

Dr. Öğr. Üyesi KAAN YÜKSEL

1977 yılında Ankara'da doğdu. 1999 yılında Orta Doğu Teknik Üniversitesi Matematik Bölümünden mezun oldu. Piyanoya 1986 yılında Cemaziye AHISKALI ile başladı. 1987 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Diler ARGAT ile çalıştı. 1989-2001 yılları arasında Aran Müzik Merkezi'nde Elif ve Bedii ARAN ile piyano çalışmalarını sürdürdü. 1997-2000 yıllarında Lir ve Müzik Sanhne Sanatları'nda Nejat BAŞEĞMEZLER VE Turgay ERDENER ile armoni ve kontrpuan çalıştı. 2000 yılında girdiği H.Ü. Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Rengim Gökmen ile orkestra şefliği yüksek lisans çalışmalarını tamamlayan Kaan YÜKSEL, 2004 yılında Avusturya'nın Graz kentinde yapılan 33'rd International Workshop in Orchestral Conducting çerçevesinde William L. JONES, Robert CULVIER VE Martin RABIN ile çalıştı. 2010'da Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Anabilim Dalı'nda müzik eğitimi doktora çalışmalarını Prof. Dr. M. Cihat CAN ile tamamladı. 2001-2005 yılları arasında ODTÜ Çoksesli Korosu'nun şefliğini ve 1997-2002 yılları arasında "The Company" ODTÜ Müzikal Topluluğu'nun müzikal direktörlüğünü yaptı. Stage on the Run Müzikal Topluluğu bünyesinde müzik yönetmenliğini yaptığı Kısmet(2008) ve Sweeny Todd(2010) müzikalleri ile Europe Tournament of Plays "En İyi Müzik Yönetmeni" ödüllerini aldı. 2012 yılında Türk Amerikan Derneği'nde sahnelenen The Phantom of the Opera müzikalinin müzik yönetmenliğini yaptı. 2007 yılından beri TANGO+kuartet üyesi olan YÜKSEL, Başkent Üniversitesi Konservatuvarı'nda öğretim üyesidir.



T.C.

GAZİ ÜNİVERSİTESİ

GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ

GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ

MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI

FLÜT DİNLETİSİ

Öykü GÜL

Halil İbrahim AYDIN

Kübra GÖZEL

Piyano Eşlik: Dr. Öğr. Üyesi Kaan YÜKSEL

Hazırlayan: Öğr. Gör. Senim ÇENBERCİ

Tarih: 2 Mayıs 2018

Saat: 12.30

Yer: Gazi Konser Salonu

Ernesto Köhler.....Souvenir Russe

Öykü Gül

Arthur Honegger.....Danse de la Chevre
(Keçilerin Dansı)

Halil İbrahim Aydın

Jules Moquet.....La Flute de Pan, op.15
1. Bölüm: Pan and the Shepherds

Öykü Gül

Francis Poulenc.....Sonata for Flute and Piano
1.Bölüm: Allegretto malincolico
2.Bölüm: Cantilena (Assez lent)
3.Bölüm: Presto giocoso

Halil İbrahim Aydın

Cecile ChaminadeFlute Concertino, op. 107
Kübra Gözel

KÜBRA GÖZEL (LİSANS 3):

1997'de Antalya'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini tamamladıktan sonra ilk müzik çalışmalarına 2011 yılında Antalya Ticaret ve Sanayi Odası Güzel Sanatlar Lisesini kazanarak başladı. Burada flüt eğitimine Nursen EKİCİ ile başladı. 2014 yılında Afyonkarahisar'ın Dinar ilçesinde 5.si düzenlenen Uluslararası Marsyas Kültür Sanat ve Müzik Festivali kapsamında gerçekleşen ulusal flüt yarışmasında birincilik ödülünü kazandı. 2015 yılında Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalını birincilikle kazanarak flüt derslerini bir yıl Zeynep ÜNVER, bir yıl Burçin UÇANER ÇİFTDALÖZ, bir yıl Burcu BİLİCİ'den aldı. Lise ve lisans eğitimi boyunca çeşitli etkinliklerde bireysel ve toplu olarak yer aldı. Halen Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Anabilim Dalında eğitimini sürdürmekte olup flüt eğitimine Senim ÇENBERCİ ile devam etmektedir.

ÖYKÜ GÜL (LİSANS 1):

1999 yılında Ankara'da doğdu. İlkokul eğitimini tamamladıktan sonra 2014 yılında Ankara Güzel Sanatlar Lisesini kazandı. 2017 yılında buradan birincilikle mezun oldu. Aynı yıl G.Ü.G.E.F., Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalında lisans eğitimi görmeye hak kazandı. Burada flüt eğitimini Öğr. Gör. Senim ÇENBERCİ ile sürdürmektedir.

HALİL İBRAHİM AYDIN (LİSANS 1):

1999 yılında Karabük'te doğdu. Flüt eğitimine Safranbolu İMKB Güzel Sanatlar Lisesinde Damlıa Cebeçigil ile başladı. Lise eğitimi boyunca solo ve orkestra olarak çeşitli konserler verdi. 2017 yılında buradan 1.lik ile mezun oldu. Aynı yıl G.Ü.G.E.F., Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalını kazandı. Burada flüt eğitimini Öğr. Gör. Senim ÇENBERCİ ile sürdürmektedir.