

Arş. Gör. MELİH AK



## Kişisel Bilgiler

E-posta: melihak@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/melihak>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: RqL9YTcAAAAJ

ORCID: 0000-0002-6296-8063

Publons / Web Of Science ResearcherID: AEO-6897-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 334505



## Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, Türkiye 2022 - Devam

Ediyor

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık, Türkiye 2018 - 2022

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Türkiye 2013 - 2017

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, "Eğiticilerin Eğitimi" Sertifika Programı, Gazi Üniversitesi, 2023

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Anadolu Türk camilerinde mimari öge olarak su kullanımı (11-15. yüzyıl), Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2022

## Araştırma Alanları

Mimarlık Tarihi

## Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2021 - Devam Ediyor

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **A Symbol of Central Space in Pre-Anatolian Turkish Religious Architecture:Water Element**

Ak M., Karamağaralı C. N.

Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning, cilt.10, sa.1, ss.55-67, 2022 (Hakemli Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

I. **Anı'de Bulunan Ateşgede ve Ateşgedelerin Türk Mimarisine Etkileri**

AK M., KARAMAĞARALI C. N.

Cumhuriyetimizin 100. Yılına Armağan Anı Kitabı, Arslan Muhammet, Editör, Palet Yayınları, Kars, ss.197-216, 2023

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **Anadolu Türk Camilerinde Avlunun Gelişimi**

Ak M., Karamağaralı C. N.

Türkiye Cumhuriyetinin 100. Yılında Uluslararası Genç Araştırmacılar Sempozyumu "Dünden Bugüne Türk Mimarlığı", Ankara, Türkiye, 22 - 24 Mart 2023, ss.299-317

II. **Biyomimikri Yöntemiyle Tasarlanmış Bir Yaşam Formu - Kabuğu: Yarasa Evi**

Ak M., Özen Yavuz A.

ISAS 2019- 3rd International Symposium on Innovative Approaches in Scientific Studies: Section Fine Arts, Design and Architecture, Ankara, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2019, cilt.4, ss.109-112

## **Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler**

İlerisoy Z. Y., Ertürkmen Aksoy B. S., Halı Kabataş F., Ak M., Birlikte Tasarlıyoruz, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Aralık 2022

Halı Kabataş F., Ak M., Mimar Sinan Haftası Etkinlikleri: Mimar Sinan'ı An[la]mak, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Nisan 2021

Sağiroğlu Demirci Ö., Sondaş A., Kara M. A., Zobi B., Kalak M., Özdemir E. M., Halı Kabataş F., Ak M., Mimar Sinan'ı Aramak, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Nisan 2021

## **Metrikler**

Yayın: 4

## **Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri**

Tarihin Görgü Tanıkları Ayağa Kalkıyor Projesi Ahlat Çalıştayı, Katılımcı, Bitlis, Türkiye, 2022