

## Prof. NURAY ÖZEN

### Personal Information

**Email:** nozen@gazi.edu.tr

**Web:** <https://avesis.gazi.edu.tr/nozen>

**Address:** nozen@gazi.edu.tr

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0144-7985

Yoksis Researcher ID: 164920

### Education Information

Competence In Art, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1990 - 1991

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 1984 - 1985

### Foreign Languages

English, C1 Advanced

### Research Areas

Education in Music

### Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2012 - Continues

### Courses

Bireysel Çalgı Eğitimi-3 , Undergraduate, 2021 - 2022

Ana Çalgının Eğitimi II, Postgraduate, 2021 - 2022

Seslendirme – Yorumlama II , Doctorate, 2021 - 2022, 2019 - 2020

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ- 2 , Undergraduate, 2020 - 2021

Seminer , Doctorate, 2019 - 2020

Seslendirme – Yorumlama I , Doctorate, 2020 - 2021, 2019 - 2020

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ- 1 , Undergraduate, 2020 - 2021

BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ - I , Undergraduate, 2019 - 2020

BİREYSEL ÇALGI-VIII , Undergraduate, 2019 - 2020

BİREYSEL ÇALGI VE ÖĞRETİMİ-II, Undergraduate, 2019 - 2020

BİREYSEL ÇALGI-VII , Undergraduate, 2019 - 2020

### Advising Theses

Özen N., The Opinions Of Secondary School Students In Sincan District of Ankara About Their Music Likes, Their Interest And Attitudes To Music Lesson, Postgraduate, N.GİZEM(Student), 2019

Özen N., The Statuses of Achieving The Gains in The Education Program of Anatolian Fine Arts High Schools 9th Grade Piano Courses (Osmaniye Abdurrahman Keskiner Fine Arts High School Case Study), Postgraduate, B.KORKMAZ(Student), 2019

Özen N., Keman eğitiminde kullanılan ?jacop dont 24 etudes and caprices op.35 ? metodunun sağ el ve sol el teknikleri açısından incelenmesi, Postgraduate, B.ALAN(Student), 2009

Özen N., THE EXAMINATION OF JACOB DONT 24 ETUDES AND CAPRICES OP. 35 \ "METHOD USED IN VIOLIN EDUCATION IN TERMS OF RIGHT AND LEFT HAND, Postgraduate, B.ALAN(Student), 2009

Özen N., Müzik öğretmenlerinin çocuk şarkılarına yönelik görüşlerinin, ilköğretim 6. sınıf müzik öğretim programı kapsamında değerlendirilmesi, Postgraduate, N.GÜÇLÜ(Student), 2009

ÖZEN N., ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSELERİNDE OKUTULMAKTA OLAN KEMAN EĞİTİMİ DERS KİTAPLARINDA YER ALAN YAY TEKNİKLERİNİN ÖĞRENCİLER TARAFINDAN KULLANILIRLIK DURUMUNUN İNCELENMESİ, Postgraduate, M.GÜNAYDIN(Student), 2009

ÖZEN N., Anadolu güzel sanatlar liselerinde okutulmakta olan keman eğitimi ders kitaplarında yer alan yay tekniklerinin öğrenciler tarafından kullanılabilirlik durumunun incelenmesi, Postgraduate, M.GÜNAYDIN(Student), 2009

Özen N., MÜZİK ÖĞRETMENLERİNİN ÇOCUK ŞARKILARINA YÖNELİK GÖRÜŞLERİNİN İLKÖĞRETİM 6.SINIF MÜZİK ÖĞRETİM PROGRAMI KAPSAMINDA DEĞERLENDİRİLMESİ, Postgraduate, N.GÜÇLÜ(Student), 2009

Özen N., İLKÖĞRETİM OKULLARINDA GÖREV YAPAN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN LİSANS DÖNEMİNDE ALDIKLARI MÜZİK EĞİTİMİNİN MESLEKİ YAŞANTILARINA OLAN ETKİLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA, Postgraduate, M.KARAN(Student), 2008

ÖZEN N., THE PROBLEMS MUSIC TEACHERS IN PRIMARY SCHOOLS FACE IN MUSIC CLASSES AND THEIR VIEWS REGARDING THE REASONS (SOUTHEASTERN ANATOLIA REGION CASE), Postgraduate, D.TANYELİ(Student), 2007

ÖZEN N., İlköğretimde ders içi ve ders dışı müziksel etkinliklerin öğrenci ve öğretmenlerin müziksel davranış ve yaşantılarına etkileri, Postgraduate, F.BEBEK(Student), 2007

ÖZEN N., İlköğretim okullarında görev yapan müzik öğretmenlerinin müzik derslerinde karşılaştıkları sorunlar ve nedenlerine ilişkin görüşleri (Güneydoğu Anadolu Bölgesi örneği), Postgraduate, D.TANYELİ(Student), 2007

ÖZEN N., Silahlı Kuvvetler Bando Okulları Komutanlığı'nda görev yapan trompet öğretmenlerine ödüllendirme becerisinin kazandırılmasında bilgilendirme ve dönüt verme süreçlerinin etkililiğinin incelenmesi, Postgraduate, A.ERDEM(Student), 2006

ÖZEN N., Müzik öğretmenliği programlarında bireysel ses eğitimi sürecinin akustik ses parametreleriyle izlenmesi, Postgraduate, E.AYTEKİN(Student), 2006

ÖZEN N., Müzik öğretmenliği anabilim dallarında öğrenim gören viyolonsel öğrencilerinin etüt çalışma ve etüt kitaplarını kullanma alışkanlıkları, Postgraduate, S.KÜÇÜK(Student), 2003

ÖZEN N., Dünya viyolonsel ekollerinin tarihsel gelişimi ve Türkiye'deki viyolonsel eğitimine yansımaları, Postgraduate, A.SERTÖZ(Student), 2003

ÖZEN N., Ortaöğretim kurumlarında seçmeli olarak okutulan müzik derslerinde öğretmenin kullandığı çalgılar ve öğrencilere verilen çalgı eğitimine ilişkin öğretmen ve öğrenci görüşleri, Postgraduate, M.DAYI(Student), 2002

## Jury Memberships

Associate Professor Exam, Associate Professor Exam, Gazi Üniversitesi, June, 2020

PhD Thesis Monitoring Committee Member, PhD Thesis Monitoring Committee Member, Gazi Üniversitesi, March, 2020

## Articles Published in Other Journals

1. Müzik Eğitimi Öğrencilerinin Fonotogram(Voice Range Profile) ile Değerlendirilmesi  
Şahin E., Özen N.  
Tidsad, no.27, pp.81-93, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **Çalgı Eğitiminde Yararlanılan Müzik Eğitimi Yöntemleri**  
Özen N.  
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.24, no.2, pp.57-63, 2004 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Okullardaki Çalgı Eğitiminde Öğretmenin Rolü**  
ÖZEN N.  
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.19, no.3, 1999 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Keman Eğitiminde Legato Kontrolü**  
ÖZEN N.  
. Filarmoni Sanat Dergisi, 1996 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Keman Öğretiminin Birinci Yılında Karşılaşılan Bazı Güçlükler**  
ÖZEN N.  
Mavi Nota Müzik ve Sanat Dergisi, 1996 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **"Müzik Eğitimi Bölümlerinde Yapılan Keman Öğretiminde Yay ile Aynı Gürlükte Ses Üretmedeki Temel Davranışlar**  
ÖZEN N.  
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 1994 (Peer-Reviewed Journal)

## **Scientific Refereeing**

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, October 2016

## **Metrics**

Publication: 6