

Doç. Dr. GÜLŞAH GÜLEÇ

Kişisel Bilgiler

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/gulsahgulec>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 09Sedv4AAAAJ

ORCID: 0000-0002-8041-2018

Publons / Web Of Science ResearcherID: CAG-3983-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 41884

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), Türkiye 2011 - 2017

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye 2008 - 2011

Lisans, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Mimarlıkta Orijinallik Paradigmasının Değişimi Üzerine Analitik Bir Çalışma, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, 2017

Yüksek Lisans, Çağdaş Mimarlıkta Bağlamın Yeniden Kavramsallaştırılması Üzerine Eleştirel Bakış, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 2011

Araştırma Alanları

Mimarlık

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2002 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2023 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2018 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Brand and Media in Architecture, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Mimarlıkta Marka ve Medya, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Final Project, Lisans, 2021 - 2022
Mimaride Kompozisyon, Yüksek Lisans, 2022 - 2023
Mimari Proje IV, Lisans, 2021 - 2022
Research Project, Lisans, 2021 - 2022
Mimarlıkta Orijinallik Paradigması ve Paradigma Değişimi, Lisans, 2021 - 2022
Mimarlıkta Bağlam ve Bağlamsalılık, Lisans, 2021 - 2022

Yönetilen Tezler

Güleç G., Mimarlık ve Medya İlişkisi Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme, Yüksek Lisans, D.KOÇ(Öğrenci), Devam Ediyor
Güleç G., Mimarlık ve Sinema İlişkisinin İncelenmesi: Vivarium Örneği, Yüksek Lisans, M.Meral(Öğrenci), Devam Ediyor
Güleç G., Mimari Tasarım Stüdyolarının Güncellenmesi Üzerine Bir Deneme, Yüksek Lisans, N.Ecem(Öğrenci), Devam Ediyor
Uludağ Z., Güleç G., Heterotopik bir mekan olarak karma kullanımlı merkezler, Yüksek Lisans, A.UZUN(Öğrenci), 2023

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eylül, 2024
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gazi Üniversitesi, Haziran, 2023
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Eylül, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gazi Üniversitesi, Temmuz, 2022

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Reinterpreting City as a Critical Ground in Atelier 1 Projects: Some Prospects and Projections on Ankara**
Uludağ Z., Güleç G.
INTERNATIONAL JOURNAL OF ART & DESIGN EDUCATION, cilt.37, sa.3, ss.413-425, 2018 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Discussing the Object-oriented Ontology of Harman and the Changing Status of Architectural Object**
Güleç G.
Grid - architecture, planning and design journal (Online), cilt.7, sa.2, ss.571-590, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **21. Yüzyıl Mimarlığının "Yeni" Söylemi Ne? Mimarlıkta "Biçim İşlevi İzler."den "Biçim ve İşlev İklimi İzler." Söylemine**
Güleç G.
Sanat Yazıları, sa.50, ss.286-303, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. **Discussing Open Architecture in Design Studio: The Case of Atelier 1 and Ankara**
Güleç G., Uludağ Z.
Artium, cilt.12, sa.2, ss.173-183, 2024 (Hakemli Dergi)
- IV. **Atmosferik mi? Ekolojik mi? Meteorolojik mi? 21. Yüzyılın Yeni Mimarlık Dili**
Güleç G.
Tasarım+Kuram, cilt.20, sa.41, ss.14-39, 2024 (Hakemli Dergi)
- V. **Less Sculptural More Intellectual: Conceptualizing Landscape in the Architecture of 1990s and 2000s**

- Güleç G.
Urbanism. Architecture. Constructions, cilt.14, sa.3, ss.263-280, 2023 (ESCI)
- VI. **İmge Eleştirisi Üzerinden Tasarım Düşüncesinin ve Yönteminin İnşası: Ankara Modern Sanat Müzesi Tasarımı**
Uludağ Z., Güleç G.
Dosya 49: TMMOB Mimarlar Odası Ankara Şubesi Yayınları, sa.49, ss.54-63, 2021 (Hakemli Dergi)
- VII. **Debord'un Gösteri Toplumu Kuramı Üzerinden Bugünün Dünyası ve Gösteri Mimarlığı Üzerine Bir Eleştiri**
Güleç G.
Tasarım ve Kuram Dergisi, cilt.17, sa.34, ss.160-168, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Güncel Bir Konu / Güncel Bir Soru: Sosyal Mekâna Ne Oldu?**
Güleç G.
Mimar.ist, sa.72, ss.13-17, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **Mimarlıkta Orijinallik Paradigması ve Paradigma Değişimi**
Güleç G.
Yapı, sa.468, ss.64-69, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **Discussing the Shift of the Urban Discourses from Metropolis to Metapolis in the Twenty First Century**
Güleç G.
Gazi University Journal of Science PART B: ART, HUMANITIES, DESIGN AND PLANNING, cilt.9, sa.2, ss.119-128, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **Mimarlıkta Diyagram**
Güleç G.
Yapı, cilt.2, sa.463, ss.36-44, 2021 (Hakemli Dergi)
- XII. **Mimarlıkta Temsil ve Tasarım Araçları Olarak Haritalar**
Güleç G.
Grid - architecture, planning and design journal (Online), cilt.4, sa.1, ss.53-73, 2021 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Atopya, Kent ve Teknoloji: Atopik Kent Dilinin Değişimi**
Güleç G.
İdeal Kent: Kent Araştırmaları Dergisi (Journal of Urban Studies), cilt.11, sa.31, ss.986-1000, 2020 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Süsleme Suç mudur? Mimarlıkta Süslemenin Temsili Doğasını Tartışmak**
Güleç G.
A+Arch Design International Journal of Architecture and Design, cilt.6, sa.1, ss.33-43, 2020 (Hakemli Dergi)
- XV. **Eleştirel Mimarlık Kuramı Üzerine Güncellemeler**
Güleç G.
ULUSLARARASI HAKEMLİ TASARIM VE MİMARLIK DERGİSİ, cilt.1, sa.18, ss.59-76, 2019 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Her Şey Zaten Tasarlandı (mı?)**
Güleç G.
XXI, sa.153, ss.40-42, 2016 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Sanat ve Mimarlık Arakesitinde Gazi Üniversitesi Uluslararası Kış Okulu Araştırma ve Eğitim Programı**
Uludağ Z., Güleç G., Aycı H.
Arredamento Mimarlık, sa.290, ss.131-135, 2015 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Tasarımın Yaşamla Sınanması: Samsun Belediyesi Ticaret Merkezi Örneği**
Dinç Kalaycı P., Güleç G.
Mimarlık, sa.380, ss.65-70, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIX. **School Buildings in the Urbanization and Education Process**
Çelik S., Güleç G.
EBAD JESR Journal of Educational Sciences Research, cilt.4, sa.1, ss.101-115, 2014 (Hakemli Dergi)
- XX. **Sinema ve Mimarlık Etkileşimi: Tim Burton Filmlerinde Modernizm Eleştirileri**
Güleç G., Çağlar T. N.

- Mimarlık, sa.375, ss.45-49, 2014 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Mimarlıkta Tip ve Tipoloji Tartışmaları: 13. Venedik Mimarlık Bienali Örneği**
Güleç G.
Mimarlık, sa.371, ss.58-62, 2013 (Hakemli Dergi)
- XXII. **Olay-Kentler: Yeni Bir Bağlamsal Mimarlık Terminolojisi**
Güleç G.
Mimarlık, sa.366, ss.35-39, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Çağdaş Kentte Yeni bir Bağlam Tartışması Kızılay Üzerine Alternatif bir Gelecek Sunmak**
Sağlam H., Uludağ Z., Güleç G.
Mimarlık, sa.365, ss.63-66, 2012 (Hakemli Dergi)
- XXIV. **Modern Kentte Sokağın Evrimi**
Güleç G.
Mimar.ist, sa.36, ss.45-51, 2010 (Hakemli Dergi)
- XXV. **Doğal ve Yapay Olanın Keşfi: Herzog & De Meuron Üzerine**
Güleç G.
ArredamentoMimarlık, sa.3, ss.104-115, 2010 (Hakemli Dergi)
- XXVI. **Potansiyel Mimarlık Atölyesi: Kullan-at/Bir Seferlik Mimarlık**
Güleç G.
DOXA, cilt.1, sa.1, ss.14-27, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Architecture as an Emancipating Ground: Emancipatory Architectural Designs of Atelier 1**
Uludağ Z., Güleç G., Gerçek Atalay N.
Novel Approaches to Urban Design and Architecture Education: Design Studio Practice and Pedagogy, Pınar Dinç Kalaycı, Editör, IGI Global yayınevi, Pennsylvania, ss.61-77, 2024
- II. **The Concept of Possibility in the Transformation of Architectural Design Education: The Case of Atelier 1**
Güleç G.
Transformation in Architecture, Merve Tuna Kayılı, Editör, Generis Publishing, Chisinau, ss.1-13, 2022
- III. **Discussing the Changing Domain of Architectural Knowledge: From Normative and Cumulative to Speculative Knowledge in Architecture**
Güleç G.
MATERIART: Architectural Design, Research and Technology, Günsu Merin Abbas, Sibel Acar, Selda Bancı, Nur Çağlar, Işıl Ruhi Sipahioğlu, Burçin Yılmaz, Editör, Caleidoscópico, Lisbon, ss.385-395, 2022
- IV. **Mimarlıkta Bilgi ve Bilgi Alanının Değişimi**
Güleç G.
MİMARLIK, PLANLAMA VE TASARIM ALANINDA ARAŞTIRMA MAKALELERİ, Prof.Dr. Ester Eti AKYÜZ LEVİ, Doç. Dr. Yasin DÖNMEZ, Dr. Öğr. Üyesi Bilge ŞİMŞEK İLHAN, Editör, GECE AKADEMİK YAYINCILIK, Ankara, ss.99-111, 2019
- V. **Sanatta ve Mimarlıkta Orijinallik Paradigmasının Değişimi**
Güleç G., Uludağ Z.
DEĞİŞEN PARADİGMALAR VE SANATTA SINIR DENEYİMLER, Prof. Ayşe Sibel Kedik, Doç. Zuhul Baysar Boerescu, Doç. Serap Emmungil Karamanoğlu, Dr. Öğr. Üyesi Dr. Duygu Koca, Editör, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Yayınları, Ankara, ss.159-186, 2018
- VI. **RETHINKING ART AND ARCHITECTURE: A CHALLENGING INTERDISCIPLINARY GROUND**
Uludağ Z. (Editör), Güleç G. (Editör)
Nobel Yayınevi, Ankara, 2016
- VII. **Notes on Interdisciplinarity, Art and Architecture Relationship and Originality**
Güleç G.
RETHINKING ART AND ARCHITECTURE: A CHALLENGING INTERDISCIPLINARY GROUND, Prof. Dr. Zeynep

Uludağ,Öğr. Gör. Dr. Gülşah Güleç, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.28-35, 2016

- VIII. **Intersection(s) of Art and Architecture: Gazi University Winter School International Research and Education Programme (WIRE 2013-14)**
Uludağ Z., Güleç G., Aycı H.
RETHINKING ART AND ARCHITECTURE: A CHALLENGING INTERDISCIPLINARY GROUND, Zeynep Uludağ,Gülşah Güleç, Editör, Nobel Yayınevi, Ankara, ss.17-30, 2016
- IX. **Bir Seferlik / Kullan At Mimarlık ve Dikilebilir / Giyilebilir Mimarlık Üzerine Deneyler**
Güleç G.
POMİ: Potansiyel Mimarlık İşliğı, Bir Tasarım Stüdyosunun On Yılı (2002-2012), Levent Şentürk, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Yayınları, Eskişehir, ss.56-69, 2012
- X. **"Mimari Keşif ve Deneyim Mekanları Olarak "Atölyeler" Gazi Üniversitesi Mimarlık Bölümü Atölye 1 Seçkisi**
ÇAĞLAR T. N., AKSU A., ULUDAĞ Z., GASCO G., SÖNMEZ M., GÜLEÇ G., YILMAZ İ.
CODEX: Mimarlık Kitaplığı 01, Levent Şentürk, Ezgi İşbilen, Türkan Nihan Hacıömeroğlu, Arzu İl Varol, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Yayınevi, Eskişehir, ss.54-65, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Transformations in urban space by neoliberal policies: Ankara train station.**
CERAN H., ULUDAĞ Z., GÜLEÇ G.
15th International Istanbul Scientific Research Congress On Life, Engineering, and Applied Sciences, İstanbul, Türkiye, 9 - 11 Aralık 2023, ss.40-42
- II. **Mimarlığın Kült Ev Projeleri: Mimarlık Gerçekten Özerk Olabilir mi? (The Cult House Projects of Architecture: Can Architecture Really be an Autonomous Discipline?)**
Güleç G.
2nd International Conference on Frontiers in Academic Research (ICFAR), Konya, Türkiye, 4 - 05 Aralık 2023, cilt.1, ss.122-129
- III. **Ölçek Tartışmasının Ötesinde: Koolhaas'ın Büyüklük Kuramı Üzerine Bir Güncelleme (A Discussion Beyond Scale: Updating the Bigness Theory of Koolhaas)**
Güleç G.
VI. INTERNATIONAL HALICH CONGRESS ON MULTIDISCIPLINARY SCIENTIFIC RESEARCH, İstanbul, Türkiye, 18 - 20 Ağustos 2023, cilt.1, ss.429-438
- IV. **Heterotopik Mekânlar Olarak Ankara'daki Karma Kullanımlı Merkezler.**
UZUN A., ULUDAĞ Z., GÜLEÇ G.
1st International Paris Congress on Applied Sciences, Paris, Fransa, Paris, Fransa, 1 - 03 Nisan 2023, ss.128-139
- V. **Mixed Used Centers in Ankara as Heterotopic Spaces**
Uzun A., Uludağ Z., Güleç G.
International Paris Congress on Applied Sciences, 1 - 03 Nisan 2023, ss.1-5
- VI. **21. Yüzyılda Kent, Kültür ve Kaliteyi Serbest Zaman Üzerinden Tartışmak**
Güleç G.
5. ULUSLARARASI KENT ARAŞTIRMALARI KONGRESİ (5TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON URBAN STUDIES), Ankara, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2020, ss.1000-1025
- VII. **Mimarlık İmgeleri, Kent ve Ekonomi: Hamburg Filarmoni Örneğı**
Güleç G.
4TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON URBAN STUDIES, Ankara, Türkiye, 16 - 18 Ekim 2019
- VIII. **Criticism as a Design Method in Architectural Education: Criticizing City and Culture in Atelier 1**
Uludağ Z., Güleç G., Gerçek N.
ARCHITECTURAL EPISODES 01: EDUCATIONAL PURSUITS AND EXPERIENCES, Gazimagusa, Kıbrıs (Kktc), 15 - 16 Kasım 2018, ss.8
- IX. **Sanatta ve Mimarlıkta Orijinallik Paradigmasının Değışimi**

GÜLEÇ G., ULUDAĞ Z.

12. ULUSAL SANAT SEMPOZYUMU: Değişen Paradigmalar ve Sanatta Sınır Deneyimler, Ankara, Türkiye, 26 - 27 Nisan 2018, ss.159-186

X. **Kentleşme ve Eğitim Sürecinde Okul Binaları**

Çelik S., Güleç G.

EYFOR (EĞİTİM YÖNETİMİ FORUMU) IV, Bahkesir, Türkiye, 3 - 05 Ekim 2013, cilt.1, ss.144-152

Diğer Yayınlar

I. **Atölye 1'in 10. Yılı ve Cumhuriyetimizin 100. Yılı Anısına Dijital Proje Sergisi**

Güleç G.

Sunum, ss.1-129, 2024

Desteklenen Projeler

Uludağ Z., Güleç G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mimarlıkta Orjinalliğin Yeniden Kavramsallaştırılması Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme, 2015 - 2018

Uludağ Z., Güleç G., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çağdaş Mimarlıkta Bağlam Tartışmaları, 2010 - 2012

Bilimsel Hakemlikler

COGENT EDUCATION, ESCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2024

Sanat ve Tasarım Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2024

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE = ODTÜ MIMARLIK FAKÜLTESİ DERGIS, AHCI Kapsamındaki Dergi, Mayıs 2023

Grid - architecture, planning and design journal (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2023

GAZI JOURNAL OF SCIENCE PART B: ART HUMANITIES DESIGN AND PLANING, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mayıs 2022

Grid - architecture, planning and design journal (Online), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2022

Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Nisan 2021

Bilimsel Danışmanlıklar

TÜBİTAK, Bilimsel Projeler İçin Yapılan Danışmanlık, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Türkiye, 2023 - 2023

Metrikler

Yayın: 48

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (Scopus): 1

Davetli Konuşmalar

Changing Ideas / Trends / Approaches in Architecture Since 1990's, Seminer, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Türkiye, Mart 2018

Ödüller

Uludağ Z., Güleç G., TÜBİTAK ULUSLARLARASI TEŞVİK PROGRAMI YAYIN ÖDÜLÜ , Tübitak Uluslararası Teşvik Programı
Yayın Ödülü , Ekim 2018