

Prof. HAMİT ÖNAL

Personal Information

Email: hamitonal@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/hamitonal>

Address: Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Müzik Eğitimi Anabilim Dalı, 06560 Emniyet Mahallesi Bandırma Caddesi No:6/1 Yenimahalle - ANKAR

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-6990-5279

Education Information

Competence In Art, Selcuk University, Institute Of Science, MÜZİK, Turkey 1989 - 1990

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1980 - 1985

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Quality Management, TS EN ISO 9001:2015 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ TEMEL EĞİTİMİ, KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ, 2019

Quality Management, EBSCO İNFORMATION SERVICES CUSTOMER TRAINING AND SUCCESS, , KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ, 2019

Quality Management, TS EN ISO 9001:2015 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ İÇ TETKİK EĞİTİMİ, KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ, 2019

Quality Management, TS EN ISO 9001:2015 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ DOKÜMANTASYON EĞİTİMİ, KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ, 2019

Quality Management, 015 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ PROSESS YÖNETİMİ EĞİTİMİ, KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ, 2019

Dissertations

Competence In Art, Bağlama Öğretimine Giriş, Selcuk University, Institute Of Science, MÜZİK, 1990

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2024 - Continues

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - 2024

Associate Professor, Kirikkale University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music, 2019 - 2021

Assistant Professor, Selcuk University, Faculty Of Education, 1994 - 2019

Lecturer, Selcuk University, Faculty Of Education, 1989 - 1994

Academic and Administrative Experience

Deputy Head of Department, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2022 - 2023

Member of the Senate, Kirikkale University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music, 2007 - 2022

Vice Dean, Kirikkale University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music, 2006 - 2022

Head of Department, Kirikkale University, Faculty Of Fine Arts, Department Of Music, 2009 - 2011

Deputy Head of Department, Selcuk University, Faculty Of Education, Müzik Eğitimi, 1990 - 2004

Courses

Maqam performance techniques, Doctorate, 2024 - 2025

Seslendirme ve Yorumlama, Doctorate, 2022 - 2023

Bireysel Çalgı Eğitimi VI, Undergraduate, 2022 - 2023

Bireysel Bağlama IV, Undergraduate, 2022 - 2023

Yüksek Lisans Tez Çalışması, Postgraduate, 2022 - 2023

ANA ÇALGININ EĞİTİMİ II, Postgraduate, 2021 - 2022

BAĞLAMA EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2021 - 2022

TÜRK HALK MÜZİĞİ TÜR ve BİÇİM BİLGİSİ, Undergraduate, 2021 - 2022

TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI, Undergraduate, 2021 - 2022

SESLENDİRME ve YORUMLAMA, Doctorate, 2021 - 2022

Advising Theses

Önal H., Kırıkkale yöresi halaylarının zurna ile icrası üzerine bir inceleme (Keskin Halayı örneği), Postgraduate, M.KÜRŞAT(Student), 2019

Önal H., Türk-İslam medeniyetinde müzikle tedavi, Postgraduate, E.KOÇ(Student), 2019

Önal H., Orhan Gencebay eserlerinin müziksel ve edebi analizi (Batsın Bu Dünya albümü örneği), Postgraduate, E.ARSLAN(Student), 2019

Önal H., Kırıkkale Yöresi Halk Türkülerinde Geçmişten Günümüze Yaşanan Değişimler Üzerine Bir İnceleme, Postgraduate, A.SAVAŞ(Student), 2019

Önal H., Almanya Köln şehrindeki türk müziği eğitimi veren kurumlar, Postgraduate, Y.SEÇKİN(Student), 2018

Önal H., Ankara yöresine ait türkülerin makamsal analizi, Postgraduate, E.EMERCE(Student), 2018

Önal H., Bilim ve sanat merkezlerinde destek eğitimi almış 5, 6, 7 ve 8. sınıf öğrencilerin müzik dersine ilişkin tutumları, Postgraduate, L.CİHAN(Student), 2014

Önal H., Müzik öğretmeni yetiştiren kurumlarda geleneksel Türk Sanat Müziği destekli bağlama öğretiminin öğrencilerin bağlama çalma becerisi ve tutumlarına etkisinin incelenmesi, Doctorate, S.ALGI(Student), 2013

Önal H., Temel bağlama öğretiminde kullanılmakta olan ve önerilen tezene tekniğinin öğrencilerin bağlama çalma becerilerine etkisinin incelenmesi, Competence In Art, S.YAŞAR(Student), 2011

Önal H., Şanlıurfa halk müziğinde kullanılan eserlerin makamsal analizi, Postgraduate, Z.TELLİ(Student), 2011

Önal H., Kırıkkale yöresinde bozlak dışında kalan uzun havaların makamsal analizi, Postgraduate, A.TAHSİN(Student), 2010

Önal H., Üniversitelerimizin eğitim fakültelerine bağlı müzik eğitimi ana bilim dallarında bağlamada yöresel tezene tavırlarının kullanım durumlarına yönelik bir çalışma, Postgraduate, S.ALGI(Student), 2006

Önal H., TRT repertuarındaki Kırıkkale türkülerinin ezgisel yapı makam-ayak nazım türü ve usul yönünden

incelenmesine yönelik bir çalışma, Postgraduate, D.KÜRŞAT(Student), 2005

Önal H., Türk halk müziğinde bozlak kavramı üzerine bir araştırma, Postgraduate, O.KARAKAYA(Student), 2002

Önal H., Türk halk ezgilerinin doğru notaya alınması üzerine bir çalışma, Postgraduate, D.SARICI(Student), 2000

Articles Published in Other Journals

- I. **Abdallar ve İcra Ettikleri Bozlakların Makamsal Yapısı: Kırşehir ve Kırıkkale Örneği**
ÖNAL H.
Premium e-Journal of Social Sciences (PEJOSS), vol.8, no.43, pp.829-840, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **TÜRK HALK MÜZİĞİNDE BİÇİM KURGUSU ÜZERİNE BİR İNCELEME**
ÖNAL H.
IJCA (Inonu University Journal Of Culture And Art) İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.10, no.1, pp.149-158, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Yozgat Tezene Üslûbunun Bağlama Öğretiminde Uygulanması**
ÖNAL H.
Uluslararası Sosyal ve Beşeri Bilimler Araştırma Dergisi (JSHSR), vol.11, no.107, pp.857-866, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **ORHAN GENÇBAY ESERLERİNİN MÜZİKSEL VE EDEBİ ANALİZİ: BATSIN BU DÜNYA ALBÜMÜ ÖRNEĞİ**
ARSLAN E., ÖNAL H.
JOURNAL OF WORLD OF TURKS, vol.16, no.1, pp.255-282, 2024 (Scopus)
- V. **Bozlak Dışında Kalan Uzun Havalarda Ezgisel ve Makamsal Analizi: Kırıkkale Yöresi Örneği**
GÜL A. T., ÖNAL H.
Premium e-Journal of Social Sciences (PEJOSS), vol.8, no.40, pp.518-535, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **İKİ ESER ÖRNEĞİNDE KIRIKKALE TÜRKÜLERİNDE DEĞİŞİM**
SAVAŞ A., ÖNAL H.
International Journal of Social Sciences (TOBİDER), vol.8, no.1, pp.46-74, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **ALMANYA'DA TÜRK MÜZİĞİ EĞİTİMİ: KÖLN ÖRNEĞİ**
ÖNAL H., SEÇKİN Y.
MECMUA-Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.9, no.17, pp.37-51, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **HALAYLARIN ZURNA İLE İCRASI ÜZERİNE BİR İNCELEME: KESKİN HALAYI ÖRNEĞİ**
SEVİMLİ M. K., ÖNAL H.
ASOSJOURNAL (The Journal of Academic Social Science), no.154, pp.75-97, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Mucurlu Sanatçı Ali Rıza Güney'in Hayatı ve Sanatı**
Genç O., Önal H.
(JSHSR) International Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.10, no.102, pp.3415-3429, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **TÜRK - İSLAM MEDENİYETİNDE MÜZİKLE TEDAVİ**
Koç E., Önal H.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.9, no.2, pp.177-190, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **TASAVVUFİ HALK MÜZİĞİ BAĞLAMINDA NEŞET ERTAŞ TÜRKÜLERİNİN İNCELENMESİ**
Önal H.
SED, vol.11, no.2, pp.103-127, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **KIRŞEHİR TÜRKÜLERİNİN DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ: NEŞET ERTAŞ ÖRNEĞİ**
Önal G. F., Önal H., Genç O.
International Journal of Social Sciences /TOBİDER, vol.7, no.2, pp.183-198, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **PANDEMİNİN TOPLUM, EĞİTİM VE MÜZİK EĞİTİMİNE ETKİLERİNİN MÜZİK EĞİTİMCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ DOĞRULTUSUNDA DEĞERLENDİRİLMESİ**
Önal G. F., Önal H.
AKADEMİK SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ , vol.7, no.23, pp.149-158, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **TÜKETİM KÜLTÜRÜNDE MÜZİĞİN ETKİSİ**

- Önal G. F., Önal H.
JOURNAL OF WORLD OF TURKS, vol.15, no.3, pp.141-152, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **NEŞET ERTAŞ TÜRKÜLERİNİN MAKAM VE USUL YÖNÜNDE İNCELENMESİ**
GENÇ O., ÖNAL H.
SED Sanat Eğitimi Dergisi, vol.10, no.2, pp.181-210, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **TÜRK HALK MÜZİĞİNDE ESER ÇÖZÜMLEME ÇALIŞMALARI**
Önal H.
Social Sciences Studies Journal, vol.4, no.22, pp.4262-4271, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **BİLİM VE SANAT MERKEZLERİNDE DESTEK EĞİTİMİ ALMIŞ 5. 6. 7. VE 8. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK DERSİNE İLİŞKİN TUTUMLARININ İNCELENMESİ**
Ceylan L. C., Önal H.
International Journal of Social Humanities Sciences Research (JSHSR), vol.5, no.23, pp.1163-1178, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **"BAĞLAMA" KONULU TEZLERİN BİBLİYOMETRİK ANALİZİ (1995-2017)**
Önal H.
Social Sciences Studies Journal, vol.4, no.19, pp.2111-2120, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **MÜZİK ÖĞRETMENİ YETİŞTİREN KURUMLARDA GELENEKSEL TÜRK SANAT MÜZİĞİ DESTEKLİBAĞLAMA ÖĞRETİMİNİN İNCELENMESİ**
Algı S., Önal H.
SED Journal of Art Education, vol.2, no.1, pp.17-49, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XX. **TÜRK HALK MÜZİĞİNDE BİR UZUN HAVA TÜRÜ OLARAK BOZLAK**
Karakaya O., Önal H.
Türkiyat Araştırmaları Dergisi, no.27, pp.709-726, 2010 (Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **TRT REPERTUARINDAKİ SÖZSÜZ (ÇALGISAL) ZEYBEKLERİN USUL YÖNÜNDE İNCELENMESİ**
Önal H.
S.Ü. Eğitim Fakültesi Dergisi, no.20, pp.185-200, 2005 (Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **KONYA İL MERKEZİNDE BAĞLAMA YAPIMCILARI**
Önal H.
Eğitim Fakültesi Dergisi, no.3, pp.241-257, 1989 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **BAĞLAMA İÇİN ALIŞTIRMALAR I**
ÖNAL H.
SONÇAĞ AKADEMİ, Ankara, 2024
- II. **FLÜT İÇİN TÜRK MÜZİĞİ-TÜRKÜLER**
Önal G. F., Önal H.
SONÇAĞ AKADEMİ, Ankara, 2023
- III. **DURSUN UÇAR TÜRKÜLERİNİN MAKAM VE USÛL YÖNÜNDE İNCELENMESİ**
Önal H., Şahin C.
in: YILMAZ ÖNAY ARMAĞAN KİTABI, Murat ÖZTÜRK, İrfan POLAT, Editor, KİTABEVİ, İstanbul, pp.205-230, 2021
- IV. **HACI TAŞAN TÜRKÜLERİNDE MAKAM**
ÖNAL H.
GECE KİTAPLIĞI, Ankara, 2018
- V. **KIRIKKALE YÖRESİ HALK EZGİLERİNDE USÛL (KESKİN HALAYI)**
ÖNAL H.
in: GÜZEL SANATLAR ALANINDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Prof. Dr. Hasan ARAPGİRLİÖĞLU, Prof. Dr. Jonnie Lynn JACOBS-PERCER, Doç. Dr. Kader SÜRMELE, Editor, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, pp.41-75, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **1960'LI YILLARDAN GÜNÜMÜZE MÜZİK ALANINDA YAŞANAN DEĞİŞİMLERİN KIRIKKALE YÖRESİ HALK MÜZİĞİNE ETKİLERİ**
Önal H.
UNESCO MÜZİK ŞEHRİ KIRŞEHİR ULUSLARARSI MÜZİK SEMPOZYUMU, Kırşehir, Turkey, 17 - 18 May 2022, no.50668, pp.389-410
- II. **ALİ RIZA GÜNEY'İN HAYATI ve SANATÇI KİŞİLİĞİ**
ÖNAL H.
HER YÖNÜYLE MUCUR SEMPOZYUMU, Kırşehir, Turkey, 07 October 2021
- III. **TÜRK MUSİKİSİNİN ARAP VE İRAN MUSİKİSİNE ETKİLERİ**
ÖNAL H.
I. ULUSLARARASI ORTADOĞU SEMPOZYUMU, Kırıkkale, Turkey, 7 - 10 May 2014, pp.68
- IV. **KIRIKKALE YÖRESİ HALK EZGİLERİNDE USÛL**
ÖNAL H.
GEÇMİŞTEN GELECEĞE KIRIKKALE TARİHİ VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, Kırıkkale, Turkey, 14 - 15 November 2011, pp.136-142
- V. **HACI TAŞAN**
ÖNAL H., AKÇALI C.
KIRIKKALE DEĞERLERİ, Kırıkkale, Turkey, 05 May 2009, pp.31-39
- VI. **BAĞLAMADAN DERLENMİŞ ESERLERİN ÇALINIŞ-YAZILIŞ FARKLILIKLARI**
ÖNAL H.
V. MİLLETLERARASI TÜRK HALK KÜLTÜRÜ KONGRESİ, Konya, Turkey, 24 - 28 June 1996, vol.1872, pp.259-263

Metrics

Publication: 33

Citation (Scopus): 122

H-Index (Scopus): 2

Artistic Activity

- Önal H., TÜRK AVAZI, Instrumental Performance, May 2022
- Önal H., DEMOKRASİ ve MİLLİ BİRLİK GÜNÜ - 15 TEMMUZ ŞEHİTLERİNİ ANMA KONSERİ, Turkish Folk Music, July 2021
- Önal H., KAHRAMANLIK TÜRKÜLERİ KONSERİ , Turkish Folk Music, June 2021
- Önal H., ÇALGISAL ZEYBEKLER, Turkish Folk Music, May 2021
- Önal H., TÜRKÜLER BİZİ SÖYLER, Turkish Folk Music, December 2018
- Önal H., TÜRK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, May 2018
- Önal H., AÇIKLAMALI DİNLETİ - TÜRK MÜZİĞİ TOPLULUĞU, Turkish Folk Music, December 2017
- Önal H., 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, November 2017
- Önal H., II. ULUSAL HACI TAŞAN BAĞLAMA YARIŞMASI, Turkish Folk Music, May 2017
- Önal H., 25. YIL ETKİNLİKLERİ YURTTAN SESLER TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, May 2017
- Önal H., 25. YIL AKADEMİK VE İDARİ PERSONEL TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, May 2017
- Önal H., GÖNLÜMÜZDEKİ TÜRKÜLER, Turkish Folk Music, April 2017
- Önal H., GENÇLİK MERKEZLERİ ARASI TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMASI, Turkish Folk Music, March 2017
- Önal H., I. ULUSAL BAĞLAMA YARIŞMASI, Turkish Folk Music, May 2016
- Önal H., TÜRK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, March 2014
- Önal H., HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, April 2013
- Önal H., BOZKIRIN TEZENESİ NEŞET ERTAŞ'I ANMA KONSERİ, Turkish Folk Music, December 2012

Önal H., BOZKIRIN TEZENESİ NEŞET ERTAŞ'XXI ANMA KONSERİ, Turkish Folk Music, November 2012
Önal H., KÜLTÜRLER VE DEĞERLER BULUŞMASI TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, November 2012
Önal H., TÜRKÜLERİMİZ DUYGULARIMIZ KONSERİ, Turkish Folk Music, May 2012
Önal H., TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Turkish Folk Music, May 2012
Önal H., AÇIKLAMALI MÜZİK GÜNLERİ EŞLİKLİ ESERLER, Turkish Folk Music, April 2010
Önal H., AÇIKLAMALI MÜZİK GÜNLERİ BAĞLAMADA YÖRESEL ÇALIM STİLLERİ ZEYBEK TEZENE TAVRI, Turkish Folk Music, March 2010
Önal H., ÖĞRETMENLER GÜNÜ KONSERİ, Turkish Folk Music, November 2009
Önal H., YIL SONU KONSERİ, Turkish Folk Music, June 2009
Önal H., BAHAR KONSERLERİ TÜRK HALK MÜZİĞİ, Turkish Folk Music, May 2004
Önal H., ODA ORKESTRASI, Turkish Folk Music, February 2001
Önal H., TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ, Other, May 2000
Önal H., KONSER, Turkish Folk Music, May 2000