

Prof. Dr. ÖMER TÜRKMEÑOĐLU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 202 2462](tel:+903122022462)

E-posta: omerturkmenoglu@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/omerturkmenoglu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2539-3600

Publons / Web Of Science ResearcherID: ATC-5936-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 140559

Biyografi

Kuzey Irak Erbil'de doğdu. Müzik eğitimine Erbil Kültür Merkezi'nde başladı. 1995 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Şan Sanat Dalı'na girdi. Şan eğitimine Deva Çolakođlu ile başladı. 1996 yılında Ankara Radyosu Türk Halk Müziği ses yarışması birincisi ve aynı yıl TRT Televizyonu'nun düzenlediği Türk Halk Müziği Ses Yarışması'nda da Türkiye birincisi oldu. 2000 yılında Azerbaycan / Bakü'de düzenlenen 2. Uluslararası Bülbül Opera Yarışmasında dördüncü ödülü aldı. Bilkent Senfoni Orkestrası, Bilkent Oda Müziği Orkestrası, Türksoy Opera Günleri'nde, Mersin Opera Senfoni Orkestrası'yla birçok sayıda konser vererek opera aryaları ve türkülerimizi seslendirdi. 2003 yılında İtalya'da Imalatesta Yaz Akademisi'nde bariton Alessandro Calamai ve Mauro Trombetta ile çalıştı. Katia Ricciarelli , Maria Bieşo ve Mirella Freni'nin ustalık sınıfı çalışmalarına katıldı. Ünlü Tenor Placido Domingo adına her yıl düzenlenen "Uluslararası Operalia Şan Yarışması"nda 15 Nisan 2005'de ve "Uluslararası Leyla Gencer Şan Yarışması"nda 25-30 Ağustos 2006 tarihinde dünya çapında seçilen 40 sanatçı arasına girmeyi başardı. Birçok festivalde halk konserleri verdi. Yurtdışında İtalya, İspanya, KKTC, Pakistan, Macaristan, Azerbaycan, Amerika, Kanada, Makedonya, Avustralya, Suriye, Ürdün, Kırgızistan, Luxembourg, Katar, Çin Halk Cumhuriyeti ve yurtiçinde birçok yerde konserler verdi. Ayrıca 6 yıl Ankara Devlet Opera ve Balesinde Solist Sanatçı olarak çalıştı. 2010 yılında ABD Indiana Üniversitesi'nde Post Doktorasını Ünlü Tenor Carlos Montane ile yaptı. 2012 de Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Şan Opera Bölümü'nden Sanatta Yeterlik derecesini aldı. Kendi projesi olan (Hz. İbrahim'in Çocukları Barış Duacıları) 10 Mayıs 2011 tarihinde ABD'de gerçekleştirdi. 27 Şubat 2017 tarihinde Doçentlik unvanını aldı. Evli ve iki çocuk babasıdır. Birçok Albüme imza attı. ABD'de İndiana Üniversitesi ile (Sing Around Turkey) Türkiyenin farklı bölgelerinden Türküler Albümü, Adıyaman Üniversitesi ile Adıyaman Türküleri Albümü, Telafer Türküleri Albümü, Senfoni ile Isparta ve Senfoni ile Şanlıurfa Türküleri Albümleri. Halen Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Anabilim dalında Profesör olarak görevini sürdürmektedir.

Eğitim Bilgileri

Post Doktora, Indiana University Bloomington, Amerika Birleşik Devletleri 2010 - 2012

Doktora, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (Dr), Türkiye 2003 - 2012

Yüksek Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2001 - 2003

Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Müzik Bölümü, Türkiye 1995 - 2001

Yabancı Diller

Arapça, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Şan Resitali, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Ekonomi Ve Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik (Dr), 2008

Araştırma Alanları

Sanat, Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2020 - Devam Ediyor

Doç. Dr., Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2018 - 2019

Yrd. Doç. Dr., Adıyaman Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - 2016

Araştırma Görevlisi, Indiana University Bloomington, School Of Music, Opera Singing, 2009 - 2011

Uzman, Diğer (Kurumlar,hastaneler Vb.), Kurumlar, Kültür Ve Turizm Bakanlığı, 2001 - 2008

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Süleyman Demirel Üniversitesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları, Makina Mühendisliği, 2018 - 2019

Bölüm Başkanı, Adıyaman Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2014 - 2016

Konservatuvar Müdür Yardımcısı, Adıyaman Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Sahne Sanatları Bölümü, 2014 - 2016

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Fikret Amirov's role and contributions in the development of Eastern Symphonic Music: A view on contemporary art in Azerbaijan from Fikret Amirov's perspective**
TÜRKMENOĞLU Ö., Deniz Z.
Journal for the Interdisciplinary Art and Education,, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **SAADET İKESUS ALTAN'IN HAYATI VE SES EĞİTİMİ KİTABININ İNCELEMESİ**
TÜRKMENOĞLU Ö., Yılmaz H.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.13, sa.1, ss.273-292, 2021 (Scopus)
- III. **OSMANLI DÖNEMİNDEN GÜNÜMÜZE 'OPERETLER'**
TÜRKMENOĞLU Ö., Laçın G.
Zeitschrift für die Welt de Türken, cilt.13, sa.1, ss.313-333, 2021 (Scopus)
- IV. **TÜRK DÜNYASININ İLK OPERASI "LEYLA İLE MECNUN"**
TÜRKMENOĞLU Ö., Azizoğlu Z.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.13, sa.2, ss.305-320, 2021 (Hakemli Dergi)
- V. **ARŞIN MAL ALAN OPERETİ' NİN İNCELENMESİ**
TÜRKMENOĞLU Ö., ALİYAZICIOĞLU D.
Zeitschrift für die Welt der Türken, cilt.13, sa.2, ss.287-304, 2021 (Hakemli Dergi)
- VI. **SENFONİ İLE TÜRKÜLER**
Türkmenoğlu Ö.
JOURNAL OF WORLD OF TURKS, cilt.13, sa.2, ss.277-286, 2021 (Scopus)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **ŞAN İÇİN PİYANO EŞLİKLERİ TIZ, ORTA VE PES SESLER İÇİN**
TÜRKMENOĞLU Ö., ÖNAL M. A.
Şan ve Flüt için Piyano Eşlikli Isparta Türküleri, Doç.Dr.Ömer Türkmenoğlu,Doç.Dr.Mustafa Genç, Editör, Süleyman Demirel Üniversitesi Vizyoner Dergisi, Isparta, ss.1-273, 2021
- II. **Giriş Yazısı**
TÜRKMENOĞLU Ö.
Müziğiyle Ankara, SFN Ajans, Editör, SFN Ajans, Ankara, ss.9, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **The school problem of Turkish opera art and solution suggestions**
TÜRKMENOĞLU Ö.
3rd International Rast Music Congress (IRMC), Antalya, Türkiye, 25 - 26 Kasım 2023
- II. **Irak Türkmenlerinin Türk Dünyasının Medeniyetinde ve ince sanatında payı**
TÜRKMENOĞLU Ö.
Irak Türkmenleri ve Türk Dünyası Uluslararası Konferansı, Baku, Azerbaycan, 30 Ekim - 01 Kasım 2023
- III. **Aşk ve Hasret Konulu Anadolu ve Telafer Türkülerinin Dil ve Müzik Bakımından İncelenmesi**
TÜRKMENOĞLU Ö.
XVIII. ULUSLARARASI BÜYÜK TÜRK DİLİ KURULTAYI, Priştine, Kosova, 25 - 28 Ekim 2023
- IV. **Telafer Türküleri**
TÜRKMENOĞLU Ö.
Geleneksel Müzik Konferansları 2021-13, Ankara, Türkiye, 01 Temmuz 2021
- V. **TÜRKMENELİ VE ANADOLU TÜRKÜLERİ'NİN DİL BAKIMINDAN İNCELENMESİ**
TÜRKMENOĞLU Ö.
XV. ULUSLARARASI BÜYÜK TÜRK DİLİ KURULTAYI, Tiflis, Gürcistan, 25 Eylül 2020
- VI. **Senfoni ile Türküler**
TÜRKMENOĞLU Ö.
İsme Legacy conferance, İstanbul, Türkiye, 4 - 07 Eylül 2019
- VII. **Ses Eğitiminde Dilin Etkisi**
TÜRKMENOĞLU Ö.
XIII. ULUSLARARASI BÜYÜKTÜRK DİLİ KURULTAYI, Ankara, Türkiye, 25 - 28 Eylül 2018, ss.336-338

Desteklenen Projeler

- TÜRKMENOĞLU Ö., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, Müziğiyle Ankara Kitabı ve CDsi, 2016 - 2017
- TÜRKMENOĞLU Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Adıyman Türküleri Albümü ve Klibi, 2015 - 2015

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Türk Dili Kurultayı, Üye, 2020 - 2020, Türkiye

Metrikler

Yayın: 15

Atf (Scopus): 11

H-İndeks (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

Türkmenoğlu Ö., Türkmenelinin Ses Ustaları-9 Belgeseli, Diğer, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., Türkmenelinin Ses Ustaları-7, Diğer, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., GAZİ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR BÖLÜMÜ MÜZİK ANA BİLİM DALI DİNLETİ SALONU AÇILIŞI,
Türk Halk Müziği, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., Türkmenelinin Ses Ustaları-8 BELGESELİ, Diğer, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., Türkmenelinin Ses Ustaları-10 Belgeseli, Diğer, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., ARMONİ MIZIKASI KONSERİ, Opera Performansı, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., Yaşasın Türkmen Cephesi Marşı, Diğer, Aralık 2023
Türkmenoğlu Ö., Türkmenelinin Ses Ustaları-6, Diğer, Kasım 2023
Türkmenoğlu Ö., 4.Ulusal Sanat Eğitimi Sempozyumu, Türk Halk Müziği, Ekim 2023

Akademi Dışı Deneyim

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-DEVLET OPERA VE BALESİ-ANKARA