

Projelerinde görev alarak Almanya, İsrail, Türkiye ve Fransa'da müzik workshopları ve grup liderliği yaptı. Ulusal Ajans ve DPT'nin katkılarıyla proje hazırladı. 2007 yılında Gazi Üniversitesi'ne Yardımcı Doçent olarak atandı. Oda müziği çalışmalarını Şinasi Çilden ve Muhammedjan Turdiyev ile sürdürdü. 2006, 2007, 2008 yıllarında "Ulusal Arası Dağa Müzik Akademisi'ne katılarak Şölen Dikener ve Frider Lenz ile viyolonsel; Özcan Uluçan, Elen Jewet, Volkan Orhon ve Şölen Dikener ile oda müziği çalıştı. 2009 yılında Kapadokya'da yapılan "Klasik Keyifler Oda Müziği Atölyesi" ne katılarak Elen Jewet, Özcan Tunca, Burcu Yazıcı ile oda müziği çalıştı. 1998-2009 yılları arasında Gazi Akademik Oda Orkestrasında solist ve orkestra üyesi olarak görev alan Orhan, yurt içi ve yurt dışında pek çok solo, oda müziği ve orkestra konserlerinde yer almıştır. "İki Çello Bir Anadolu" adlı müzik CD'sini Çilden ile birlikte seslendirmiş ayrıca iki çello & piyano ve üç çello & piyano oda müziği topluluklarında da Çilden ile birlikte çalışmaktadır. 2013 yılında Doçentlik sınavını kazanan Orhan, halen G.Ü. M.E.A.B.D.'da öğretim üyesidir. Lisans verdiği viyolonsel derslerinin yanı sıra lisans üstü programında "Oda müziği", "Viyolonsel eğitiminde etüt-eser analizi", "Viyolonsel öğretim yöntemleri" dersleri vermektedir. 2017 yılında "Avrupa Suzuki I. Seviye Viyolonsel Öğretmeni" sertifikası alan Orhan Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi ABD himayesinde oluşturulan lisans ve lisans üstü öğrencilerinin yanı sıra amatör çello öğrencileri ve farklı üniversitelerin de öğretim elemanlarından oluşan "Viyolonsel Orkestrası'nın da kurucusudur.

BURCU KALKANOĞLU

Trabzon'da doğdu. Piyano eğitimine Trabzon Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinde Nazım Bağrov ile başladı. Bu dönem boyunca birçok konserde görev aldı. Lisans eğitimini G.Ü.G.E.F. Müzik Eğitimi Bölümünde tamamladı. Lisans eğitimi boyunca Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Öğretim Üyesi Doç. Serdar Muhatov ile piyano çalıştı. 2005 yılında aynı bölümde Yüksek lisans eğitimine başladı. Yüksek Lisans eğitimi boyunca piyano çalışmalarını Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuarı Sanatçı Öğretim Elemanı Hakan Ekmen ve piyanist Emre Şen ile sürdürdü. 2008 yılında Zonguldak Karacelmas Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalında Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. Burada yardımcı piyano ve korrepitasyon derslerine girdi. Üniversite bünyesinde yurt içi ve yurt dışında birçok konser ve etkinliklerde görev aldı. 2011 yılında Karadeniz Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müzikoloji Bölümünde Araştırma Görevlisi olarak göreve başladı. Burada piyano dersleri vererek, çeşitli konser etkinliklerinde yer aldı. 2014 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müzik Eğitimi Bölümünde Doktora'yı kazandı. Doktora süresince Dr. Öğr. Üyesi Şehnaz Ertem ile piyano, Doç. Dr. Şehnem Y. Orhan ile oda müziği ve Prof. Aytekin Albuz ile tez çalışmalarını sürdürdü; birçok resital ve oda müziği konseri etkinliklerinde yer aldı. 2018 yılında doktoraasını tamamladı. Halen Trabzon Üniversitesi Devlet Konservatuarı Müzikoloji Bölümü, Müzik Teorisi Anabilim Dalında Dr. Öğr. Üyesi olarak görev yapmaktadır.

TRİDİ KONSERİ

15 HAZİRAN
CUMARTESİ
19.00

SEBNEM
ORHAN
Viyolonsel

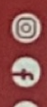
SENİM
ÇENBERCİ
Flüt

BURCU
KALKANOĞLU
Piyano

WEBER - DOPPLER - PIAZZOLA

HAMAMİZADE
İHSAN BEY
KÜLTÜR MERKEZİ

trabzonbeltr



PROGRAM

ÖZGEÇMİŞ

Senim ÇENBERCİ

C.M. Weber.....Trio in G minör, op.63

1. Bölüm: Allegro Moderato
2. Bölüm: Scherzo
3. Bölüm: Shepherd's Lament
4. Bölüm: Finale

F. Doppler.....Souvenir Du Rigi, op. 34

A. Piazzola.....Four Seasons of Buenos Aires
Otono Porteno (Autumn)

1991 yılında İzmir'de doğdu. İlk müzik eğitimine, piyano dersleri alarak başladı. 2003-2005 yılları arasında İzmir Devlet Konservatuarı'nda yarı zamanlı öğrenci olarak piyano eğitimine devam etti. 2005 yılında İzmir Işık Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini kazandı. Flüt eğitimine burada Müge Özel ile başladı. 2009 yılında liseden mezun oldu ve aynı yıl Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Bölümünü birincilik ile kazandı. Lisans eğitimi boyunca Yrd. Doç. Müjdat Gürol ile flüt, Prof. Selmin Tufan ile piyano çalıştı. Lisans 3 ve Lisans 4 süresince flüt çalışmalarını okul dışında flüt sanatçısı Bülent Evci ile sürdürdü. Eğitim süresince birçok orkestra ve sınıf konseri etkinliklerinde yer aldı, resitaller verdi. 2013 yılında üniversiteden mezun oldu. Aynı yıl Yaşar Üniversitesi'nden burs alarak, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümünde flüt yüksek lisans eğitimine kabul edildi. Burada flüt çalışmalarını Doç. Jülide Gündüz ve oda müziği çalışmalarını Ruşen Güneş ile sürdürdü. Tez çalışmalarını Doç. Dr. Özge Usta ile tamamladı ve 2016 yılında mezun oldu. Andreas Adorjan, Julien Beaudiment, Sibel Kumru Pensel flüt masterclass çalışmalarına aktif olarak katıldı. 23-27 Şubat 2011 tarihleri arasında düzenlenen 1. Ulusal İzmir Flüt Yarışmasında, yarıştığı kategoride dördüncülük ödülü aldı. 15-16 Şubat 2014 tarihlerinde "Monaco Academie de Musique Rainier"de düzenlenen 4. Uluslararası Flüt Yarışmasında, yarıştığı kategoride birincilik ödülü aldı; aynı festival kapsamında flütist Felix Rengli masterclass çalışmasına aktif olarak katıldı. 2016 yılında Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Bölümü doktora programına kabul edildi. Doktora süresince flüt çalışmalarını İzmir Devlet Senfoni Orkestrası sanatçısı Sonat Sözer ile, oda müziği çalışmalarını Doç. Dr. Şebnem Y. Orhan ve Doç. Dr. Gamze Elif Tanırmış ile sürdürdü. Tez çalışmalarını ise halen Prof. Enver Tufan ile sürdürmektedir. Aynı kurumda 2017 yılından bu yana sözleşmeli Öğr. Gör. olarak flüt derslerine girmektedir.

Şebnem Y. ORHAN

İlk, orta ve lise öğrenimini Mersin'de tamamlayan ORHAN, 1990 yılında Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Müzik Eğitimi bölümüne girerek viyolonsel ile tanıştı. Lisans eğitimi süresince Yrd. Doç. Yakup Kıvrak ile çalıştı. 1997 yılında Yüksek Lisans, 2003 yılında Doktora programını tamamladı. Lisans üstü eğitimi süresince viyolonsel çalışmalarını CSO Sanatçısı Şinasi Çilden ile sürdürdü. 1994 yılında Sivas'ta müzik öğretmenliğine başladı. 1995 yılında Abant İzzet Baysal Üniversitesi'nde viyolonsel asistanlığına hak kazandı. 1995-1997 yıllarında AİBÜ'de, 1998-2007 yılları arasında da Gazi Üniversitesi'nde viyolonsel dersleri verdi. 1995 yılında MEB AGSL öğretmen alım sınavını kazandı. 1995-2007 yıllarında Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi'nde viyolonsel öğretmenliği yaptı. 2006 yılında Milli Eğitim Bakanlığı'ndan "Başöğretmenlik" ünvanı aldı. Euromed, Youth Exchange ve Comenius Okul Geliştirme