



HANDE BOLU SERT

DR. ÖĞR. ÜYESİ

E-posta : handebolu@gazi.edu.tr

İş Telefonu : [+90 312 202 8445](tel:+903122028445)

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1867-951X

Publons / Web Of Science ResearcherID: AHE-1398-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 20749



Biyografi

1983 yılında Bilecik'te doğdu. 2001 yılında Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesinden mezun oldu. Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında başladığı yükseköğrenimini Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında tamamladı. 2010 yılında Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim - İş Öğretmenliği Bilim Dalında Yüksek Lisans, 2017 yılında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-İş Eğitimi Bilim Dalında Doktora programını bitirdi. Yüksek Lisans eğitimi sırasında 2008-2009 akademik yılında İtalya'da bulunan Accademia Di Belle Arti L'Aquila'da Erasmus Öğrenci Değişim Programı ile derslere devam etti. Sırasıyla Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi ve Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesinde araştırma görevlisi olarak çalıştı. 2011 yılından bu yana Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalında araştırma görevlisi olarak çalışmaya devam etmektedir. Sanat Eğitimi alanında doktor unvanı olmasının yanı sıra çalışmalarını devam ettirdiği bir diğer alan olan "müze eğitimi" konusunda da Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Disiplinlerarası Müze Eğitimi Anabilim Dalı bünyesinde yeniden yüksek lisans eğitimi almaktadır. Araştırmalarını sanat, sanat eğitimi, özel gereksinimli bireyler için sanat eğitimi ve müze eğitimi konularında devam ettirmektedir. 2018 yılından bu yana çalıştığı anabilim dalında uzmanlık alanları dahilinde birçok teorik ve uygulamalı dersi sürdürmektedir. Akademik dergilerde yayımlanmış makaleleri, sempozyum ve kongrelerde sunulmuş bildirileri ve kitap bölümleri bulunmaktadır. Bir kişisel sergi açmış; ulusal ve uluslararası bir çok karma, jüri ve davetli sergiye katılmıştır.

Öğrenim Bilgisi

Yüksek Lisans 2020 - Devam Ediyor	Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müze Eğitimi Anabilim Dalı (Disiplinlerarası), Türkiye
Doktora 2011 - 2017	Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Türkiye
Yüksek Lisans 2007 - 2010	Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı, Türkiye

Lisans
2004 - 2006

Marmara Üniversitesi, Atatürk Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü,
Türkiye

Lisans
2001 - 2004

Anadolu Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Zihinsel engelli çocuklara yönelik müze ziyaretinin değerlendirilmesi: Bir uygulama örneği, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (Dr), 2017

Yüksek Lisans, Zihinsel engelli çocukların gelişiminde sanat eğitimi derslerinin katkısı, Marmara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi (YI) (Tezli), 2010

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi
2022 - Devam Ediyor

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi

Araştırma Görevlisi Dr.
2011 - 2022

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi

Araştırma Görevlisi
2010 - 2011

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi
Bölümü

Araştırma Görevlisi
2009 - 2010

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi
Bölümü

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Pandeminin Kanatsız Melekleri Sağlık Çalışanlarımız Resim Yarışması, Makina ve Kimya Endüstrisi Kurumu, Şubat, 2021

Yarışma, "Haydi Hayallerimizi Çizelim" Resim yarışması, Makina ve Kimya Endüstrisi Kurumu, Ocak, 2020

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- ÖZEL SANAT MÜZELERİNİN TÜRK RESMİNİN DEĞİŞME VE YENİLEŞME SÜRECİNE KATKILARI**
ELMAS H., Yıldırım D., BOLU SERT H.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.12, sa.108, ss.1106-1122, 2023 (Hakemli Dergi)
- POSTMODERNİZM BAĞLAMINDA DİJİTAL SANAT MÜZELERİ: MORİ İNŞAAT DİJİTAL SANAT MÜZESİ**

TEAMLAB BORDERLESS ÖRNEĞİ

Bolu Sert H.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.14, sa.77, ss.527-537, 2021 (Hakemli Dergi)

3. VINCENT VAN GOGH'UN PATATES YİYENLER ADLI TABLOSUNUN ONTOLOJİK ÇÖZÜMLEMESİ

Bolu Sert H., Küpeli A. E.

ASOS Journal, cilt.8, sa.105, ss.263-276, 2020 (Hakemli Dergi)

4. 5. ARTANKARA ULUSLARARASI ÇAĞDAŞ SANAT FUARI ZİYARETÇİ PROFİLLERİNİN VE MOTİVASYONLARININ BELİRLENMESİ

Bolu Sert H., Küpeli A. E.

Social Sciences Studies Journal, cilt.6, sa.56, ss.458-467, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitaplar

1. Görsel Sanatlar Öğretmeni Adaylarının “Uzaktan Eğitim” ve “Koronavirüs (Covid-19) Salgını” Olgularına Yönelik Metaforik Algıları

KÜPELİ A. E., BOLU SERT H., TOPAKLI A.

ELSANDER Sosyal Bilimler Araştırmaları I, Kandemir Mitat, Bayrak Tekin, Yiğit Özgül, Editör, Palet Yayınları, Konya, ss.227-243, 2021

2. Müze ve Eğitim (Farklı Bölümlere Yönelik eğitim Etkinlikleri Örnekleri İle)

BOLU SERT H., GÜLER A., DANACI POLAT B., GENÇ S.

Müzedeki Eğitim Öğrenme Ortamı Olarak Müzeler, Buyurgan, Serap, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.193-199, 2019

3. Müzede Görsel Sanatlar Eğitimi

BOLU SERT H.

Müzedeki Eğitim. Öğrenme Ortamı Olarak Müzeler, Buyurgan, Serap, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.157-177, 2019

Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

1. Türkiye’de Eğitim Ortamı Olarak Özel Müzeler ve Çocuklara Yönelik Sanatsal Eğitim Faaliyetleri

Bolu Sert H.

2. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu ve Sergisi, Elazığ, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2018

2. SANAT EĞİTİMCİSİ OLARAK YETİŞEN ÖĞRENCİLERİN KÜLTÜR – SANAT ETKİNLİKLERİNE İLGİLERİ

Çetin A. G., Bolu Sert H.

CUMHURİYETİN IŞIĞINDA YÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2016

3. Zihinsel Engelli Çocukların Kavram Eğitiminde Sanat Eğitiminin Yeri ve Önemi

Bolu Sert H., Buyurgan S.

11. ULUSAL SINIF ÖĞRETMENLİĞİ EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Rize, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2012

4. GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİNİN ZİHİNSEL ENGELLİ ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE OLAN KATKISI

BOLU SERT H.

2. ULUSAL GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Çanakkale, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2010

Sanatsal Etkinlik

Bolu Sert H., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2022

Bolu Sert H., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sanatçı Kadın Akademisyenler III. Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2022

Bolu Sert H., ARTANKARA 8. Çağdaş Sanat Fuarı, Bienal, Trianel, Mart 2022
Bolu Sert H., Küçük İşler Resim-Heykel Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2021
Bolu Sert H., "Umut" 3. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021
Bolu Sert H., Güruh Kişisel Resim Sergisi, Kişisel Sergi, Kasım 2021
Bolu Sert H., PO-MO III Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2021
Bolu Sert H., International Congress on Art and Design Research and Exhibition, Karma Sergi, Haziran 2021
Bolu Sert H., International Congress on Social Sciences for Sustainability, Karma Sergi, Nisan 2021
Bolu Sert H., Akademix III, Karma Sergi, Nisan 2021
Bolu Sert H., Kıbrıs Türklerinin Varlık Mücadelesi Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2020
Bolu Sert H., Gazi'ye Saygıyla Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020
Bolu Sert H., PO-MO II Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2020
Bolu Sert H., Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslararası Davetli Plastik Sanatlar Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2020
Bolu Sert H., Uluslararası Sanat ve Terapi Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2020
Bolu Sert H., Sesim Geliyor mu?, Karma Sergi, Haziran 2020
Bolu Sert H., Sanal Yansımalar, Karma Sergi, Haziran 2020
Bolu Sert H., Dönüşüm, Karma Sergi, Mayıs 2020
Bolu Sert H., Milli Mücadelenin 101. Yılı Anısına Akademisyen Sanatçılar Sanal Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2020
Bolu Sert H., "Hiç" 2. Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2020
Bolu Sert H., 8 Mart Cumhuriyet'in Kadınları Resim Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020
Bolu Sert H., Kıbrıs Türklerinin Varlık Mücadelesinin Sanatsal İzleri, Karma Sergi, Aralık 2019
Bolu Sert H., Öğretmenler Günü Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2019
Bolu Sert H., Mücadelenin 100. Yılında Kurtuluş Yolu Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2019
Bolu Sert H., PO-MO I Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Haziran 2019
Bolu Sert H., Gazili Genç Akademisyenler Büyükkadada, Karma Sergi, Haziran 2019
Bolu Sert H., 19 Mayıs Atatürk Gençliği Resim-Heykel Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2019
Bolu Sert H., "Memleketim" Uluslararası Posta Sanatı Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2018
Bolu Sert H., Gazi'nin Sanatçı Akademisyenleri Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2017
Bolu Sert H., 1932'den Günümüze Gazi'nin Resim-İş Eğitimi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2016
Bolu Sert H., 613 Hocalı Şehidinin Anısına Uluslararası Performans - Sergi, Karma Sergi, Şubat 2016
Bolu Sert H., 24 KASIM ÖĞRETMENLER GÜNÜ ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2015
Bolu Sert H., TÜRKİYE SANATI ETKİNLİK GRUBU GENÇLİK BULUŞMASI, Karma Sergi, Mayıs 2015
Bolu Sert H., ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Kasım 2014
Bolu Sert H., GİDERAYAK KARMA SERGİ, Grup Sergisi, Mayıs 2014
Bolu Sert H., "Ayaküstü" Hurry-Up, Karma Sergi, Nisan 2014

Verdiği Dersler

Lisans

Temel Tasarım-II, Lisans, 2021 - 2022
Müze Eğitimi, Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Temel Tasarım-2, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
A. Seçmeli-5 (Özel Görsel Sanatlar Eğitimi), Lisans, 2021 - 2022
Temel Tasarım-I, Lisans, 2021 - 2022
Görsel Sanatlar Programları, Lisans, 2019 - 2020
Seçmeli-II (Özel Görsel Sanatlar Eğitimi), Lisans, 2019 - 2020
Temel Tasarım-1, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Müze Eğitimi ve Uygulamaları, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Seçmeli-IV (Küratörlük), Lisans, 2017 - 2018
Seçmeli-V (Topluma Hizmet Uygulamaları), Lisans, 2017 - 2018

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Makine Kimya Endüstrisi Kurumu Teknoloji ve Sanayi Müzesi, Danışma Kurulu Üyesi, 2020 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Yayınlarda Hakemlikler

OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2021

The Journal of Academic Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020

The Journal of Academic Social Sciences, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2020

Bilimsel Danışmanlıklar

Makina ve Kimya Endüstrisi Kurumu Sanayi ve Teknoloji Müzesi, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye, 2020 - Devam Ediyor

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Bolu Sert H., ASLAN M., "Gazi'nin Çocukları, Geleceğin Sanatçıları" Gazi Üniversitesi İdari ve Akademik Personeli Çocukları ve Torunları Çevrim İçi Karma Resim Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Nisan 2021

Bolu Sert H., AZILIOĞLU K., ASLAN M., "Gazili Sanatçı Öğretmenler-I" Plastik Sanatlar Çevrim içi Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Aralık 2020

Bolu Sert H., AZILIOĞLU K., ASLAN M., Gazi'ye Saygıyla, Cumhuriyet Sanal Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2020

Bolu Sert H., AZILIOĞLU K., ASLAN M., Milli Mücadelenin 101.Yılı Anısına Akademisyen Sanatçılar Sanal Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Mayıs 2020

Bolu Sert H., ASLAN M., Gazi'nin Sanatçı Akademisyenleri, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Aralık 2017

Bolu Sert H., ASLAN M., Türkmen Öğrencilerin Sorunları ve Çözüm Yolları Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Nisan 2017

Bolu Sert H., ASLAN M., Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2016

Metrikler

Yayın: 11

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Çocuklar (0-18) İçin Kültürel Miras Çalıştayı, İzleyici / Dinleyici, Ankara, Türkiye, 2019

2. Uluslararası Sanat, Estetik Sempozyumu, Katılımcı, Elazığ, Türkiye, 2018

Cumhuriyetin Işığında Yükseköğretimde Sanat Eğitimi Uluslararası Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2016

11. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Sempozyumu, Katılımcı, Rize, Türkiye, 2012

2. Ulusal Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Katılımcı, Çanakkale, Türkiye, 2010

Araştırma Alanları

Müzecilik, Özel Eğitim, Sanat Eğitimi, Resim-İş Eğitimi, Sanat, Plastik Sanatlar