

Prof.Dr. PINAR DİNÇ KALAYCI

Kişisel Bilgiler

E-posta: pdinc@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/pdinc>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), Türkiye 1995 - 2000

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye 1990 - 1992

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1986 - 1990

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Kullanım sürecinde değerlendirme yaklaşımı ile kent otobüs terminallerinde temel program kriterlerinin saptanması, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), 1999

Yüksek Lisans, Mimarlıkta ürün değerlendirme yaklaşımları ve uygulama alanlarının saptanması, Gazi Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 1992

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Mimarlık, Mimari Estetik, Bina Tasarımı, Mimari Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2017 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2011 - 2017

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2006 - 2011

Mesleki Deneyim

Fakülte Akademik Kurul Üyesi, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, 2019 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, 2017 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

facility programming, Doktora, 2019 - 2020, 2020 - 2021

criticism in architecture, Doktora, 2019 - 2020, 2020 - 2021
MİMARİ PROJE 4,5,6, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
DOKTORA TEZ ÇALIŞMASI, Doktora, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MİMARLIKTA ELEŞTİRİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Research Project, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
BİNA PROGRAMLAMA, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
DOKTORA TEZİNE HAZIRLIK, Doktora, 2016 - 2017, 2017 - 2018
YÜKSEK LİSANS TEZİ, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MİMARLIKTA TASARLAMA VE DEĞERLENDİRME PROBLEMLERİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
CRİTİCİSM İN ARCHİTECTURE, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
ARCHİTECTURAL PROJECT 7, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Final Project, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
PREPARATION FOR M.SC. THESIS, Yüksek Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

DİNÇ KALAYCI P., Yeniden işlevlendirilmiş yapılarda sürdürülebilirlik: Afyonkarahisar tarihi kent merkezinde üç yapı değerlendirmesi, Yüksek Lisans, G.ÇOBAN(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Çoklu Duyumsamaya Dayalı Mekansal Öz Arayışı: Sancaklar Camii'nde Bir Uygulama, Yüksek Lisans, E.BANU(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Yeniden işlevlendirilen endüstri mirası yapılarında heyecan ve memnuniyet faktörleri: Cibali Tütün ve Sigara Fabrikası örneği, Yüksek Lisans, E.KILIÇ(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Kamusal alan kavramının 2000-2015 yılları arası yönetim binaları ulusal mimari proje yarışmaları özelinde değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, M.TARIK(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Gecekondu kentsel dönüşüm alanlarında bir değerlendirme modeli önerisi: Ankara Aktaş, Demetevler, Gültepe ve Pamuklar yerleşimleri, Doktora, Ö.FARUK(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Tüketim kültürü bağlamında Ankara yüksek hızlı tren garı değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, T.ÖZDEMİR(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Tüketim Kültürü Bağlamında Ankara Yüksek Hızlı Tren Garı Değerlendirmesi, T.Özdemir(Öğrenci), 2019
DİNÇ KALAYCI P., Çağdaş Mimarlıkta Anlam: Pritzker Ödüllü (2000-2016) Mimarlar Üzerine Bir Çalışma, A.Rahmoun(Öğrenci), 2018
DİNÇ KALAYCI P., Meaning in contemporary architecture: A study upon 2000-2016 Pritzker prize winners, Yüksek Lisans, A.RAHMOUN(Öğrenci), 2018
DİNÇ KALAYCI P., Ankara'da 2000 sonrası mimarlık ürünleri: Bir saptama ve değerlendirme denemesi, Yüksek Lisans, S.GÜLBAHAR(Öğrenci), 2017
DİNÇ KALAYCI P., Çağdaş mimarlığı okumak: Klasik batı müziği üzerinden bir okuma denemesi, Yüksek Lisans, G.ÖZKAN(Öğrenci), 2017
DİNÇ KALAYCI P., Ankara'da 2000 Sonrası Mimarlık Ürünleri: Bir Saptama Ve Değerlendirme Denemesi, S.Gülbahar(Öğrenci), 2017
DİNÇ KALAYCI P., Kafeye dönüşmüş apartmanlarda kullanıcı memnuniyeti : Konya örneği, Yüksek Lisans, T.UTKU(Öğrenci), 2015
DİNÇ KALAYCI P., Deneysel mimarlık üzerine bir okuma denemesi: Serpentine Galeri Pavyonları, Yüksek Lisans, B.DÖNMEZ(Öğrenci), 2015
DİNÇ KALAYCI P., Polis merkezlerinin algılanmasına yönelik deneysel bir çalışma, Yüksek Lisans, M.BÜNYAMİN(Öğrenci), 2014
DİNÇ KALAYCI P., Sağlık hizmetleri üretim sürecinde fiziksel çevrenin hasta memnuniyeti ve iş tatmini üzerine etkisi, Doktora, T.KARAALP(Öğrenci), 2014
DİNÇ KALAYCI P., Çağdaş camii tasarımlarına yönelik kullanıcı algısı, Yüksek Lisans, E.ŞAHİN(Öğrenci), 2013
DİNÇ KALAYCI P., Havalimanı ve havaalanı terminal yapılarında yolcu beğenisinin araştırılması ve ölçülmesi, Yüksek

Lisans, Ö.FARUK(Öğrenci), 2011

DİNÇ KALAYCI P., 2000-2008 yılları arası ulusal ve bölgesel mimarlık yarışmalarına yönelik bir profil belirleme denemesi, Yüksek Lisans, N.RASHEDİ(Öğrenci), 2009

DİNÇ KALAYCI P., Türk ve Avrupalı mimarlık öğrencilerinin mimari yapı imajlarından etkilenmelerini sağlayan mimari bileşenler, Yüksek Lisans, E.İŞİL(Öğrenci), 2008

DİNÇ KALAYCI P., Kapalı ofislerin kullanım sürecinde değerlendirilmesi: G.Ü.M.M.F. öğretim elemanları bloğu örneği, Yüksek Lisans, F.SANEM(Öğrenci), 2006

DİNÇ KALAYCI P., Yaşlıların bakım ve barınma ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik mekansal organizasyonlarda "ev" ortamının sağlanması: 75. Yıl Dinlenme ve Bakımevi örneği, Yüksek Lisans, Ş.ÜRESİN(Öğrenci), 2005

Jüri Üyelikleri

Ödül, World Architecture Festival 2020, World Architecture Festival 2020, Haziran, 2021

Yarışma, container city, uni.xyz, Mayıs, 2021

Yarışma, Linguatheque Newfoundland, uni.xyz, Nisan, 2021

Ödül, World Architecture Festival China 2020, World Architecture Festival China 2020, Kasım, 2020

Ödül, World Architecture Festival 2019, World Architecture Festival 2019, Aralık, 2019

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **A multi-dimensional scale for measuring residential satisfaction (rs) in mass housing projects**
DİNÇ KALAYCI P., Ozbilen E., Bilir M. B.
INDOOR AND BUILT ENVIRONMENT, cilt.23, sa.6, ss.864-880, 2014 (SCI İndekslerine Giren Dergi)
- II. **Gender (in)difference in private offices: A holistic approach for assessing satisfaction and personalization**
Dinc P.
Journal of Environmental Psychology, cilt.29, sa.1, ss.53-62, 2009 (SCI Expanded İndekslerine Giren Dergi)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Transmitting Values From Past To Future: A Strategic Program Inquiry For Ankara Victory Square (Zafer Meydanı)**
Dinç Kalaycı P., Aybek Özdemir D.
MEGARON, cilt.16, sa.1, ss.27-38, 2021 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- II. **Rise and Functions of New Media in Architecture: An Investigation via Archdaily**
Dinç Kalaycı P., Esen I.
GRID Architecture Planning and Design Journal, cilt.4, sa.1, ss.1-25, 2021 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **MİMARLIK-MÜZİK ETKİLEŞİMİNE 'ÖTE' YAKLAŞIM: MARCOS NOVAK'IN AKIŞKAN MİMARLIĞI VE MÜZİK İLİŞKİSİ**
Özkan Üstün G., Dinç Kalaycı P.
ULUSLARARASI HAKEMLİ TASARIM VE MİMARLIK DERGİSİ, sa.21, ss.156-179, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **Mimarlık, Eğitim, Akış**
Dinç Kalaycı P.
YAPI, sa.454, ss.50-55, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Meaning Inquiry for 21st Century Architecture through the Pritzker Prize Laureates**
DİNÇ KALAYCI P., alia r.
Online Journal of Art and Design, cilt.7, sa.3, ss.62-77, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

- VI. **Müzik ile Mimari: Duyusal ve Duygusal Ortaklık**
ÖZKAN ÜSTÜN G., DİNÇ KALAYCI P.
TOKİ HABER, 2019 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **METHODOLOGICAL APPROACHES IN ARCHITECTURE-MUSIC INTERACTION**
ÖZKAN ÜSTÜN G., DİNÇ KALAYCI P.
INTERNATIONAL REFEREED JOURNAL OF DESIGN AND ARCHITECTURE, cilt.0, sa.10, ss.16-36, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **User Satisfaction with Coffeeshouses Transformed From Housing Units: An Example in the City Center of Konya, Turkey**
DİNÇ KALAYCI P., Utku T.
MEGARON, cilt.11, sa.3, ss.344-358, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- IX. **Police Station Facades: Searching the Architectural Characteristics that can be Appreciated by all**
DİNÇ KALAYCI P., Bilir M. B.
GAZI UNIVERSITY JOURNAL OF SCIENCE, cilt.29, sa.1, ss.35-48, 2016 (ESCI İndekslerine Giren Dergi)
- X. **Public s Judgment on Contemporary Mosque Design Approaches**
DİNÇ KALAYCI P., ESRA Ç. Ş.
GAZI UNIVERSITY JOURNAL OF SCIENCE, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Tasarımın Yaşamla Sınanması**
DİNÇ KALAYCI P., GÜLEÇ G.
Mimarlık, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **Tasarımın yaşamla sınanması: Samsun Belediyesi TicaretMerkezi örneği**
DİNÇ KALAYCI P., GÜLEÇ G.
Mimarlık, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **Akademik Ofislerde Bir Memnuniyet Değerlendirme Çalışması**
DİNÇ KALAYCI P., ince f. s.
Erciyes Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, cilt.24, sa.1, ss.346-363, 2008 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIV. **Spatial and Behavioral Variables That Affect Emotional Attachment of Users: A Multi-Dimensional Approach for Private Offices**
DİNÇ KALAYCI P.
GAZI UNIVERSITY JOURNAL OF SCIENCE, cilt.20, sa.2, ss.41-50, 2007 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XV. **Mekansal İmaj Üzerine Bir Deneme Gazi Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Eğitim Bloğu Giriş Holü**
AKALIN A., DİNÇ KALAYCI P., Aybar U.
Gazi Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Dergisi, cilt.18, sa.2, ss.79-94, 2003 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Bölüm 15: Endüstri Mirası Yapıda Dönüşüm, Cibali Tütün ve Sigara Fabrikasında Gözlemsel Çalışma**
Dinç Kalaycı P., Kılıç E.
Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Teori ve Araştırmalar II, Doç.Dr. Sibel Demirarslan, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.297-322, 2020
- II. **SUSTAINABILITY PERCEPTION OF USERS FOR THE VERNACULAR HOUSESREFUNCTIONED FOR PUBLIC USE:A STUDY ON THREE PARTICULARBUILDINGS AT THE HISTORIC CITYCENTRE OF AFYONKARAHİSAR**
ÇOBAN G., DİNÇ KALAYCI P.
New Horizons in Architecture Planning and Design 2019, Latif Gürkan Kaya, Editör, Gece Publishing, NewYork - Ankara, ss.137-168, 2019
- III. **Modern Kentten Güncelleşmeye: 21.yy Ankara Mimarlığı Üzerine Bir Okuma**

GÜLBAHAR TUNCEL S., DİNÇ KALAYCI P.

Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Z. Özlem Parlak Biçer, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, ss.465-489, 2018

- IV. **Deneyisel Mimarlık için Bir Zemin İnşası Girişimi: Vitruvius ve Serpentine Galeri Pavyonları Arakesitinden Deneyseli Okumak**
DÖNMEZ B., DİNÇ KALAYCI P.
Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Parlak Biçer Z. Özlem, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, ss.1-24, 2018
- V. **Tasarım Süreçlerinde Duygulanımsal Benzerlikler: Mimarlık-Müzik Özelinde Ampirik Bir Araştırma**
ÖZKAN ÜSTÜN G., DİNÇ KALAYCI P.
Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Z.Özlem Parlak Biçer, Editör, Nobel Akademik Yayıncılık, ss.53-77, 2018
- VI. **Etkileşimden Bütünleşmeye Bir Mimari Tasarım Stüdyosu Pratiğinin Anatomisi**
Dinç Kalaycı P.
Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, 2016
- VII. **Mimarlığı Eleştirmek Bir Yaklaşım Önermesi**
DİNÇ KALAYCI P.
Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, 2015
- VIII. **Mimarlığa Yarışanlar, Ulusal Mimarlık Yarışmalarında Gazi'li Mimarlar**
Dinç Kalaycı P. (Editör)
Eflatun Yayınevi, Ankara, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Mimari Özgünlük Bağlamında Metro İstasyonları: Ankara Bağlamında Bir İnceleme**
Topçu B., Dinç Kalaycı P.
Eurasia Summit: Congress on Scientific Researches and Recent Trends 7, Baku, Azerbaycan, 6 - 09 Aralık 2020, cilt.2, ss.627-643
- II. **A Different Method of Architetural Criticism: Public Service Announcements**
Bilici Y. B., DİNÇ KALAYCI P.
2nd ERASMUS INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH SYMPOSIUM, Paris, Fransa, 11 - 13 Ekim 2019
- III. **LIQUIDITY AS A NEW CONCEPT IN ARCHITECTURE AND ARCHITECTURAL EDUCATION: ARCHITECTURES BY STUDIO THINKIMAGINE**
DİNÇ KALAYCI P.
LIVENARCH VI, Trabzon, Türkiye, 25 - 28 Eylül 2019, cilt.2, ss.1117-1129
- IV. **ULUSLARARASI ÖNERİ VE İLKELERE GÖRE YENİDENİŞLEVLENDİRİLMİŞ BİR ENDÜSTRİ MİRASI YAPISI: İSTANBUL KADİRHAS ÜNİVERSİTESİ, MEKÂNLAR, KULLANIMLAR VE TARİHSELLİĞİNİ YAŞANMASI ÜZERİNE GÖZLEMSEL BİR ÇALIŞMA**
kılıç e., DİNÇ KALAYCI P.
3rd International Art and Aesthetics Symposium, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, ss.672-690
- V. **Tüketim Toplumu Bağlamında Terminal Mimarisi Ankara Yüksek Hızlı Tren Garı Örneği**
özdemir t., DİNÇ KALAYCI P.
Innovative Approaches in Scientific Studies, Ankara, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2019, cilt.4, ss.312-322
- VI. **Mimarlık Yapıtlarının Alımlanmasında Poli-Semantik Katmansal Yöntem Önerisi: Sancaklar Camii**
aktar e. b., DİNÇ KALAYCI P.
Innovative Approaches in Ascinetific Studies, Ankara, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2019, cilt.4, ss.312-322
- VII. **From Fantasy to Reality, Reality to Fantasy... Design Studio as a Swinging Pendulum: Studio ThinkImagine**
DİNÇ KALAYCI P.
Architectural Episodes, 15 - 16 Kasım 2018

- VIII. **EVALUATING THE ADAPTATION OF HISTORIC BUILDINGS TO NEW FUNCTIONS IN TERMS OF SUSTAINABILITY :AFYONKARAHISAR MIHRIOGLU MANSION**
ÇOBAN G., DİNÇ KALAYCI P.
BEYOND ALL LIMITS 2018:INTERNATIONAL CONGRESS ON SUSTAINABILITY IN ARCHITECTURE, PLANNING AND DESIGN, Ankara, Türkiye, 17 - 19 Ekim 2018
- IX. **TARİHİ YAPILARIN YENİ İŞLEVE ADAPTASYONUNUN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ:AFYONKARAHISAR TARİHİ KENT MERKEZİ ÖRNEĞİ**
ÇOBAN G., DİNÇ KALAYCI P.
3. ULUSLARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Nevşehir, Türkiye, 9 - 12 Eylül 2018
- X. **YAŞLILARIN MEKÂNSAL SORUNLARINA YÖNELİK TEKNOLOJİK YAKLAŞIMLARIN GELİŞTİRMEK ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA**
ÖZKAN ÜSTÜN G., DİNÇ KALAYCI P.
9. Ulusal Yaşlılık Kongresi, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2017
- XI. **Yaşlıların Mekânsal Sorunlarına Yönelik Teknolojik Yaklaşımlar Üzerine Bir Çalışma**
DİNÇ KALAYCI P., ÖZKAN ÜSTÜN G.
9. Ulusal Yaşlılık Kongresi, Türkiye, 4 - 06 Mayıs 2017
- XII. **1980 Sonrası Türkiye sinde İdeolojik Toplumsal Mimari Yapı Etkileşiminin Ankara Kenti Bağlamında İrdelenmesi**
ÇAĞLAR T. N. , ULUDAĞ Z., DİNÇ KALAYCI P.
İdeoloji, Erk ve Mimarlık Sempozyumu, Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, İzmir, Türkiye, 11 - 13 Nisan 1996, ss.50-57

Diğer Yayınlar

- I. **Dünya Mimarlık Festivali 2019, Bir Jüri Üyesinin Gözünden İzlenimler ve Düşünceler, Serbest Mimar**
Dinç Kalaycı P.
Diğer, ss.23-25, 2020
- II. **Müzik ile Mimari: Duyusal ve Duygusal Ortaklık, TOKİ Haber**
Dinç Kalaycı P.
Diğer, ss.50-53, 2019
- III. **Mimarlığın Yarışan Yüzü Üzerine Notlar ... Dosya 31**
Dinç Kalaycı P.
Diğer, ss.36-39, 2013

Desteklenen Projeler

- DİNÇ KALAYCI P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Son Dönem Mimarlık Yarışmaları Üzerine Bir Çalışma, 2007 - Devam Ediyor
- DİNÇ KALAYCI P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mimari Tasarım Stüdyolarının Kullanım Sürecinde Değerlendirilmesi Kavramsal/Eğitsel Alt Yapı İle Mekansal Üst Yapı İlişkilerinin Kullanıcı Memnuniyeti Bağlamında Sınanması, 2005 - Devam Ediyor
- DİNÇ KALAYCI P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Kullanım sürecinde değerlendirme yaklaşımı ile kapalı ofis birimlerinde kullanıcı memnuniyetine etki eden faktörlerin saptanması ve değerlendirilmesi, 2003 - Devam Ediyor
- DİNÇ KALAYCI P., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÜMMF Mimarlık Bölümü'nde Yeniden Yapılanma ve Değerler, 2009 - 2010

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

International Journal of Education in Architecture and Design, Danışma Kurul Üyesi, 2020 - Devam Ediyor
GRID - Mimarlık Planlama ve Tasarım Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Livenarch 2021, Bildiri (Tam Metin), Haziran 2021

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, TUBITAK, Türkiye, Şubat 2021

EDRA52 Detroit, Bildiri (Özet), Ocak 2021

Livenarch 2019, Bildiri (Tam Metin), Haziran 2020

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, TUBITAK, Türkiye, Nisan 2019

TÜBİTAK Projesi, 1001 - Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı, TUBITAK, Türkiye, Aralık 2018

Bilimsel Danışmanlıklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık, Türkiye, 2017 - 2017

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Diñç Kalaycı P., Güngör C., Özkan Üstün G., Bilici Y. B. , Özyıldırım M. F. , MİMARİ FİKİR YARIŞMALARINA NASIL HAZIRLANILIR? / AYÇA YAZICI, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Mayıs 2021

Diñç Kalaycı P., Güngör C., Özkan Üstün G., Bilici Y. B. , Özyıldırım M. F. , ON ARCHITECTURAL DESIGN COMPETITIONS AND THE 'UNLXYZ FAITH' COMPETITION IN SPECIFIC / VITOR LEAL BARROS, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Mayıs 2021

Diñç Kalaycı P., Halk Kütüphanelerinde Mimari Uygulamalar, Çalıştay Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Aralık 2017

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):32

h-indeksi (WOS):2

Ödüller

Yıldırım K., DİNÇ KALAYCI P., Yayın Teşvik Ödülü, Tübitak, Temmuz 2009