

Prof.Dr. DİLEK AKBULUT

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 12345](tel:+9012345)

Fax Telefonu: [+90 12345](tel:+9012345)

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/dilekakbulut>

Eğitim Bilgileri

Doktora, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarımı (Dr), Türkiye 2001 - 2010

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), Türkiye 1997 - 2001

Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, Türkiye 1992 - 1997

Yabancı Diller

İngilizce, C2 Ustalık

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Bilirkişilik Eğitimi, TMMOB Mimarlar Odası, 2018

Yaptığı Tezler

Doktora, An evolutionary basic design tool, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Grafik Tasarımı (Dr), 2010

Yüksek Lisans, The Sources of creativity in peddling products with particular focus on small-scale toy industry in Turkey, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Analiz ve Fonksiyonlar Teorisi, Endüstri Ürünleri Tasarımı (YI) (Tezli), 2001

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Endüstri Ürünleri Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2022 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2015 - 2022

Öğretim Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2012 - 2015

Öğretim Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı, 2010 - 2012

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Endüstri Ürünleri Tasarımı, 2007 - 2010

Araştırma Görevlisi, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi, Grafik Tasarım Bölümü, 2002 - 2006

Araştırma Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Rektörlük, 1998 - 2002

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım, 2019 - 2022

Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü, 2015 - 2018

Verdiği Dersler

ENT 121 TASARIM KÜLTÜRÜ I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ENT 101 TEMEL TASARIM I, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

5171343 Zanaat ve Endüstriyel Tasarım Pratiği, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

5181343 Tasarım Eğitiminde Yönlendirilmiş Çalışmalar, Doktora, 2017 - 2018

ENT 102 Temel Tasarım, Lisans, 2017 - 2018

5171343 Zanaat ve Endüstriyel Tasarım Pratiği, Doktora, 2017 - 2018

5181343 TASARIM EĞİTİMİNDE YÖNLENDİRİLMİŞ ÇALIŞMALAR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

ENT103 Ürün Tasarımına Giriş, Lisans, 2017 - 2018

ID101 Basic Design, Lisans, 2017 - 2018

ENT 206 Ürün Analizi, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ENT 122 Tasarım Kültürü, Lisans, 2017 - 2018

ID722 Craft and the Practice of Industrial Design, Doktora, 2017 - 2018

5061343 TASARIMDA GÖSTERGEBİLİM, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ID102 Basic Design 2, Lisans, 2016 - 2017

ID101 Basic Design 1, Lisans, 2016 - 2017

ENT122 TASARIM KÜLTÜRÜ II, Lisans, 2016 - 2017

ENT 102 TEMEL TASARIM II, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Akbulut D., Esnek Çalışma Biçiminin Yaratıcılığa Yansıması: Esnek Çalışan Endüstriyel Tasarımcının Yaratıcılığı Üzerine Araştırma, Yüksek Lisans, A.Kurtipek(Öğrenci), 2021

Akbulut D., Karabük Kadın Kooperatiflerinde Yerel Üretim Ölçeğinde Sürdürülebilir ve Katılımcı Tasarım Yaklaşımını Benimseyen Bir Model Önerisi, Doktora, E.KAYA(Öğrenci), 2021

Akbulut D., Ürün Tasarımında Doğal Atık Tabanlı Sürdürülebilir Malzemeler: Lületaşı Firelerinin Değerlendirilmesi Üzerine Bir Çalışma, Yüksek Lisans, Ş.Şenay(Öğrenci), 2021

AKBULUT D., Tasarım Bilgisinin Aktarımı Bağlamında Zanaat Bazlı Günübirlilik Kendin Yap Atölyeleri, Yüksek Lisans, G.DENİZ(Öğrenci), 2021

Akbulut D., TASARIM BİLGİSİNİN AKTARIMI BAĞLAMINDA ZANAAT BAZLI GÜNÜBİRLİK KENDİN YAP ATÖLYELER, Yüksek Lisans, G.DENİZ(Öğrenci), 2021

AKBULUT D., Türkiye'de temel tasarım eğitimi yapılanmasına ilişkin bir yaklaşım, Yüksek Lisans, A.BAŞ(Öğrenci), 2020

AKBULUT D., Türkiye'de Temel Tasarım Eğitimi Yapılanmasına İlişkin Bir Yaklaşım, Yüksek Lisans, A.BAŞ(Öğrenci), 2020

AKBULUT D., Bilişsel çalışma analizi; hidrolik kazıcı ve operatör etkileşimi üzerine bir çalışma, Yüksek Lisans, N.TAŞKIRAN(Öğrenci), 2019

AKBULUT D., Tasarım bağlamında endüstriyel ve teknolojik gelişmelerin konargöçer yaşam tarzına ve maddi kültürüne etkileri ~ Mersin Yörükleri örnekleme, Yüksek Lisans, A.ÖZGE(Öğrenci), 2019

AKBULUT D., Bilişsel Çalışma Analizi; Hidrolik Kazıcı Ve Operatör Etkileşimi Üzerine Bir Çalışma, Yüksek Lisans, N.Taşkıran(Öğrenci), 2019

AKBULUT D., Yaratıcılık ve tasarım eğitimi; orta öğretim için işlev odaklı bir platform önerisi, Yüksek Lisans,

N.İRKİN(Öğrenci), 2017

AKBULUT D., Yaratıcılık Ve Tasarım Eğitimi; Orta Öğretim İçin İşlev Odaklı Bir Platform Önerisi, Yüksek Lisans,

N.İrkin(Öğrenci), 2017

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Design Turkey, ETMK, TİM, Sanayi Bakanlığı, Kasım, 2017

Yarışma, İMMİB Endüstriyel Tasarım Yarışmaları, İMMİB, TİM, Mayıs, 2016

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **On Context, Concepts and Research: An Approach in Basic Design**
AKBULUT D., KESDİ H. S.
DESIGN JOURNAL, cilt.20, 2017 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **FROM BEKTASHI LODGE BOILERS TO PALACE PITCHERS, ASHURE AS A TRADITION OF SHARING**
Akbulut D.
TURK KULTURU VE HACI BEKTAS VELI-ARASTIRMA DERGISI, sa.55, ss.269-280, 2010 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- III. **Traditional Toys at the Present Day**
Akbulut D.
MILLI FOLKLOR, sa.84, ss.182-191, 2009 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Lületaşı İşleme Zanaatının Ustaların Mesleki Yönelim ve Yaklaşımları Bağlamında Güncel Durumunun Belirlenmesi**
Elmas Ş. Ş. , Akbulut D.
Online Journal of Art and Design, cilt9, sa.4, ss.175-193, 2021 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **At Binicilik Takımlarının Motosiklet Kültürü Üzerindeki Yansımaları**
Kurtipek A., Akbulut D.
Kültür Araştırmaları Dergisi, sa.8, ss.155-174, 2021 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **Endüstri Ürünleri Tasarımında Temel Tasarım Eğitimi: Türkiye’de Yapılanmalar ve Disiplinler Arası Yaklaşımlar**
Baş A., Akbulut D.
Online Journal of Art and Design, cilt8, sa.4, ss.105-121, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Türk Mutfağında Bakırın Yeri ve Bakır Zanaatının Geleceği**
Yavuz C., Akbulut D., Şık A.
Online Journal of Art and Design, cilt7, sa.3, ss.156-169, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **“Tasarlanmış” Yerelden “Promosyon” Endüstriyele: Ehl-i Keyf Örneği**
KAYA KÖSE E., AKBULUT D.
Online Journal of Art and Design, cilt7, sa.3, ss.128-138, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Yerel üretim ve turizm ilişkisinde tasarım müdahaleleri üzerine Safranbolu örneğine doğru**
KAYA KÖSE E., AKBULUT D.
Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.4, sa.6, ss.362-385, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Akıllı Telefon Arayüzü grafiksel Sembolleri ve Sanal/Gerçek Dünya ile İlişkileri**
Kutbay N. H. , Akbulut D.
Online Journal of Art and Design, cilt7, sa.2, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **The Engagement of Tradition, Industry and Tourism: The Case of Safranbolu Ironworking**

KAYA KÖSE E., AKBULUT D.

International Journal of Design in Society, cilt.12, sa.4, ss.13-27, 2018 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- IX. **Proje Materyali Olarak Oluklu Mukavva**
AKBULUT D.
OMÜD, sa.215, ss.16-17, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Yaratıcılık ve teknoloji tasarım dersi üzerine: Bir örnek tabanlı tasarım platformu**
İrkin Gündüz N., AKBULUT D.
Tykhe Sanat ve Tasarım, sa.2, ss.1-19, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Duyulara hitap etme noktasında ses-ürün etkileşimi: Çocuklarla, oyuncaklar ve sesleri üzerine bir çalışma**
Yavuz C., Akbulut D., Şık A.
Sanat ve Tasarım Dergisi, sa.19, ss.233-251, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **Tasarımda Temel Etkileşim Temel Tasarım Eğitiminde Bütünleşik Ortak Zemin**
AKBULUT D.
Sanat ve Tasarım, sa.13, ss.23-40, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **EVİRİMSEL TASARIM SÜRECİ VE YARATICILIĞIN SÜREÇ İÇERİSİNDEKİ YERİ**
AKBULUT D.
SANAT VE TASARIM, sa.2, ss.21-33, 2008 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kültürden kültüre bolluk ve bereket: Aşure**
Akbulut D.
Ahmed Yesevi, Bursa DT, Editör, Devlet Tiyatroları, Bursa, ss.19-22, 2017
- II. **Sözelden Görsele: Çocuklar ve Aday Tasarımcılar Üzerine bir Çalışma**
İrkin Gündüz N., AKBULUT D.
Kültür, Sanat, Edebiyat, Eğitim ve Mimarlık Üzerine Akademik Çalışmalar, Zafer Kurtaslan, Editör, Eğitim Yayınevi, ss.357-368, 2017

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Education, motivation, maker practice: The case of woodworking**
DENİZ G., AKBULUT D.
DRSLearnXDesign, Ankara, Türkiye, 10 - 12 Temmuz 2019, ss.735-744
- II. **Transition from basic design to product design: A new practical basis**
AKBULUT D., GEDİK E., KESDİ H. S., BAŞ A.
DRSLearnXDesign, Ankara, Türkiye, 10 - 12 Temmuz 2019, ss.197-204
- III. **Ürün Tasarımı Dersi Stüdyo Projelerinde Temel Tasarım İlke ve Elemanlarının Etkisi**
BAŞ A., AKBULUT D.
2. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Çanakkale, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2018, ss.213-221
- IV. **Ortaöğretim tasarım eğitiminde yaratıcılığın desteklenmesi: İşlev odaklı sayısal tasarım platformu önerisi**
İrkin Gündüz N., AKBULUT D.
UTAK 2018, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2018, ss.429-446
- V. **"Maddi kültür ve teknoloji etkileşiminde yeni endüstriyel konargöçerlik"**
AĞÇA A. Ö., AKBULUT D.
UTAK 2018, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Eylül 2018, ss.61-77
- VI. **Hidrolik Kazıcılarda Arayüzün İnsan-Makina Etkileşimi Bağlamında İncelenmesi**
Taşkıran N., AKBULUT D.

- Inglobe Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.159-177
- VII. **Eşya-Ürün, Zanaat-Tasarım Kavramları Üzerine Ekonomi Politik Yaklaşım**
YAVUZ M., AKBULUT D.
Inglobe Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.190-192
- VIII. **Parfüm Kültür ve Tasarımında Kadın Göstergesi**
DENİZ G., AKBULUT D.
Inglobe Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.119-140
- IX. **Ürün Tasarımında Kullanıcı-Tasarımcı İlişkisi, Anlamlılık ve Katılımcıların Örnek Ürünlere Yaklaşımları**
Aydın G., AKBULUT D.
Inglobe Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.381-393
- X. **Sanatçı, Tasarımcı ve Mühendislerin Endüstriyel Ürün Algısına Yönelik Bir Çalışma**
Uluçay G., AKBULUT D.
Inglobe Innovation and Global Issues in Social Sciences, Antalya, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2018, ss.1-22
- XI. **The Engagement of Tradition, Industry and Tourism: Safranbolu Ironworking within the Interaction of Karabük Iron and Steel Industry**
KAYA KÖSE E., AKBULUT D.
12th International Conference Design Principles and Practices, Barselona, İspanya, 5 - 07 Mart 2018
- XII. **Authenticity, Material Culture and Design Intersecting Grounds of Yoruk Culture and Tourism**
AĞÇA A. Ö., AKBULUT D.
12. International Conference Design Principles and Practices, No Boundaries Design, Barselona, İspanya, 5 - 07 Mart 2018
- XIII. **Okul Öncesi Eğitimde Oyuncak Etkisi**
Yavuz C., Şık A., Akbulut D.
Innovation and Global Issues in Social Sciences II, Antalya, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2017, ss.362-375
- XIV. **From Verbal to Visual: A Study on Children and Prospective Designers**
İrkin Gündüz N., Akbulut D.
ITCEF, New York, Amerika Birleşik Devletleri, 15 - 18 Ağustos 2017
- XV. **Temel tasarımda bir yaklaşım denemesi: kapsam, kavram, araştırma üzerine**
Akbulut D., Kesdi H. S., Kutbay N. H.
UTAK 2016 İkinci Ulusal Tasarım Araştırmaları Konferansı: Sorumluluk, Bağlam, Deneyim ve Tasarım, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Eylül 2016, ss.577-589
- XVI. **Zanaat, üretim ve tasarım dahilinde kültürün dönüşümü: Kahramanmaraş yemenileri**
AKBULUT D., ARIKAN H. K.
UTAK 2016, Türkiye, 21 - 23 Eylül 2016
- XVII. **On context, concepts and research: An approach in basic design**
AKBULUT D., KESDİ H. S.
EAD 12 Design for Next, 12 - 14 Nisan 2017
- XVIII. **Faith re-produced: sacred, crafted, industrial**
AKBULUT D.
4T Ethics of Reproduction, 12 Mayıs - 13 Haziran 2016
- XIX. **Teknik ve tasarımda yeni keşişim Endüstriyel tasarım mühendisliği eğitimi**
AKBULUT D.
2. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Disiplinlerarası Tasarım, Ankara, Türkiye, 27 - 29 Nisan 2015
- XX. **Craft and Faith in Transformation**
AKBULUT D.
11. European Academy of Design Conference, The Value of Design Research, Paris, Fransa, 22 - 24 Nisan 2015
- XXI. **Craft and faith-based Souvenirs the case of two cities in Turkey**
AKBULUT D.
9th International Conference on Design and Emotion 2014, Bogota, Cali and Medellin, Kolombiya, 6 - 10 Ekim 2014, ss.88-95

XXII. A case-based approach for industrial design

AKBULUT D., Guroglu S.

2nd World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Bucharest, Romanya, 9 - 12 Mayıs 2013, cilt.122, ss.250-254

XXIII. Imitation or creation: The effects of visual material in basic design education

AKBULUT D.

World Conference on Design, Arts and Education (DAE), Antalya, Türkiye, 1 - 04 Mayıs 2012, cilt.51, ss.368-372

XXIV. The effects of different student backgrounds in basic design education

AKBULUT D.

2nd World Conference on Educational Sciences (WCES-2010), İstanbul, Türkiye, 4 - 08 Şubat 2010, cilt.2, ss.5331-5338

XXV. Creativity: As an evaluation measure for evolutionary conceptual design

Guroglu S., Erden A., Akbulut D., Ozguc B.

6th International Conference on Computer-Aided Industrial Design and Conceptual Design (CAID&CD), Delft, Hollanda, 29 Mayıs - 01 Haziran 2005, ss.107-112

Desteklenen Projeler

Akbulut D., Bayraktar V., Tokgöz B., Güven G., Tufan M., Erasmus Projesi, Çocuk Giysilerinde Güvenli Üretim, 2019 - 2022
Şık A., Akbulut D., Yavuz C., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Eğitsel Oyuncak Tasarımında İşitsel ve Görsel İlişki, 2016 - 2019

Patent

Arıkan H. K. , Akbulut D., Ayakkabı, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, Buluşun Tescil No: 2021 004098 , İlk Tescil, 2021

Arıkan H. K. , Akbulut D., Geleneklerin İşbirliğinde Nakışlı ve Sırmalı Yemeni, Endüstriyel Tasarım, BÖLÜM A İnsan İhtiyaçları, Buluşun Tescil No: 2019 06940 , İlk Tescil, 2019

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):15

h-indeksi (WOS):3

Sanatsal Etkinlik

Akbulut D., Bayraktar V., Tokgöz B., Güven G., Çocuk Giysilerinde Güvenli Üretim - Gençler Çocuklar için Tasarlıyor, Çalıştay, Aralık 2021

Akbulut D., Temel Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Nisan 2018

Akbulut D., Temel Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Nisan 2017

Akbulut D., Temel Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Mart 2016

Akbulut D., Temel Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Mart 2015

Akbulut D., Temel Tasarım Çalıştayı, Çalıştay, Nisan 2014

Akbulut D., PERİFERİ, Karma Sergi, Ekim 2013

Akbulut D., SANATLA BİRLİKTE, Karma Sergi, Ekim 2011

Akbulut D., 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ KARMA SERGİSİ, Karma Sergi, Mart 2011

Akbulut D., GÜ GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2009

Akbulut D., LÖSEV GÖNÜLLÜLER SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2008

Akbulut D., YANLIŞ ŐEYLER, Karma Sergi, Ekim 2008

Akbulut D., 18+, Karma Sergi, Ekim 2007