

Asst. Prof. MEHMET ERHAN YIĞİTER

Personal Information

Email: mehmeterhan.yigiter@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/mehmeterhan.yigiter>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-6977-7879

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2012 - 2017

Postgraduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2007 - 2010

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 2002 - 2006

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Bağlama öğretiminde bozlak icrasına yönelik bir alıştırma modeli ve uygulamadaki görünümü (Orta Anadolu bölgesi örneği), Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2017

Postgraduate, Abdallarda geleneksel olarak sürdürülen müzik öğretme-öğrenme süreci : (Kırşehir ili Kaman ilçesi örneği), Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2010

Research Areas

Education in Music, Music

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2023 - Continues

Assistant Professor, Kırşehir Ahi Evran University, Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2017 - 2023

Academic and Administrative Experience

Vice Dean, Kırşehir Ahi Evran University, Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Fakültesi, 2021 - 2023

Articles Published in Other Journals

- I. Bağlama Yapımcılarının Bağlama Üretimine Yönelik Görüşleri

DOĞANYİĞİT S., ŞAHİN C., YİĞİTER M. E., TÜFEKÇİ S.

THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, vol.11, no.61, pp.467-478, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **Bağlama Eğitiminde Bozlak İcrasına Yönelik Alıştırma Modelleri Önerisi Ve Uygulamadaki Görünümü**
YİĞİTER M. E., ÖZÇELİK S.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.12, no.14, pp.545-572, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **TÜRKÜLERİN EŞLİKLENMESİNDE " MARŞ ARMONİ" (KÜRDİ MAKAMI ÖRNEĞİ)**
YİĞİTER M. E.
in: Güzel Sanatlar Alanında Akademik Çalışmalar - Ekim 2023, Prof. Dr. Hasan Arapgirlioğlu, Editor, Gece Kitaplığı Yayınevi, Ankara, pp.191-205, 2023
- II. **Türk Halk Müziği Dizileriyle Solfej Eğitimi (5. Baskı)**
ŞAHİN C., YİĞİTER M. E.
Pegem Akademi, Ankara, 2022
- III. **KIRŞEHİR TÜRKÜLERİNDE MAKAMSAL ÖZELLİKLER**
YİĞİTER M. E.
FENOMEN YAYINLARI, Erzurum, 2022
- IV. **PROF. DR. ENSAR ASLAN'IN DERLEDİĞİ ÂŞIK MURAT ÇOBANOĞLU İLE ÂŞIK YAŞAR REYHANİ ATIŞMASINDAKİ ŞİİRLERİN ŞEKİL VE MÜZİK BİLİMİ AÇISINDAN TAHLİLİ**
YİĞİTER M. E., BEKKİ S.
in: PROF. DR. ENSAR ASLAN'A ARMAĞAN, PROF. DR. SALAHADDİN BEKKİ , ARŞ. GÖR. YELİZ SAYGILI SAVAŞ, Editor, FENOMEN YAYINLARI, Erzurum, pp.371-393, 2022
- V. **KESKİNLİ BAHRİ İLHAN YAŞAMI, ESERLERİ**
ŞAHİN C., YİĞİTER M. E.
PEGEM AKADEMİ, Ankara, 2021
- VI. **Çoksesli Korolar İçin Türkü Düzenlemeleri**
YİĞİTER M. E.
GECE KİTAPLIĞI YAYINEVİ, Ankara, 2021
- VII. **Türk Halk Müziği Dizileriyle Solfej Eğitimi (4. Baskı)**
ŞAHİN C., YİĞİTER M. E.
PEGEM AKADEMİ, Ankara, 2021
- VIII. **BÖLÜM 2 DÂRÜLELHAN'DA TÜRK MÜZİK KİMLİĞİ**
KOLUKIRIK K., YİĞİTER M. E.
in: MÜZİK KİMLİK III, PAŞAOĞLU YÖNDEM SİBEL, YILMA ŞAKALAR GÜNSU, Editor, GECE KİTAPLIĞI, Ankara, pp.47-62, 2021
- IX. **Âşık Murat Çobanoğlu'nun İcra Ettiği Âşık Makamları Üzerine Bir İnceleme**
BEKKİ S., YİĞİTER M. E.
in: Dr. Yılmaz Önay Armağanı Kitabı, Öztürk, Murat- Polat, İrfan, Editor, Kitabevi, İstanbul, pp.57-91, 2021
- X. **Şan İçin Piyano Eşlikli Türküler**
YİĞİTER M. E., DOĞANYİĞİT S., TÜFEKÇİ S.
PEGEM AKADEMİ, Ankara, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Bozlak Geleneğinin Yaşayan Temsilcilerinden Haydar Akyol ve Müzik Kültürüne Katkıları**
KOLUKIRIK K., YİĞİTER M. E., ŞAHİN C.
Unesco Müzik Şehri Kırşehir Uluslararası Müzik Sempozyumu, Kırşehir, Turkey, 17 - 18 May 2022, pp.347-356
- II. **AHİLİK VE MÜSİKİ**

KOLUKIRIK K., YİĞİTER M. E.

VI. ULUSLARARASI AHİLİK SEMPOZYUMU, Kırşehir, Turkey, 22 October 2020, pp.319-328

- III. **Abdallarda Bozlak Söyleme Geleneğinin Günümüzdeki Durumu (Kırşehir İli Örneği)**
YİĞİTER M. E., ŞAHİN C.
3. Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Sempozyumu, Nevşehir, Turkey, 25 - 27 June 2019, pp.609-615
- IV. **MESLEKİ MÜZİK EĞİTİMİ SÜRECİNİN TÜRK HALK MÜZİĞİNDE GELENEKSEL İCRALARA ETKİLERİ(KIRŞEHİR İLİ ÖRNEĞİ)**
YİĞİTER M. E., AFACAN Ş.
UBAK III. ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Nevşehir, Turkey, 9 - 12 September 2018, pp.383-392
- V. **Keman Eğitiminde Deşifre Çalışmalarının Performansa Etkisi**
AFACAN Ş., YİĞİTER M. E.
UBAK III. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Nevşehir, Turkey, 9 - 12 September 2018, pp.393
- VI. **Bireysel Ses Eğitimi Derslerinde Ses Türlerinin Yanlış Sınıflandırılmasının Nedenleri ve Çözüm Önerileri**
YİĞİTER M. E., DOĞANYİĞİT S., AFACAN Ş., TÜFEKÇİ S.
III. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 20 - 23 April 2018, pp.662-664
- VII. **Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Keman Öğrencilerinin Hazır Bulunuşluk Düzeylerinin Performanslarına Yansımaları**
AFACAN Ş., YİĞİTER M. E.
III. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 20 - 23 April 2018, pp.714-715
- VIII. **İBRAHİM ÖZDEMİR ÇALGI KOLEKSİYONUNDA YER ALAN TÜRK HALK MÜZİĞİ ÇALGILARI İLE İLGİLİ GÖZLEMLER**
ŞAHİN C., DOĞANYİĞİT S., YİĞİTER M. E., TÜFEKÇİ S.
5. ULUSLARARASI GELENEKSEL VE YÖRESEL DEĞERLER SEMPOZYUMU / KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ, AFYON, Turkey, 26 - 28 October 2018, pp.530-537
- IX. **GÜZEL SANATLAR FAKÜLTELERİ MÜZİK BÖLÜMLERİ BİREYSEL SES EĞİTİMİ DERSLERİNDE GELENEKSEL TÜRK MÜZİĞİ ESERLERİNİN SESLENDİRİLMESİNE YÖNELİK ALIŞTIRMA ÖRNEKLERİ ÖNERİSİ**
YİĞİTER M. E., AFACAN Ş., KOLUKIRIK K.
III. Uluslararası Akdeniz'de Güzel Sanatlar Sempozyumu ve Kültür Sanat Çalıştayı, Antalya, Turkey, 20 - 23 April 2018, pp.660-662
- X. **Amasyalı Bestekar Burhan Özbakır'ın Derlediği Türk Halk Müziği Eserleri ve Bestelerinin Müzikal Çözümlemeleri**
KOLUKIRIK K., YİĞİTER M. E.
Geçmişten Günümüze Uluslararası Dini Musiki Sempozyumu, Amasya, Turkey, 3 - 04 November 2017, vol.1, pp.120-130

Metrics

Publication: 22

Artistic Activity

Yiğiter M. E., Muharrem Ertaş'ı Anma Programı , Turkish Folk Music, December 2022

Yiğiter M. E., Müzik Bölümü Lisans IV. Sınıf "Koro Dinletisi", Chief Performance, June 2022

Yiğiter M. E., İKAF'22 İÇ ANADOLU KARİYER FUARI "KIRŞEHİR TÜRKÜLERİ KONSERİ", Turkish Folk Music, March 2022

Yiğiter M. E., AŞIK VEYSEL'İ ANMA PROGRAMI , Turkish Folk Music, March 2022
Yiğiter M. E., "Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Günü" Koro Dinletisi, Turkish Folk Music, March 2022
Yiğiter M. E., İKAF'22 İÇ ANADOLU KARİYER FUARI "KIRŞEHİR TÜRKÜLERİ KONSERİ", Other, March 2022
Yiğiter M. E., NEŞET ERTAŞ'I ANMA PROGRAMI , Turkish Folk Music, October 2021
Yiğiter M. E., ANADOLU EZGİLERİ, Turkish Folk Music, February 2021
Yiğiter M. E., 4. GENÇLİK ŞÖLENİ THM DİNLETİSİ, Turkish Folk Music, September 2019
Yiğiter M. E., K.A.E.Ü. 2019 MEZUNİYET TÖRENİ, Chief Performance, June 2019
Yiğiter M. E., 13.ULUSLARARASI BİLGİSAYAR VE ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ SEMPOZYUMU THM DİNLETİSİ, Turkish Folk Music, May 2019
Yiğiter M. E., 3.ÜNİVERSİTE ŞEHİR BULUŞMASI THM DİNLETİLERİ, Turkish Folk Music, May 2019
Yiğiter M. E., Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Fakültesi 2019 yılı Dünya Sanat Günü Etkinlikleri"Piyano ve Şan Konseri", Other, April 2019
Yiğiter M. E., 1. ULUSLARARASI AHİ EVRAN TIP VE SAĞLIK BİLİMLERİ KONGRESİ "KIRŞEHİR TÜRKÜLERİ" THM KONSERİ, Other, April 2019
Yiğiter M. E., KESKİNLİ BAHRİ İLHAN- SÖYLEŞİ VE MÜZİK DİNLETİSİ, Turkish Folk Music, April 2019
Yiğiter M. E., KIRŞEHİR BİRİNCİ TÜRK HALK MÜZİĞİ SES YARIŞMASI, Turkish Folk Music, December 2018
Yiğiter M. E., Piyano ve Bağlama Eşlikli Türküler, Turkish Folk Music, October 2018
Yiğiter M. E., ŞAN ÇALIŞTAYI, Other, March 2018
Yiğiter M. E., ATATÜRK'ÜN SEVDİĞİ ŞARKILAR VE TÜRKÜLER KONSERİ, Turkish Folk Music, December 2017

Non Academic Experience

Ministry, Milli Eğitim Bakanlığı, Ankara İl Milli Eğitim Müdürlüğü
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI