes on 6th Graders' Learning Outcomes**
Çongur Yeşilkaya Ö., Jelen B., Eskioğlu I.
EDUCATION QUARTERLY REVIEWS, vol.4, no.1, pp.264-279, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Müzik Öğretmeni Adaylarının Müzik Performans Kaygısı ve Piyano Performans Öz Yeterlik Düzeylerinin İncelenmesi**PERFORMANCE SELF EFFICACY LEVELS OF PRE SERVICE MUSIC TEACHERS
Jelen B.
Idil Journal of Art and Language, vol.6, no.39, pp.3389-3414, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Current Piano Education of Turkish Music Teacher Candidates Comparisons of Instructors and Students Perceptions**
Jelen B.
EDUCATIONAL RESEARCH AND REVIEWS, vol.10, no.8, pp.1249-1260, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Müzik Terapi Uygulamaları ve Bazı Ülkelerdeki Eğitimi**
Uçaner B., Jelen B.
FOLKLOR/EDEBIYAT: HALKBİLİM, ETNOLOJİ, ANTROPOLOJİ, EDEBIYAT, vol.21, no.81, pp.35-46, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Türkiye de Müzik Öğretmeni Yetiştirme Südecinde Piyano Eğitiminde Karşılaşılan Sorunlar**
Jelen B.
Rast Muzikoloji Dergisi, vol.1, no.1, pp.258-285, 2013 (Scopus)
- XIII. **Piyano Eğitiminde Video Kamera Kullanımı**
Jelen B.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.30, no.3, pp.785-800, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Carl Czerny nin Opus 299 19 Numaralı Etüdünün Piyano Eğitimine Yönelik Analizi**

Jelen B.

Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.27, no.2, pp.241-258, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

XV. **Video Kamera Kaydına Dayalı Mikro Öğretim Yönteminin Öğrencilerin Piyano Çalma Becerilerine Etkisi**

JELLEN B.

Çağdaş Eğitim, no.335, pp.30-36, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **BATI KÜLTÜRÜNDE YETİŞEN VE ALANI MÜZİK OLMAYAN ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNE AKSAK ÖLÇÜLERİN GEOMETRİK ŞEKİLLERLE ÖĞRETİMİ: GEOMETRİ VE RİTİM**

Jelen B., Eskiöğlü I., Çongur Yeşilkaya Ö.

in: PANDEMİ SÜRECİNDE EĞİTİM BİLİMLERİNDE YENİ YÖNELİMLER, Prof. Dr. Turhan ÇETİN Dr. Öğretim Üyesi Ömer TÜRKSEVER Dr. Ali GÖKALP, Editor, Hiper yayın, Ankara, pp.555-584, 2021

II. **REVIEW OF THE RESEARCH RELATED TO MUSIC EDUCATION DURING THE COVID-19 PANDEMIC**

Jelen B., Ömür Ö.

in: The Pandemic Process and New Horizons in Educational Sciences, Prof. Dr. Turhan ÇETİN Assoc. Prof. Dr. Yusuf İNEL Assoc. Prof. Dr. Fitnat GÜRGİL, Editor, SRA Academic Publishing (Strategic Researches Academy), Klaipeda, pp.17-46, 2021

III. **Batı Kültüründe Yetişen ve Alanı Müzik Olmayan üniversite Öğrencilerine Aksak Ölçülerin Geometrik Şekillerle Öğretimi**

JELLEN B., ESKİOĞLU I., ÇONGUR YEŞİLKAYA Ö.

in: Pandemi Sürecinde Eğitim Bilimlerinde Yeni Yönelimler, Prof. Dr. Turhan Çetin, Dr. Öğr. Üyesi Ömer Türksever, Dr. Ali Gökalp, Editor, Hiper Yayın, İstanbul, pp.555-584, 2021

IV. **Tanımlamanın Zorlukları**

JELLEN B.

in: Müzik Terapiyi Tanımlamak, Burçin Uçaner Çıfdalöz, Editor, Nobel Yaşam, Ankara, pp.8-21, 2016

V. **Mevcut Tanımlara Yönelik Bir Analiz**

JELLEN B.

in: Müzik Terapiyi Tanımlamak, Burçin Uçaner Çıfdalöz, Editor, Nobel Yaşam, Ankara, pp.22-34, 2016

VI. **Piyano Öğretiminde Temel Yaklaşımlar**

JELLEN B.

İşbilen yayımları, Ankara, 2013

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **TEACHING 5/8 7/8 9/8 ANATOLIAN AKSAK METERS THROUGH GEOMETRICAL SHAPES TO 6th GRADE STUDENTS**

ÇONGUR YEŞİLKAYA Ö., JELLEN B., ESKİOĞLU I.

32nd World Conference International Society for Music Education Glasgow, UK 24-29 July, Glasgow, United Kingdom, 24 - 29 July 2016

II. **The Effect of Music Therapy on Music Teacher Candidates Musical Performance Anxiety**

JELLEN B., UÇANER ÇİFDALÖZ B.

32nd World Conference International Society for Music Education Glasgow, UK 24-29 July, Glasgow, United Kingdom, 24 - 29 July 2016

III. **Teaching Strategies in Traditional Turkish Instrumental Music Education**

JELLEN B., Begüm Y.

International Conference on Humanities, Business, Education and E-Technology 30th-31th July 2015 University of Toronto Toronto-Canada, Toronto, Canada, 30 - 31 July 2015

- IV. **Teaching the Turkish Aksak and other Limping Meters Through Geometrical Shapes**
JELEN B., Çongur Yeşilkaya Ö., Eskioğlu I.
INTE 2015 International Conference on New Horizons in Education, Barcelona, Spain, 10 - 12 July 2015, vol.3, pp.539-540
- V. **The Effectiveness of Loosening up Exercises Accompanied by Turkish Musik on Adult Beginner Piano Students**
JELEN B., UÇANER B.
30th World Conference on Music Education International Society for Music Education Thessaloniki, Greece, 15-20 July 2012, Nedlands, Australia, 15 - 20 July 2012, pp.163-169
- VI. **Türkiye’de ve Dünyada Müzikle Tedavi Uygulamaları**
Uçaner B., Jelen B.
The First International Congress of Educational Research 1-3 May 2009 Çanakkale Turkey, Çanakkale, Turkey, 1 - 03 May 2009
- VII. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Müzik Eğitimi ve Öğretimi Konusundaki Donanımları**
JELEN B.
Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Sempozyumu, Kayseri, Turkey, 14 - 16 April 2005
- VIII. **İlköğretim II Kademe Öğrencilerinin Müzik Dinleme ve Söyleme Alışkanlıklarında Medya nın Etkisi ve Geleneksel Müziklerimizin Yeri**
JELEN B.
Genel Müzik Eğitiminde Geleneksel Müziklerimiz Sempozyumu, Van, Turkey, 4 - 06 May 2005

Metrics

Publication: 29

H-Index (WoS): 1

Artistic Activity

Jelen B., Koç Ü., FLÜT PİYANO RESİTALİ, Instrumental Performance, January 2023

Jelen B., Şan Konseri, Instrumental Performance, December 2022

Jelen B., 10 Kasım Atatürk’ü Anma Programı, Instrumental Performance, November 2022

Jelen B., Piyano Konseri , Instrumental Performance, May 2022

Jelen B., Piyano Konseri Doç. Dr. Birsen Jelen öğrencileri Saniye Güney ve Neşem Bülbül , Instrumental Performance, May 2022

Jelen B., PİYANO KONSERİ Hazırlayan Doç. Dr. Birsen JELEN, Instrumental Performance, April 2022

Jelen B., Doç. Dr. Birsen JELEN Piyano Sınıf Konseri , Instrumental Performance, June 2021

Jelen B., Doç. Dr. Birsen JELEN ÖĞRENCİLERİ PİYANO KONSERİ, Instrumental Performance, June 2019

Jelen B., PİYANO SINIF KONSERİ, Instrumental Performance, May 2019