

Dr. Öğr. Üyesi FATİH BİNGÖL

Kişisel Bilgiler

E-posta: fatihbingol@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/fatihbingol>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7390-1761

Publons / Web Of Science ResearcherID: AID-5455-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 207198

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkiye 2004 - 2010

Yüksek Lisans, Ohio University, Amerika Birleşik Devletleri 2000 - 2003

Lisans, Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Türkiye 1994 - 1998

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Özengen gitar eğitiminde parmak hazırlamalı öğretim yönteminin öğrencilerin gitar çalmadaki başarılarına etkisi (Özel Çağlar Müzik Kursu örneği), Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, 2010

Yüksek Lisans, Aesthetic Response to Turkish Folk Music, Ohio University, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Eğitim, Sanat Eğitimi, Müzik Eğitimi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2003 - 2022

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, 2014 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Bireysel Çalgı V, Lisans, 2023 - 2024
Seslendirme-Yorumlama-I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı Eğitimi 7, Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı I, Lisans, 2023 - 2024
Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 1, Lisans, 2023 - 2024
Bireysel Çalgı-III, Lisans, 2023 - 2024

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 2. Likya Gitar Gitar Yorumculuğu ve Gitar Besteciliği, Akdeniz Üniversitesi, Eylül, 2014

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Bilimsel ve Teknolojik Gelişmelerden İlham Alan Sanatlar**
BİNGÖL M., BİNGÖL F.
ASOS JOURNAL The Journal of Academic Science Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, sa.84, ss.106-127, 2018
(Hakemli Dergi)
- II. **Sanatta Anlam Değer Önem ve Müzik Sanatı**
BİNGÖL F.
İdil Sanat ve dil Dergisi, cilt.5, sa.25, ss.1551-1558, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **KLASİK GİTAR EĞİTİMİNDE PARMAK HAZIRLAMALISESLENDİRME YÖNTEMİ**
BİNGÖL F.
EKEV AKADEMİ DERGİSİ, cilt.17, sa.56, ss.409-418, 2013 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Klasik Müzik Eşliğinde Çağdaş Desen Performansı**
BİNGÖL F., BİNGÖL M.
3. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (UBAK), Kozaklı/ Nevşehir, Nevşehir, Türkiye, 9 - 12 Eylül 2018
- II. **Müzik-Dil Benzerliği Ekseninde Müzik Eğitimi**
BİNGÖL F.
Pamukkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Türkiye, 26 - 28 Nisan 2006

Metrikler

Yayın: 5

Akademi Dışı Deneyim

MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI