

## Prof. ABBAS KETİZMEN

### Personal Information

**Mobile Phone:** [+90 0532 631 1920](tel:+9005326311920)

**Fax Phone:** [+90 312 231 1176](tel:+903122311176)

**Email:** [kabbas@gazi.edu.tr](mailto:kabbas@gazi.edu.tr)

**Other Email:** [ketizmenabbas@gmail.com](mailto:ketizmenabbas@gmail.com)

**Web:** <https://avesis.gazi.edu.tr/kabbas>

**Address:** Fevzi Çakmak 2. Sokak 37/17 Kızılay ANKARA



### Education Information

Doctorate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstriyel Teknoloji Eğitimi (Dr), Turkey  
1997 - 2008

Postgraduate, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstriyel Teknoloji Eğitimi (YI)  
(Tezli), Turkey 1995 - 1997

Undergraduate, Marmara University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü,  
Turkey 1977 - 1982

### Dissertations

Doctorate, Sahtecilik ve tahrifata karşı geliştirilmiş kıymetli kâğıt ve belgelerin tasarım - teknolojik özellikleri, örnek bir resmi belge tasarım önerisi, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstriyel Teknoloji Eğitimi (Dr), 2008

Postgraduate, Grafik teknolojisinde bilgisayar destekli tasarım ve grafik eğitimde verimliliğe etkileri, Gazi University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Endüstriyel Teknoloji Eğitimi (YI) (Tezli), 1997

### Research Areas

Science, Technology and Society, Criminal and Criminal Procedure Law, Information Law, Criminal Research, International Police Studies, Banking - Insurance, Banking and Finance, Banking, Insurance, Financial Economics, Management of Information and Documents, Museology, Education, Educational Sciences, Computer Education and Instructional Technology, Education in Art, Education in Arts and Crafts, Education in Graphic Arts, Education in Fine Arts, Vocational Education, Graphics, Fine Arts, Plastic Arts, Industrial Arts, Art Management, Printing Arts, Art and Design, Design Studies, Computer Graphics, Information Visualization, Computer Graphics, Virtual Reality, Human Computer Interaction, Pattern Recognition and Image Processing

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2016 - Continues

Assistant Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2013 - 2016

### Advising Theses

KETİZMEN A., Rastlantısallığın ve kontrol dışı değişimlerin özgün resimlere dönüşümü, Postgraduate, E.AYÇA(Student),

2019

KETİZMEN A., İlköğretim eğitim materyallerinin görsel tasarımın öğrenmesürecine etkisi, Postgraduate, T.KESKİNBAŞ(Student), 2019

KETİZMEN A., The Effect Of Typographic Expressional Ways On The Success Of Student In Graphic Design Education, T.Fashandaki(Student), 2016

KETİZMEN A., Grafik tasarım eğitiminde tipografik anlatım yollarının öğrenci başarısına etkisi, Doctorate, T.FASHANDAKI(Student), 2016

## Articles Published in Journals That Entered SCI, SSCI and AHCI Indexes

### I. Impacts of impregnation with boric acid and borax on the red colour tone of some hardwoods and varnishes

KESKİN H., ATAR M., KETİZMEN A.

AFRICAN JOURNAL OF BIOTECHNOLOGY, vol.8, no.16, pp.3958-3963, 2009 (Journal Indexed in SCI)

## Articles Published in Other Journals

### I. GAZİ ÜNİVERSİTESİ DİPLOMASI, ARMASI VE İMGESEL TASARIM ÖGELERİ

KETİZMEN A.

Turkish Studies (Elektronik), vol.14, no.4, pp.2779-2795, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

### II. Milli Mücadele'xxde Nakibzade Nuri Ağa Konağı ve Nakibzade Münir Ağa Etnografik Müzesi Tasarımı

KETİZMEN A.

Asos Journal, vol.7, no.95, pp.139-156, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

### III. Kimlik Kartlarında İmza Tasarımının Önemi ve İmza Eğitimine İlişkin Görüşlerin İncelenmesi

KETİZMEN A.

Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.17, no.1, pp.213-235, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

### IV. YENİ MEDYA VE GRAFİK EĞİTİMİNDE ÖNEMİ

KETİZMEN A.

NWSAFA Fine Arts, vol.14, no.2, pp.71-84, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

### V. Türkiye'de Resim ve Tablo Sahteciliğine Karşı Sigortalanma Sürecindeki Sorunlar

KETİZMEN A., ÇAĞIRIRCAN Ö.

Bankacılık ve Finansal Araştırmalar Dergisi, vol.6, no.2, pp.100-108, 2019 (Other Refereed National Journals)

### VI. TABLO ESER SEKTÖRÜNÜN FİNANSAL BOYUTU, SAHTECİLİKLER, TÜRKİYE'DE ESER İNCELEME VE YENİLİKLER

KETİZMEN A.

Bankacılık ve Finansal Araştırmalar Dergisi, vol.6, no.2, pp.25-36, 2019 (Other Refereed National Journals)

### VII. Tarihi Elbistan Evi

KETİZMEN A.

Elbistan Uzunçarşılı Kültür-Sanat Edebiyat Dergisi, vol.1, no.2, pp.17-18, 2017 (National Non-Refereed Journal)

### VIII. T C Ankara 10 Asliye Ticaret Mahkemesi 2014 1290 Esas nolu Dosya üzerinde Grafoloji ve Sahtecilik üzerine inceleme ve Rapor

KETİZMEN A.

ANKARA ADLİYESİ - BİLİRKİŞİ RAPORU, 2016 (Other Refereed National Journals)

### IX. ADLİ BELGE İNCELEMEDE GÜZEL SANATLAR AKADEMİSYENLERİNE GEREKSİNİMLER YETERLİLİKLERİ VE UYGULAMADAN KAYNAKLANAN SORUNLAR

KETİZMEN A.

Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.11, no.3, pp.410-417, 2013 (Other Refereed National Journals)

### X. GENEL EĞİTİMDE GÜZEL SANATLAR VE GRAFİK EĞİTİMİ VE İLİŞKİLİ UZMANLIK ALANLARI

KETİZMEN A.

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.33, no.2, pp.431-440, 2013 (Other Refereed National Journals)

**XI. SAHTECİLİK VE TAHRİFATA KARŞI GELİŞTİRİLMİŞ BİR DİPLOMANIN TASARIM VE TEKNOLOJİK ÖZELLİKLERİ**

KETİZMEN A., KESKİN H.

Gazi Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.24, no.24, pp.1-16, 2013 (Other Refereed National Journals)

## **Books & Book Chapters**

- I. **Beyaz Gemi**  
TÜRKSOY T., KETİZMEN A.  
in: Reading Chingiz Aitmatov ARTWORS, Aliya Yermakhanova, Editor, Central Asia Production, Stuttgart, pp.54-55, 2018
- II. **Toprak Ana**  
TÜRKSOY T., KETİZMEN A.  
in: Reading Chingiz Aitmatov ARTWORS, Aliya Yermakhanova, Editor, Central Asia Production, Stuttgart, pp.80-81, 2018
- III. **Selvi Boylum Al Yazmalım**  
TÜRKSOY T., KETİZMEN A.  
in: Reading Chingiz Aitmatov ARTWOR, Aliya Yermakhanova, Editor, Central Asia Production GERMANY, Stuttgart, pp.118-119, 2018

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **1ULUSAL SANAT SEMPOZYUMU PERFORMANSI "GRAFOLOJİ"**  
KETİZMEN A.  
1. ULUSAL SANAT SEMPOZYUMU PERFORMANSI "Bir Parça Sempozyum", Ankara, Turkey, 13 March 2017
- II. **TABLO VE RESİM SAHTECİLİĞİNDE ESER İNCELEMESİ VE SANATÇI İMZASININ ÖNEMİ**  
KETİZMEN A.  
Uluslararası Berlin Sanat ve Sanat Eğitimi Sempozyumu, Berlin, Germany, 9 - 12 November 2017, vol.1, pp.31-32
- III. **MARAŞ SAVUNMASINDA ELBİSTAN'DA BİR KUVA-İ MİLLİYE KARARGÂHITARİHİ NAKİBZÂDE KONAĞI(NAKİBZADE MÜNİR AĞA KONAĞI ETNOGRAFİK SANAL MÜZESİ)**  
KETİZMEN A.  
ULUSLARARASI MİLLİ MÜCADELE DÖNEMİNDE MARAŞ SEMPOZYUMU, Kahramanmaraş, Turkey, 03 February 2017, vol.1, pp.83-84
- IV. **GRAFOLOJİ VE GRAFİK-TASARIM EĞİTİMİ İLİŞKİSİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**  
KETİZMEN A.  
CUMHURİYETİN İŞİĞİNDA YÜKSEKÖĞRETİMDE SANAT EĞİTİMİ ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, Ankara, Turkey, 23 - 25 November 2016, vol.1, pp.273-279
- V. **KAHRAMANMARAŞ EL SANATLARI ÜRÜNLERİ VE MARKALAŞMA SÜRECİNDE GEREKSİNİMLERİ**  
KETİZMEN A.  
Uluslararası Türk ve dünya Kültüründe Kahramanmaraş Sempozyumu, Kahramanmaraş, Turkey, 18 - 20 April 2013, vol.2, pp.377-385
- VI. **RESMİ BELGELERDE SAHTECİLİK VE ADLİ BELGE İNCELEMEDE SANATÇI GRAFOLOJİ UZMANLARI GEREKSİNİMİ**  
KETİZMEN A.  
:"Adli Bilimler ve Sanat"10. Adli Bilimler Sempozyumu, Turkey, 13 - 16 November 2012
- VII. **GRAFİK TASARIM VE İLETİŞİMDE GÖRSEL ALGI**  
KETİZMEN A.

VIII. **AİLE İÇİ ŞİDDETE KARŞI MEDYA VE ÜNİVERSİTE İŞBİRLİĞİ**

KETİZMEN A.

Aile İçi Şiddet Sempozyumu, Manisa, Turkey, 3 - 04 October 2013, vol.1, pp.79-80

## **Expert Reports**

- I. **Ankara Adliyesi T.C. 10 Asl Tic. Mahkemesi 2011 /171 ESAS**  
KETİZMEN A.  
2017
- II. **İNCELEME İSTEYEN MAKAM T C Akdeniz Üniversitesi RektörlüğüTıp Fakültesi Dekanlığı**  
KETİZMEN A.  
2015
- III. **T C ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI 2015 6T 23715 no lu Bilirkişi Tutanağına istinaden yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- IV. **C Ankara 21 Asliye Hukuk Mahkemesi 2015 95 Talimatı ile yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- V. **T C Ankara 10 Sulh Hukuk Mahkemesi 2015 106 Talimatı ile yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- VI. **T C ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI 2015 6T 13566 Talimatı ile yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- VII. **T C ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI 2015 6T 11710 Talimatı ile yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- VIII. **T C ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI2015 6T 2221 no lu Bilirkişi Tutanağına yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- IX. **T C Ankara Cumhuriyet Başsavcılığı 20 02 2015 tarih ve 2014 6T 4228 no lu Bilirkişi Tutanağına yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- X. **T C Ankara 21 Asliye Hukuk Mahkemesi 2015 95 Talimatı ile yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015
- XI. **T C ANKARA CUMHURİYET BAŞSAVCILIĞI 2015 6T 9655 no lu Bilirkişi Tutanağına yazılan bilirkişi raporu**  
KETİZMEN A.  
2015

## **Design**

Ketizmen A., Official Promotion and Activity Catalog for MB Ketizmen Ltd 2021, Graphic Design / Marketing and Advertising Design, December 2020

Ketizmen A., Tarihi Elbistan Evi Nakibzade Münir Ağa Konağı Rölöve tasarımı, Artwork Restoration Design / Survey Project, August 2020

Ketizmen A., Elbistan Gravürü, Artwork Restoration Design / Survey Project, April 2020

## **Citations**

Total Citations (WOS):2

h-index (WOS):1

## **Artistic Activity**

Ketizmen A., Turkish Cypriots' Struggle for Existence International Group Exhibition, Group Exhibition, December 2020

Ketizmen A., "MESAFE" ULUSAL ONLİNE KARMA SERGİ, Group Exhibition, October 2020

Katırcı M., VURAL H., KETİZMEN A., Republic Exhibition With Respect To Gazi, Group Exhibition, October 2020

Ketizmen A., Milli Mücadelenin 101. Yılı Anısına" düzenlenecek plastik sanatlar sanal sergisi, Group Exhibition, May 2020

Ketizmen A., Painting Exhibition of the First Turkish Women Who Made Their Name in History, Personal Exhibition, March 2020