Asst. Prof. SEMA BİLİCİ

Personal Information

Email: sbilici@gazi.edu.tr
Web: https://avesis.gazi.edu.tr/sbilici

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0002-9640-0898

Education Information

Doctorate, Ankara University, Faculty Of Languages, Hıstory And Geography, Department Of Art Hıstory, Turkey 1986 - 1992

Dissertations

Doctorate, An Approach to the Medieval Anatolian Sgraffito Ceramics in terms of Material, Form, Technique and Stylistic according to the Mediterranean Region Samples: Dating and a Typology Essay, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 1992
Postgraduate, Samples of "Sgraffito" Ceramics of the Medieval Anatolian Turkish Period in Konya, Karaman, Kayseri, Ankara and Konya Ereğli Museums, Ankara University, Faculty Of Languages, Hıstory And Geography, Department Of Art Hıstory, 1986

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic and Administrative Experience

Vice Dean, Gazi University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2008 - 2011

Courses

Mitoloji ve İkonografi, Undergraduate, 2022 - 2023
Anadolu Uygarlıkları, Undergraduate, 2022 - 2023
Türk Sanatı, Undergraduate, 2022 - 2023
Geleneksel Türk Sanatı Tarihi ve Gelişimi, Undergraduate, 2022 - 2023

Advising Theses

Bilici S., Erken Cumhuriyet Dönemi sanat eğitimi modelinin plastik sanatlara etkisi (1923-1950), Postgraduate, S.Bilgin(Student), 2023
BİLİCİ S., Material design processes of art and crafts teacher candidates for teaching artictic modelling principles to

elementary school students, Doctorate, E.MAMUR(Student), 2014
BİLİCİ S., Resim-iş eğitimi anabilim dalı öğrencilerinin üstbilişsel farkındalıkları ile okul başarıları arasındaki ilişkinin incelenmesi, Postgraduate, R.AKYOLCU(Student), 2013
BİLİCİ S., A comparison regarding the application of different methods for determining the effect of mythology-based stories on creativity in the drawings of children within the 10-12 years old age group, Postgraduate, B.DANACI(Student), 2012
BİLİCİ S., İlköğretim 1. kademe görsel sanatlar dersinde müze eğitiminin tarih ve kültür bilinci oluşturmasındaki önemi, Postgraduate, T.AKYÜREK(Student), 2011
BİLİCİ S., Farklı ortaöğretim programlarından gelen öğrencilerin resim-iş eğitimi lisans programı sanat tarihi derslerindeki başarılarının incelenmesi, Postgraduate, S.GÜNEŞTAN(Student), 2011
BİLİCİ S., An analysis to determine the student profile in the faculy of fine arts and sport high schools painting department, Postgraduate, G.ERZİNCAN(Student), 2011
BİLİCİ S., 10-12 yaş grubu öğrencilerinin görsel sanatlar dersine bakış açılarında sosyo - kültürel ve ekonomik öğelerin etkileri, Postgraduate, Ö.KILIÇARSLAN(Student), 2010
BİLİCİ S., Çocuk ihmalinin belirlenmesi ve tedaviye katkısında görsel sanatlar eğitiminin rolü, Postgraduate, K.MİYANYEDİ(Student), 2010
BİLİCİ S., İlköğretim I.kademe 5. sınıf görsel sanatlar eğitimi dersinde hikaye anlatım yönteminin yaratıcılığa etkileri, Postgraduate, Z.KAYAHAN(Student), 2010
BİLİCİ S., İlköğretim I. kademe görsel sanatlar dersinde üç boyutlu uygulamaların öğrenci yaratıcılığına etkisi, Postgraduate, Ç.ÖZDEMİR(Student), 2009
BİLİCİ S., İlköğretim ikinci kademe altıncı sınıf görme engelli öğrencilerin görsel sanatlar eğitimine yönelik bir inceleme, Postgraduate, L.ALTAY(Student), 2009
BİLİCİ S., İlköğretim II. kademedeki resim-iş dersi müfredat programında yer alan amaçların gerçekleşme durumu, Postgraduate, F.KILIÇER(Student), 2007
BİLİCİ S., İlköğretim I. kademe 3. sınıf öğrencilerinin sanat (resim) eğitiminde kopya kuramı ve baskın doğalcı sanat eğitimi kuramının yaratıcılığa etkisi, Postgraduate, S.ÇINAR(Student), 2006
BİLİCİ S., İlköğretim I. kademe 3. sınıf öğrencilerinin sanat eğitiminde üç boyutlu seramik çalışmalarının gerekliliğine yönelik bir inceleme, Postgraduate, Ö.ÖZTÜRK(Student), 2006
BİLİCİ S., Geleneksel kültürün korunması ve tarihi çevre bilincinin kazandırılmasında sanat eğitiminin önemi, Postgraduate, O.HAYATİ(Student), 2006
BİLİCİ S., İlköğretim okullarındaki sanat (resim-iş) eğitiminde çoklu zeka kuramının uygulanması, Postgraduate, A.AYAYDIN(Student), 2002
BİLİCİ S., Türk sanatında melek tasvirleri (sanat eğitiminde bir uygulama modeli), Postgraduate, P.SEMA(Student), 2000
BİLİCİ S., Malik Aksel`in sanatında ulusal üslup ve kimlik arayışı, Postgraduate, H.MACAR(Student), 1997

Jury Memberships

Doctorate, Doctorate, Ankara Üniversitesi, July, 2022
Competition, "ERİŞİLEBİLİRLİK" temalı Resim Yarışması, May, 2022

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. **Some examples of imported Cypriot glazed ceramics found in the Alanya Castle excavations**
Bilici S.
ADALYA, vol.11, pp.373-397, 2008 (AHCI)
II. **A group of glazed pottery from dockyards and Red Tower area in Alanya**
Bilici S.
ADALYA, vol.8, pp.329-349, 2005 (AHCI)
III. **A Group of Byzantine Ceramics, Underwater Finds of Aegean Type From Anatolia**

Bilici S.
Adalya, no.4, pp.259-280, 2000 (AHCI)

IV. **The Byzantium Ceramics showing Champleve Technique in the Antalya and Bodrum Museums**
Bilici S.
Adalya, no.2, pp.223-234, 1998 (AHCI)

Articles Published in Other Journals

I. **"Bursa Memleket Hastanesi ve Emin Barın'a Ait Bilinmeyen Bir Kitabe"**
Bilici S.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.14, no.2, pp.160-174, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

II. **Erken Cumhuriyet Dönemi Modernleşme Süreci ve Bauhaus Ekolünün Etkileri (1923-1950) (The Modernization Process and the Effects of the Bauhaus Ecol in the Early Republic Era (1923-1950)**
BİLGİN S., BİLİCİ S.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.12, no.2, pp.162-169, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Dovecotes an an Example of Agro-Archaeological Architecture and some Determinations on the Dovecotes in Gesi-Değirmendere Valley**
Bilici Z. K., Bilici S.
Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.12, no.1, pp.199-238, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **Görsel sanatlar dersinde öğretim teknolojileri ve materyali kullanım durumları**
MAMUR YILMAZ E., BİLİCİ S.
Ahi Evran Üniversitesi Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.17, no.1, pp.343-362, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

V. **Görsel Sanatlar Alanına Yönelik Öğretim Teknolojileri ve Materyali Durumu**
MAMUR YILMAZ E., BİLİCİ S.
Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.3, no.1, pp.64-74, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **Görsel Sanatlar Öğretmenlerinin Kullandıkları Öğretim Teknolojileri ve Materyalleri**
MAMUR YILMAZ E., BİLİCİ S.
Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.3, pp.51-65, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **Görsel sanatlar öğretmenlerinin resim-iş öğretmen adaylarınca geliştirilen örnek öğretim materyallerine ilişkin görüşleri**
MAMUR YILMAZ E., BİLİCİ S.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.15, no.2, pp.421-446, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Digenis Akritas: A Figurative Byzantine Bowl in Bodrum Museum**
Bilici S.
Sanat Tarihi Dergisi, vol.12, no.12, pp.41-54, 2003 (ESCI)

IX. **Medieval Ceramics in Anatolia**
Bilici S.
Image of Turkey, no.39, pp.6-9, 1991 (Non Peer-Reviewed Journal)

X. **Alanya Tophane Mahallesi Evlerinden Bir örnek: Hasan Ehliz Evi**
Bilici S.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.1, no.1, pp.181-196, 1985 (Non Peer-Reviewed Journal)

XI. **Hüseyin Zekai Paşa (1860-1919) ve Belge Değerindeki Tablosu**
Bilici S.
Oluşum, no.3, pp.15-18, 1983 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **The Byzantine Glazed Ceramics found in Alanya Castle Excavations**
Bilici S.

in: Byzantine and Surrounding Cultures, Sema Doğan,Mine Kadiroğlu, Editor, Hacettepe Üniversitesi, Ankara, pp.100-123, 2010

II. **The Glazed Ceramics of Anatolian Seljuk Era**
Bilici S.
in: The Civilization of Anatolian Seljuks and the Emirates Era, Ali Uzay Peker,Ziya Kenan Bilici, Editor, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, pp.513-523, 2006

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Some Medieval Glazed Wares Uncovered from the Archaeological Excavations at Alanya Castle/Southern Turkey (Alanya Kalesi Arkeolojik Kazılarında Bulunan Bazı Ortaçağ Sırlı Kapları)**
BİLİCİ S.
15th Symposium on Mediterranean Archaeology, Catania, Italy, 03 March 2011, vol.2, pp.911-914

II. **Port Saint Symeon Ceramics Found in Alanya Castle Excavations and the Eastern Mediterranean Ceramic Style in the Medieval Age**
Bilici S.
XII.Ortaçağ Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Sempozyumu, İzmir, Turkey, 15 - 17 October 2008, pp.365-373

III. **Medieval Glazed Ceramics Found in Alanya Castle Excavations**
Bilici S.
I.ODTÜ Arkeometri Çalıştayı, Ankara, Turkey, 7 - 09 May 2009, pp.102-111

IV. **Archaeometric Studies on Tile and Ceramic Findings in Seljuk Palace, Inner-Castle, Alanya**
Günal Türkmenoğlu A., Demirci Ş., Bilici Z. K., Bilici S., Yılmaz L.
23.Arkeometri Sonuçları Toplantısı, Ankara, Turkey, 28 May 2007 - 01 June 2008, pp.203-212

V. **A Medieval Figured Bowl in the Karaman Museum**
Bilici S.
Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu, Konya, Turkey, 25 - 27 April 2007, pp.167-174

VI. **A Group of Glazed Byzantine Pottery from the Alanya Museum**
Bilici S.
Alanya Tarih ve Kültür Seminerleri , Antalya, Turkey, 1 - 03 March 2004, vol.3, pp.178-180

VII. **The Ceramics of Sejukid Palace-Alanya**
Bilici S.
Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu, İzmir, Turkey, 10 - 13 October 2001, pp.139-154

VIII. **Ceramic Findings in Alanya Shipyard**
Bilici S.
V.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Turkey, 2 - 06 April 2001, pp.107-132

IX. **Observations on Mersin in Some Travelbooks of the 19th Century**
Bilici S.
2.Mersin Millî Kültür ve Eğitim Sempozyumu, Mersin, Turkey, 1 - 02 March 1989, pp.37-43

Activities in Scientific Journals

Sanat ve Tasarım Dergisi, Editor, 2010 - 2011

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

Kültür Bakanlığı Nevşehir Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu, Member, 2003 - 2008, Turkey
Alanya Kalesi Kazısı Bilim Heyeti , Member, 1986 - 2008, Turkey
Hasankeyf Kurtarma Kazıları Bilim Heyeti, Member, 1988 - 1988, Turkey

Kubadabad Kazısı Bilim Heyeti, Member, 1981 - 1986, Turkey

Scientific Refereeing

höyük, National Scientific Refreed Journal, October 2022

Metrics

Publication: 26

Non Academic Experience

Gazi Üniversitesi