

## Assoc. Prof. İLKNUR ÖZAL GÖNCÜ

### Personal Information

Office Phone: [+90 312 221 8312](tel:+903122218312)

Fax Phone: [+90 312 213 1788](tel:+903122131788)

Email: [igoncu@gazi.edu.tr](mailto:igoncu@gazi.edu.tr)

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/igoncu>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9931-3020

Yoksis Researcher ID: 112224

### Education Information

Doctorate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 1995 - 2002

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 1992 - 1995

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 1988 - 1992

### Foreign Languages

English, B1 Intermediate

### Dissertations

Doctorate, 4-6 yaş anaokulu çocuklarına uygulanan müzik eğitiminin müziksel ses ve işitsel algı gelişimlerine etkileri, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2002

Postgraduate, Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Müzik eğitimi bölümü öğrencilerinin giriş yetenek sınavındaki başarıları ile anaçalgı dersindeki başarıları arasındaki ilişkiler, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 1995

### Research Areas

Education in Music

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2019 - Continues

Lecturer, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2013 - 2019

Lecturer, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, Çocuk Gelişimi ve Eğitimi, 2007 - 2013

### Courses

ÇOKSESLİ KORO-V, Undergraduate, 2017 - 2018

BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ -I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI- IV, Undergraduate, 2017 - 2018  
Ses Eğitimi, Undergraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI-VII, Undergraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI-VI, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ÇOKSESLİ KORO -I, Undergraduate, 2017 - 2018  
ÇOKSESLİ KORO -III, Undergraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI-I, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
1220810 UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018  
BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ-II, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ- I, Undergraduate, 2017 - 2018  
BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA VE ODA MÜZİĞİ YÖNETİMİ, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BATI/TÜRK MÜZİĞİ ORKESTRA-ODA MÜZİĞİ-III, Undergraduate, 2017 - 2018  
ÇOKSESLİ KORO VE YÖNETİMİ, Undergraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ - IV, Undergraduate, 2017 - 2018  
1300034 UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI-II, Undergraduate, 2017 - 2018  
UZMANLIK ALAN DERSİ, Postgraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ-III, Undergraduate, 2017 - 2018  
BİREYSEL ÇALGI -V, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI-III, Undergraduate, 2017 - 2018  
1300003 Dans ve Drama, Postgraduate, 2016 - 2017  
7300012 Müzik ve Drama, Postgraduate, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI III, Undergraduate, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI IV, Undergraduate, 2016 - 2017  
7300003 Dans ve Drama, Postgraduate, 2016 - 2017  
1300012 Müzik ve Drama, Postgraduate, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ-I, Undergraduate, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI II, Undergraduate, 2016 - 2017  
BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ-II, Undergraduate, 2016 - 2017

## Advising Theses

Özal Göncü İ., Comparing The Opinions Of Preschool Teachers Working At kindergartens And Music Teachers On The Selection Criteria Of Children Songs, Postgraduate, A.ÖZGÜR SOY(Student), 2019  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Examination Of The Competency Of Pre-School Teachers Working In Kindergartens In Teaching Drama (Sample of SİVAS Province), Postgraduate, Y.Yapalı(Student), 2018  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Okul öncesi eğitim kurumlarında görev yapan okul öncesi öğretmenlerinin drama alanındaki yeterliliklerinin belirlenmesi (Sivas ili örneği), Postgraduate, Y.YAPALI(Student), 2018  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Türkiye'deki koro şenlik/ festivallerinin Türk koro müziğine katkılarının incelenmesi, Postgraduate, S.SENEM(Student), 2018  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Analyzing The Contribution Of The Chorus Festivals In Turkey To The Turkish Chorus Music, Postgraduate, S.Senem(Student), 2018

## Jury Memberships

Award, ÇANAKKALE KONULU ÇOCUK ŞARKILARI BESTE YARIŞMASI, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, October, 2022  
Award, Afyon Kocatepe Üniversitesi Çocuk Şenliği , Afyon Kocatepe Üniversitesi, April, 2022  
Award, Gönülleri Yeşerten Çocuk Şarkıları Yarışması , Adana Bilim Sanat Merkezi, March, 2021

## Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

- I. **AMATÖR ÇOCUK KOROSU ÜYELERİNİN KODALYYÖNTEMİNİN KORO ÇALIŞMALARINDA KULLANIMINAİLİŞKİN GÖRÜŞLERİ**  
Türkmen E. F., Özal Göncü İ.  
Turkish Studies, vol.13, no.10, pp.903-919, 2018 (SSCI)
- II. **TÜRKİYE'DEKİ KORO ŞENLİK/ FESTİVALLERİNİN TÜRK KORO MÜZİĞİNE KATKILARININ İNCELENMESİ**  
Özal Göncü İ., Azmioğlu S. S.  
Turkish Studies, vol.13, no.10, pp.833-844, 2018 (SSCI)

## Articles Published in Other Journals

- I. **EVALUATION OF THE OPINIONS OF EARLY CHILDHOOD EDUCATORS WORKING IN STATE SCHOOLS AND PRIVATE EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN TURKEY REGARDING THE EFFECTIVE USE OF MUSIC**  
YAPALI Y., OZAL GONCÜ I.  
Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Dergisi, vol.15, no.56, pp.775-800, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Performance Task Models Applicable to Music Courses**  
TÜRKMEN E. F., OZAL GONCÜ I.  
Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.22, no.1, pp.46-64, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **ACQUISITION OF MUSIC LITERACY THROUGH 'CONVERSATIONAL SOLFÈGE' IN MUSIC EDUCATION**  
MÜZİK EĞİTİMİNDE "CONVERSATIONAL SOLFEGE" İLE MÜZİK OKURYAZARLIĞI KAZANIMI  
ÖZAL GÖNCÜ İ., YAPALI Y.  
Online Journal of Music Sciences, vol.9, no.1, pp.99-122, 2024 (Scopus)
- IV. **Descriptive analysis of dyscalculia articles published in Türkiye and a musicsupported model proposal for dyscalculia education**  
CEYLAN A. D., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Journal for the Education of Gifted Young Scientists, vol.1, no.1, pp.45-53, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **A study on developing the evaluation scale of the polyphonic choir curriculum**  
Laçın G., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Journal for the Interdisciplinary Art and Education, vol.3, no.4, pp.203-214, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **The Challenges Encountered in the Application of Kodaly Method in Turkey**  
TÜRKMEN E. F., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.9, pp.39-45, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Thoughts Behaviors of Parents on Motivating Their Children Aged 4-6 for Music**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Journal of Education and Training Studies, vol.6, no.9, pp.46-52, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **4 6 Yaş Anaokulu Çocuklarına Uygulanan Müzik Eğitiminin Müziksel Ses Ve İşitsel Algı Gelişimlerine Etkileri**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.16, pp.2382-2392, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Müzikli Dramatizasyon Çalışmalarının İncelenmesi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
NWSA: New World Sciences Academy-Fine Arts, E-Journal of New World Sciences Academy, vol.7, no.3, pp.226-234, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Okul Öncesi Eğitimde Müzik Eğitiminin Temel Sorunları**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
KASTAMONU EĞİTİM DERGİSİ, vol.18, no.2, pp.355-362, 2010 (Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Çocukta Yaratıcılığın Gelişmesinde Müzik Eğitiminin Etkisi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
in: "Gönülleri Yeşerten Şarkılar" Sosyal Sorumluluk Proje Kitabı, Esra Mete, Editor, Adana Büyükşehir Belediyesi Basın Yayın Şube Müdürlüğü, Adana, pp.43-45, 2023
- II. **ETKİNLİKLERLE DRAMAYI KEŞFET**  
ADIGÜZEL Ö., ANTEPLİ S., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
İzge Yayıncılık, 2018
- III. **MÜZİK TRENİ KALKIYOR**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
İZGE YAYINCILIK, Ankara, 2017
- IV. **ŞARKI DAĞARCIĞI 1**  
AYTEPE H. Ç., DEĞER A. Ç., ÖZAL GÖNCÜ İ., ATEŞYAKAN A. B.  
VİZE YAYINCILIK, Ankara, 2014
- V. **MÜZİK KUTUSU**  
ÖZAL GÖNCÜ İ., ÇONGUR YEŞİLKAYA Ö.  
VİZE YAYINCILIK, Ankara, 2013
- VI. **EZGİLİ BİLMECE VE TEKERLEMELER**  
ÖZAL GÖNCÜ İ., AYTEPE H. Ç., DEĞER A. Ç.  
VİZE YAYINCILIK, Ankara, 2011

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Küresel İklim Değişikliği Farkındalığı Yaratmada Müziğin Rolü**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 09 June 2022, pp.264-270
- II. **Özel Öğretim Kurumlarında Müzik Derslerindeki Yeni Yönelimlerin İncelenmesi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
11. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 3 - 06 June 2021, pp.376-385
- III. **Türk Kadın Çocuk Şarkıları Bestecileri**  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Yılmaz H.  
Uluslararası Müzik ve Kadın Sempozyumu, Bursa, Turkey, 21 - 24 May 2021, vol.12, pp.315-322
- IV. **Türkiye'deki Çoksesli Koroların Kadın Şefleri**  
ÖZAL GÖNCÜ İ., LAÇIN G.  
Uluslararası Müzik ve Kadın Sempozyumu, Bursa, Turkey, 24 June 2021, pp.300-314
- V. **Soundpainting'de Dans Performansı**  
ÖZAL GÖNCÜ İ., Yılmaz H.  
VII. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, İzmir- Çeşme, Turkey, 28 May 2021, pp.75-76
- VI. **8-12 YAŞ GRUBU ÇOCUKLARININ KENDİ YAZDIKLARI BİR HİKAYEYİ MÜZİKLİDRAMATİZASYON YÖNTEMİYLE CANLANDIRMA SÜRECİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**  
Yapalı Y., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
1. Uluslararası Güzel Sanatlar ve Eğitimi Sempozyumu, Sivas, Turkey, 28 - 30 April 2018
- VII. **TRT ÇOCUK KOROLARININ MEDYA (RADYO VE TELEVİZYON) ARACILIĞIYLA TÜRK MÜZİK EĞİTİMİNE KATKILARI**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
VIII. ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, 12 - 14 May 2017
- VIII. **Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Sanat Etkinliklerine Katılma Durumları**  
ERTEM Ş., ÖZAL GÖNCÜ İ.

Uluslararası 3. İpekyolu Müzik Konferansı, 17 - 19 July 2017

- IX. **Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrencilerinin Sanat Etkinliklerine Katılma Durumları**  
ERTEM Ş., ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kkct), 17 - 19 July 2017
- X. **Görme Engelli Okullarındaki İlköğretim Öğrencilerinin Müzik ve Müzik Dersine İlişkin Görüşleri**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
İpek Yolunda Müzik Kültürü ve Eğitimi, İstanbul, Turkey, 17 - 19 April 2014, vol.25, pp.167-173
- XI. **CAKA Eğitimi Sistemi Sürecinde Çocuk Korolarının Yeri ve Önemi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Caka Eğitim Sistemi Süreci Çalıştayı, Afyon, Turkey, 17 - 18 October 2015
- XII. **Caka Eğitim Sistemi Sürecinde Çocuk Korolarının Yeri ve Önemi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Caka Eğitim Sistemi Süreci Çalıştayı, Afyonkarahisar, Turkey, 17 - 18 October 2015
- XIII. **Türkiye'deki Üniversitelerde Açılan Koro Ve Koro Şefliği Lisans Ve Yüksek Lisans Programlarının İncelenmesi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Kuruluşunun 90. Yılında Musiki Muallim Mektebi Cumhuriyetin Müzik Serüveni, Turkey, 5 - 08 November 2014
- XIV. **36 72 AYLIK ÇOCUKLAR İÇİN HAZIRLANAN 2006 OKUL ÖNCESİ EĞİTİM PROGRAMININ MÜZİK ALANI AÇISINDAN İNCELENMESİ**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
10. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Niğde Üniversitesi, Turkey, 25 - 27 April 2012
- XV. **Okul Öncesi Eğitimi Öğretmenliği Programı Öğrencilerinin Aldıkları Müzik Eğitimi Dersinin Sosyo Kültürel Değişimlerine ve Müzik Tercihlerine Etkisi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
18.EAS Kongresi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu, Ankara, Turkey, 26 - 29 April 2010, vol.25, pp.362-369
- XVI. **Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Çalışan Anasınıfı Öğretmenleri İle Müzik Öğretmenlerinin Müzik Çalışmalarına İlişkin Tutum ve Yeterliliklerinin Karşılaştırılması**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
8.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun, Turkey, 23 - 25 October 2009
- XVII. **Çocukların İyi Bireyler Olmalarında ve İyilik Yapma Bilincini Oluşturmada Müziğin Rolü Konulu Bildiri**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
I. Ulusal İyilik Sempozyumu, 20-21 Haziran 2009, Fırat Üniversitesi, Elazığ, Turkey, 20 - 21 June 2009
- XVIII. **Okul Öncesi Eğitim Kurumlarında Görev Yapan Öğretmenlerin Müzik Eğitiminde Kullanılan Farklı Eğitsel Yaklaşımları Kullanma Durumlarının İncelenmesi**  
ÖZAL GÖNCÜ İ.  
Eğitimde Yeni Yönelimler 5. Sempozyumu, Tevfik Fikret Okulları, İzmir, Turkey, 18 - 19 April 2009

## Metrics

Publication: 36

## Non Academic Experience

National Education Directorate, Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi, Müzik Bölümü  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI