

Prof. Dr. FERDA GÜRGAN ÖZTÜRK

Kişisel Bilgiler

E-posta: ferdaoz@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/ferdaoz>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-9664-266X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AID-4776-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 117043

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Sy), Türkiye 1986 - 1990

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1983 - 1986

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1979 - 1983

Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi, Müzik

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. "Denes Agay's Learning to Play Piano I" Başlangıç Piyano Metodunun Hedef ve Hedef Davranışlar Yönünden İncelenmesi
DEVELİ M., ŞAHİN P., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Turkish Studies, cilt.15, sa.6, ss.4117-4136, 2020 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. UZAKTAN EĞİTİMDE KEMAN EĞİTİMİNİN UYGULANABİLİRLİĞİNE YÖNELİK ÖĞRETİM ELEMANI VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (GAZİ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ)
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
The Journal of Academic Social Sciences, sa.113, ss.292-305, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. Türkiye'de Zihinsel Engelli Öğrencilere Hizmet Veren özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmenleri ve Müzik Sınıflarının Durumunun İncelenmesi
Dayı E., Gürkan Öztürk F.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.69, ss.218-231, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. Türkiye'de Zihinsel Engelli Öğrencilere Hizmet Veren Özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmenleri ve Müzik Sınıflarının Durumunun incelenmesi
DAYI E., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.18, sa.69, ss.218-231, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. Müzik Öğretmenlerinin Sınıf Çalgısı Olarak "Blok Flüt" ya da "Melodika" Tercih Etme Nedenleri
ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
InternationalJournalOf Eurasia Social Sciences, cilt.8, sa.30, ss.1528-1546, 2017 (Hakemli Dergi)

- V. **Scales and exercises with Aksak meters in fluteducation A study with Turkish and Italian students**
ŞENOL A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Educational Research and Reviews, cilt.11, sa.8, ss.883-890, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **Montessori Yönteminde Müzik ve Türkiye’de Montessori Anaokullarında Müzik Eğitimi uygulamaları**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.
Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.3, ss.333-346, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **4-7 Yaş Başlangıç Keman Eğitiminde Kullanılan Metotlara Yönelik Keman Eğitimcilerinin Görüşleri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.
Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.25, sa.3, ss.323-332, 2016 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Lisansüstü Eğitim Alan Müzik Öğretmenlerinin Eğitimleri Sürecinde Karşılaştıkları Sorunlar**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., DİNÇ H.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.5, sa.21, ss.505-520, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **Kemana Uyarlanmış Halk Ezgilerinin Keman Eğitiminde Kullanılması**
MÜEZZİNOĞLU A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.5, sa.22, ss.691-706, 2016 (Hakemli Dergi)
- X. **Student Views on Scales and Exercises with Aksak Meters Prepared for Flute Education**
ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
International Journal of Arts and Sciences, cilt.6, sa.8, ss.85-100, 2015 (Hakemli Dergi)
- XI. **Ses Eğitiminde Şarkıların Kullanılma Durumları (Gazi Üniversitesi Örneği)**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., AKGÜN G.
İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.3, sa.11, ss.47-62, 2014 (Hakemli Dergi)
- XII. **Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Müzik Tarihi Dersine Karşı Tutumları**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., UÇANER ÇİFDALÖZ B.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.30, sa.2, ss.673-683, 2010 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Keman ve Viyola Eğitiminde Kullanılan Mazas Special Etudes Op 36 Metodu nun Sağ ve Sol El Teknikleri Yönünden İncelenmesi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., ÖZAY S.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.28, ss.57-74, 2008 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Ses Eğitimi ve 3 R Kuralı**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., AKGÜN G.
Kastamonu Eğitim Dergisi, cilt.15, sa.15, ss.423-426, 2007 (Hakemli Dergi)
- XV. **G.Ü. Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında Çalgısı Şan Olan Öğrencilerin Ses Eğitiminden Beklentileri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.24, sa.1, ss.177-189, 2004 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Müzik Öğretmeni Yetiştiren Kurumlarda Ses Eğitiminin Önemi ve Bireysel Ses Eğitimi Dersi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.23, sa.1, ss.79-85, 2003 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Okul Öncesi Dönemde Müzik Eğitiminin Önemi ve Öğretmen Sorunu**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Flarmoni Sanat Dergisi, sa.139, ss.5-8, 1996 (Hakemsiz Dergi)
- XVIII. **Yüksek Öğretim Kurumlarındaki Güzel Sanatlar Müzik Dersi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, ss.271-282, 1994 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Examining the Difficulties in Flute Training of the Folk Songs with Aksak**
ŞENOL SAKİN A., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
ACADEMIC RESEARCHES IN EDUCATIONAL SCIENCES, Asst. Prof. Gülcan MIHLADIZ, Ph.D., Editör, Gece Kitaplığı,

Ankara, ss.315-329, 2018

- II. **Piyano Eşlikli Şarkılar Liedler 1**
Gürhan Öztürk F.
Nobel Yayınevi, Ankara, 2016
- III. **Keman İçin Piyano Eşlikli Ezgiler**
Gürhan Öztürk F.
Nobel Yayınevi, Ankara, 2016
- IV. **Piyano Eşlikli Şarkılar Arıe Antiche 1**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F.
Nobel Yayınevi, 2016
- V. **Şan İçin Piyano Eşlikli Şarkılar-1**
Gürhan Öztürk F.
Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **MÜZİK EĞİTİMİNDE DİJİTAL YAZILIMLARIN EŞLİKTE KULLANIMINA YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ**
Gürhan Öztürk F.
EGE 11th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, İzmir, Türkiye, 1 - 03 Haziran 2024, ss.134
- II. **"BİREYSEL SES EĞİTİMİ DERSİNDE ANİMASYON KULLANIMININ MÜZİK EĞİTİMİ ÖĞRENCİLERİNİN MOTİVASYON DÜZEYLERİNE ETKİSİ"**
Gürhan Öztürk F.
II. INTERNATIONAL EUROPA SCIENTIFIC RESEARCHES AND TECHNOLOGICAL DEVELOPMENTS CONGRESS, Baku, Azerbaycan, 26 Kasım 2023, ss.65
- III. **MÜZİK ÖĞRETMENİ ADAYLARININ BİREYSEL SES EĞİTİMİ DERSİNE YÖNELİK MOTİVASYON DÜZEYLERİ**
Gürhan Öztürk F.
4. Uluslararası Uzaktan Öğrenme ve Yenilikçi Eğitim Teknolojileri Konferansı , Ankara, Türkiye, 8 - 09 Aralık 2022, cilt.1, ss.370-371
- IV. **Müzik Öğretmenlerinin Uzaktan Piyano Eğitimine Yönelik Yarar Algıları**
Gürhan Öztürk F.
Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi (IPCEDU-2021, Antalya, Türkiye, 27 - 30 Ekim 2021, ss.411-418
- V. **Uzaktan Eğitimde Keman Eğitiminin Uygulanabilirliğine Yönelik Öğretmen ve Öğrenci Görüşleri**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F.
International Congress of Pedagogical Research, 24 - 26 Haziran 2020, ss.145-121
- VI. **Türkiye’de Okul Öncesi Eğitimde Orff Schulwerk yaklaşımıyla ilgili Araştırma ve Yazılı Kaynakların İncelenmesi**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F.
14.Ulusal Okul Öncesi Öğretmenliği Öğrenci Kongresi, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019
- VII. **Türkiye’de Zihinsel Engelliler Özel Eğitim Okulları, Müzik Öğretmeni Ve Müzik Sınıflarının Durumu**
DAYI E., GÜRĞAN ÖZTÜRK F.
3. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Kahramanmaraş, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2017
- VIII. **Şanlıurfa Kısas Türkülerinin Yapısal Özelliklerinin İncelenmesi**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F., TUĞCULAR E., ÖRENLER T.
1. Ulusal Müzik Ve Sahne Sanatları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 2 - 03 Mayıs 2016, ss.410-420
- IX. **Montessori Yönteminde Müzik ve Türkiye de Montessori Anaokullarında Müzik Eğitimi Uygulamaları**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F., ÖZKAN P.
Uluslararası Çağdaş Eğitim Araştırmaları Kongresi, Muğla, Türkiye, 29 Eylül - 02 Ekim 2016, ss.104
- X. **Folk Songs used In Music Education And Their Folk Songs used in Rhythmic Properties**
GÜRĞAN ÖZTÜRK F., Şenol Sakin A.

- The 2015 WEI International Academic Conference, Prag, Çek Cumhuriyeti, 18 - 20 Mayıs 2015, ss.40-58
- XI. **Lisansüstü Eğitim Alan Müzik Öğretmenlerinin Eğitimleri Sürecinde Karşılaştıkları Sorunlar**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., DİNÇ H.
Öğretmen Yetiştirme Politika ve Sorunları Uluslararası Sempozyum IV-Ispite 2014, Ankara, Türkiye, 15 - 16 Mayıs 2014, ss.88-89
- XII. **Geçmişten Günümüze Kıbrıs Müziği ve Halk Ezgilerinin Analizi**
GÜRGAN ÖZTÜRK F., MÜEZZİNOĞLU A.
Uluslararası 2. Kıbrıs Sempozyumu, Türkiye, 21 - 25 Ekim 2010, ss.533-547
- XIII. **The Effects of Relaxation Exercises Accompanied by Turkish Music on Eliminating Pains of Violin and Flute Students due to Playing Instruments**
UÇANER ÇİFDALÖZ B., GÜRGAN ÖZTÜRK F.
ISME International Society for Music Education, Çin, 1 - 02 Mart 2010
- XIV. **The Effect of Music on The Development of Students**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Uluslararası Avrupa' da ve Türk Cumhuriyetleri'nde Müzik Kültürü ve Eğitimi Kongresi, Türkiye, 13 - 16 Kasım 2002, ss.298-301
- XV. **Gazi Üniveristesesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Keman Eğitiminden Beklentileri**
GÜRGAN ÖZTÜRK F.
Müzik Eğitimi Sempozyumu-97, Türkiye, 28 - 31 Mayıs 1997

Desteklenen Projeler

- GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geleneksel Türk Halk Müziğinde Kullanılan Aksak Ölçülerin Flüt Eğitiminde Karşılaşılan Zorluklarının İncelenmesi, 2015 - 2016
- GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kemana uyarlanmış Kıbrıs Türk Halk Ezgilerinin Keman Eğitiminde Kullanılması, 2011 - 2013
- GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Geçmişten Günümüze Gazi Konser Salonu, 2010 - 2012
- GÜRGAN ÖZTÜRK F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Ses Eğitimi Repertuarlarından Farklı Ses Grupları İçin Düzenlemeler, 2009 - 2011

Bilimsel Hakemlikler

- Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Araştırma Projesi, Ege Üniversitesi, Türkiye, Mart 2022

Metrikler

Yayın: 39

Sanatsal Etkinlik

- Gürhan Öztürk F., AKADEMİK ODA ORKESTRASI KONSERİ, Çalgı Performansı, Kasım 1988
- Gürhan Öztürk F., TÜRK HALK MÜZİĞİ VE HALK OYUNLARI ŞENLİĞİ, Şeflik Performansı, Haziran 1987