

Prof. YILMAZ ŞENDURUR

Personal Information

Email: sendurur@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/sendurur>

Education Information

Competence In Art, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Turkey 1991 - 1991

Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1981 - Continues

Academic and Administrative Experience

Kastamonu University, Rektörlük, 2006 - 2007

Kastamonu University, Eğitim Fakültesi, Dekanlık Bölümü, 2006 - 2007

Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1996 - 1998

Courses

Uzmanlık Alan Dersi, Postgraduate, 2016 - 2017

Seslendirme Yorumlama-II, Doctorate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı ve Öğretimi-I, Undergraduate, 2016 - 2017

Ana Çalgı-I, Postgraduate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı-I, Undergraduate, 2016 - 2017

Seminer, Doctorate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı ve Öğretimi-VII, Undergraduate, 2016 - 2017

Uzmanlık alan Dersi, Doctorate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı ve Öğretimi-V, Undergraduate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı ve Öğretimi-III, Undergraduate, 2016 - 2017

Ana Çalgının Eğitimi-II, Postgraduate, 2016 - 2017

Bireysel Çalgı-III, Undergraduate, 2016 - 2017

Seslendirme Yorumlama-I, Doctorate, 2016 - 2017

Seminer, Postgraduate, 2016 - 2017

Advising Theses

ŞENDURUR Y., Anlamayı izleme stratejilerinin keman öğrencilerinin bilişötesi farkındalık düzeyine etkisi, Doctorate, G.SAKARYA(Student), 2020

ŞENDURUR Y., Philip Glass'ın keman piyano sonatının form, armonik, teknik ve müzikal analizi, Postgraduate, A.ÇAĞLAK(Student), 2019

ŞENDURUR Y., Doğu Anadolu bölgesinde bulunan güzel sanatlar liseleri müzik bölümlerinin mevcut durumlarının

öğretmen görüşleri açısından değerlendirilmesi, Postgraduate, T.ELİF(Student), 2018

ŞENDURUR Y., Teacher views on the process of music lesson in visually impaired primary school, Postgraduate, Z.DİLSİZ(Student), 2017

ŞENDURUR Y., The Effects Of Music Therapy, Poetry Therapy And Creative Drama Applications On Self-Esteem Levels Of College Students, E.YÜCESAN(Student), 2016

ŞENDURUR Y., Müzik terapi, şiir terapi ve yaratıcı drama uygulamalarının üniversite öğrencilerinin benlik saygısı düzeyleri üzerine etkisi, Doctorate, E.YÜCESAN(Student), 2016

ŞENDURUR Y., The Opinions of Academic Staff on the Teaching of Basic Techniques for the Beginning Level of the Violin Training, Postgraduate, Ö.PEHLİVAN(Student), 2016

ŞENDURUR Y., The State Of Application Of Teaching Processes In Fine Arts Music Elective Courses Being Taught At State Universities According To The Views Of Teaching Staff And Students, Doctorate, E.KARAKOÇ(Student), 2015

ŞENDURUR Y., The effect of pre-listening on the sight-reading performance of undergraduate guitar students, Doctorate, M.OZAN(Student), 2012

ŞENDURUR Y., Gypsy musicians in Thrace and musical learning through experience, Doctorate, U.ÖZER(Student), 2012

ŞENDURUR Y., Relations among mobbing levels, organizational commitment and job satisfaction of music teachers working in elementary schools, Doctorate, A.ARAS(Student), 2012

ŞENDURUR Y., The correlation between high school students demographical qualifications and music genres that they listen, Doctorate, Ç.EDA(Student), 2012

ŞENDURUR Y., The research of the teacher and student views on the level of readiness of the 9th class students of the fine arts and sport high schools at the beginning of violin education, Postgraduate, G.GÖKÇE(Student), 2011

ŞENDURUR Y., DİNLEYİCİLERİN SENFONİ ORKESTRALARI HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİNİN VE BEKLENTİLERİNİN İNCELENMESİ, Postgraduate, H.Cem(Student), 2010

ŞENDURUR Y., Dinleyicilerin senfoni orkestraları hakkındaki görüşlerinin ve beklentilerinin incelenmesi, Postgraduate, H.CEM(Student), 2010

ŞENDURUR Y., TEACHER OPINIONS ON PIANO ACCOMPANIED STUDIES IN TURKISH ANATOLIAN HIGH SCHOOL OF FINE ARTS (STRINGS) INDIVIDUAL INSTRUMENT EDUCATION LESSON, Postgraduate, S.COŞKUNER(Student), 2007

ŞENDURUR Y., OPINIONS ABOUT THE MUSICAL ACTIVITIES IN KINDERGARTENS OF TEACHERS WORKING AT KINDERGARTENS (THE CASE OF ESKİŞEHİR PROVINCE), Postgraduate, E.ÖZÇİMENLİ(Student), 2007

ŞENDURUR Y., Türkiye'de Anadolu güzel sanatlar liseleri(yaylı çalgılar) bireysel çalgı eğitimi dersinde piyano eşlikli çalışmalara ilişkin öğretmen görüşleri, Postgraduate, S.COŞKUNER(Student), 2007

ŞENDURUR Y., Anadolu güzel sanatlar liselerinde verilen keman eğitiminde çift ses çalma durumlarının incelenmesi, Postgraduate, U.ÖZER(Student), 2006

ŞENDURUR Y., Türkiye`de keman yapımıcılığı, sorunları ve keman yapımıcılığının Türkiye`nin sanat ve eğitim ortamına katkısının incelenmesi, Postgraduate, E.ÇAĞLAR(Student), 2003

ŞENDURUR Y., İlköğretim okullarındaki özgen müzik eğitiminin öğrencilerin müziksel davranışlarına yansımalarına ilişkin öğrenci ve veli görüşleri, Postgraduate, E.ERGÜN(Student), 2003

ŞENDURUR Y., Müzik eğitimi alan ve almayan lise öğrencilerinin benlik tasarımı düzeylerinin çeşitli değişkenlere göre incelenmesi, Doctorate, D.AKGÜL(Student), 2002

ŞENDURUR Y., Türkiye'deki üniversitelerin eğitim fakültelerine bağlı Güzel Sanatlar Eğitimi bölümlerinin müzik öğretmenliği anabilim dalında öğrenim gören kör bireylerin çalgı eğitiminde karşılaştıkları sorunlar, Postgraduate, M.SERKAN(Student), 2000

ŞENDURUR Y., Ankara Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü öğrencilerinin müzik alan derslerindeki başarılarının incelenmesi, Postgraduate, Ş.YILDIRIM(Student), 1998

ŞENDURUR Y., Anadolu güzel sanatlar liselerinde hazırlık sınıfı keman eğitiminde uygulanan temel yay teknikleri, Postgraduate, Ö.EĞİLMEZ(Student), 1998

ŞENDURUR Y., Türkiye'deki müzik eğitimi bölümlerinde Türk müziği makamlarının keman çalma tekniği yönünden incelenmesi, Postgraduate, S.İNCİROĞLU(Student), 1997

Articles Published in Other Journals

- I. **Effects of music therapy, poetry therapy, and creative drama applications on self-esteem levels of college students**
YÜCESAN E., ŞENDURUR Y.
JOURNAL OF POETRY THERAPY, vol.31, no.1, pp.26-39, 2018 (Journal Indexed in ESCI)
- II. **Görme Engelli Müzik Öğretmenlerinin Görme Engelli Öğrencilerin Çalgı Eğitimi Dersi Sürecine İlişkin Görüşleri**
ŞENDURUR Y.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.16, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **İlköğretim Okullarındaki Özenen Müzik Eğitiminin Öğrencilerin Müziksel Davranışlarına Yansıması**
ŞENDURUR Y., KARAKOÇ E.
sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, pp.277-290, 2015 (Other Refereed National Journals)
- IV. **Lise Öğrencilerinin Demografik Özellikleri İle Dinledikleri Müzik Türleri Arasındaki İlişki**
ŞENDURUR Y., ANGI Ç. E.
Journal of Academic Social Science Studies, no.33, pp.223-238, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **Atatürk ve Çağdaş Müzik**
ŞENDURUR Y.
Toplumsal Düşünce Dergisi, no.5, 2002 (Other Refereed National Journals)
- VI. **Müzik Eğitimi ve Çocuklarda Bilişsel Başarı**
ŞENDURUR Y., AKGÜL BARIŞ D.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.22, no.1, pp.165-174, 2002 (Other Refereed National Journals)
- VII. **Keman Eğitiminde Etkili Öğrenme Öğretme Yöntemleri**
ŞENDURUR Y.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.3, 2001 (Other Refereed National Journals)
- VIII. **Görme Engelli Bireylerin Müzik Eğitimi**
ŞENDURUR Y.
Toplumsal Düşünce Dergisi, no.2, 2001 (Other Refereed National Journals)
- IX. **Keman Eğitimi Dersine Etkili Hazırlanma Süreci**
ŞENDURUR Y.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.2, 2001 (Other Refereed National Journals)
- X. **Görme Özürlü Öğrencilerin Keman Eğitiminde Karşılaştığı Güçlükler**
ŞENDURUR Y.
Mavi Nokta, no.16, 1995 (Other Refereed National Journals)
- XI. **Keman Çalmada Ensonasyon Problemleri**
ŞENDURUR Y.
Flarmoni Dergisi, 1995 (Other Refereed National Journals)
- XII. **Eğitim Fakültelerinin Müzik Eğitimi Bölümlerine Öğrenci Alımının Dünü ve Bugünü**
ŞENDURUR Y.
Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, 1994 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **Keman İçin Piyano Eşlikli Albüm**
ŞENDURUR Y., ÇILDEN Ş.
Evrensel Müzikeyi, Ankara, 1995

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Görme Engelli İlköğretim Okullarında Müzik Dersi Sürecine İlişkin Öğretmen Görüşleri**
Dilsiz Z., ŞENDURUR Y.

26. Uluslararası Eğitim Bilimleri Kongresi, 20 - 23 April 2017
- II. **Yaylı Çalgı Çalanlarda El Terlemesi Problemleri ve Çözüm önerileri**
ŞENDURUR Y., AKGÜL BARIŞ D., NARİN A. N.
3. Uluslararası İpek Yolu Müzik Konferansı, 17 - 19 July 2017
- III. **Görme Engelli Öğrencilerin Bireysel Çalgı Eğitimi Dersi'xxnde Karşılaştığı Sorunlar ve Çözüm Önerileri**
ŞENDURUR Y., Şendurur B. İ.
Uluslararası 3. İpek Yolu Müzik konferansı, 17 - 19 September 2017
- IV. **Görme Engelli Müzik Öğretmenlerinin Görme Engelli Öğrencilerin Çalgı Eğitimi Dersi Sürecine İlişkin Görüşleri**
ŞENDURUR Y.
MÜZED Uluslararası 2. İpekyolu Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016
- V. **Cumhuriyet Döneminde Sanatçı ve Sanat Eğitimsi Yetiştiren Kurumların Tarihsel Evrimi**
ŞENDURUR Y.
5. Üniversite Kurultayı, Ankara, Turkey, 15 - 16 October 2010
- VI. **Özel Eğitimde Branş Öğretmenliği Sorunu**
ŞENDURUR Y.
Özel Eğitim, Ankara, Turkey, 1 - 02 January 1998

Citations

Total Citations (WOS):5

h-index (WOS):1