

Asst. Prof. ŞEHNAZ ERTEM

Personal Information

Email: sehnaz@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/sehnaz>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2272-7799

Yoksis Researcher ID: 132402

Education Information

Doctorate, Gazi University, Turkey 1999 - 2003

Postgraduate, Gazi University, Turkey 1996 - 1998

Undergraduate, Hacettepe University, Ankara Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 1989 - 1993

Dissertations

Doctorate, Ankara A:G:S:L: Müzik Bölümü Temel Piyano Eğitiminde Öğrenme Stratejilerinin Kullanılma Durumları ve Örgütlenme Stratejisinin Etkililik Düzeyi, Gazi University, 2003

Postgraduate, GAZİÜNİVERSİTESİ GAZİ EĞİTİM FAKÜLTESİ MÜZİK EĞİTİMİ BÖLÜMÜNDEKİ PİYANO EĞİTİMİNDE MÜZİKALİTE KAVRAMININ ÖNEMİ VE OLUŞUMUNUN İNCELENMESİ, Gazi University, 1998

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2006 - Continues

Lecturer PhD, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 1997 - 2006

Courses

BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi, Undergraduate, 2021 - 2022

Bireysel Çalgı Eğitimi I, Undergraduate, 2020 - 2021

Piyano Eğitimi I, Undergraduate, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı Eğitimi III, Undergraduate, 2020 - 2021

Advising Theses

Ertem Ş., The Study Of The Environmental Factors Affecting The 8th Grade Secondary School Students' Orientation

Towards Fine Arts High Schools By Certain Variables (A Case Of Istanbul Province Tuzla-Kadıkoy Districts) ,
Postgraduate, Ş.BOSTANOĞLU(Student), 2019

ERTEM Ş., Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü müzik eğitimi anabilim dalı öğrencilerinin bireysel piyano çalışma yöntemleri ile bazı değişkenler arasındaki ilişkilerin belirlenmesi, Postgraduate, E.CERİT(Student), 2010

Articles Published in Other Journals

- I. **Piyano Eğitiminde Öğrenme Süreci ve Öğrenme Stratejileri Kullanmanın Yeri ve Önemi**
Ertem Ş.
Sanat Eğitimi Dergisi, vol.2, no.2, pp.1-26, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **John Thompson'ın " The Adult Preparatory Piano Book (Book I)" Metodunun İçerik yönünden İncelenmesi**
Ayyıldız U., Ertem Ş.
7. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, İzmir, Turkey, 28 - 30 May 2021, pp.509-517
- II. **John Thompson'ın " The Adult Preparatory Piano Book (Book One)" Metodunun İçerik Yönünden İncelenmesi**
Ayyıldız U., Ertem Ş.
VII. Uluslararası Müzik Ve Dans Kongresi, İzmir, Turkey, 28 - 30 May 2021, pp.143-144
- III. **Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğrencilerinin Sanat Etkinliklerine Katılma Durumları**
ERTEM Ş., ÖZAL GÖNCÜ İ.
Uluslararası 3. İpekyolu Müzik Konferansı, 17 - 19 July 2017
- IV. **Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Öğrencilerinin Sanat Etkinliklerine Katılma Durumları**
ERTEM Ş., ÖZAL GÖNCÜ İ.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik Konferansı, Gazimagusa, Cyprus (Kkct), 17 - 19 July 2017

Metrics

Publication: 5