

# Dr. Öğr. Üyesi SENİM ÇENBERCİ

## Kişisel Bilgiler

E-posta: senimcenberci@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/senimcenberci>

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5692-2595

## Biyografi

1991 yılında İzmir'de doğdu. İlk müzik eğitimine, piyano dersleri alarak başladı. 2003-2005 yılları arasında İzmir Devlet Konservatuvarı'nda kursiyer öğrenci olarak piyano eğitimine devam etti. 2005 yılında İzmir Işıl Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini kazandı. Flüt eğitimine burada Müge Özel ile başladı ve piyano eğitimini İlknur Ünal ile sürdürdü. 2009 yılında liseden mezun oldu ve aynı yıl Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Bölümünü birincilik ile kazandı. Lisans eğitimi boyunca Yrd. Doç. Müjdat Gürol ile flüt, Prof. Selmin Tufan ile piyano çalıştı. Lisans 3 ve Lisans 4 süresince flüt çalışmalarını okul dışında flüt sanatçısı Bülent Evcil ile sürdürdü. Eğitim süresince birçok orkestra ve sınıf konseri etkinliklerinde yer aldı, bireysel konser gerçekleştirdi. 2013 yılında üniversiteden mezun oldu. Aynı yıl Yaşar Üniversitesi'nden burs alarak, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, Üflemeli Çalgılar Anasanat Dalı'nda flüt yüksek lisans eğitimine kabul edildi. Burada flüt çalışmalarını Prof. Jülide Gündüz ve oda müziği çalışmalarını Ruşen Güneş ile sürdürdü. Tez çalışmalarını ise Prof. Dr. Özge Usta ile tamamladı ve 2016 yılında mezun oldu.

Sibel Kumru Pensel, Andreas Adorjan, Bülent Evcil, Julien Beaudiment, Felix Renggli, Davide Formisano flüt masterclass çalışmalarına aktif olarak katıldı. 23-27 Şubat 2011 tarihleri arasında düzenlenen 1. Ulusal İzmir Flüt Yarışmasında, yarıştığı kategoride dördüncülük ödülü aldı. 15-16 Şubat 2014 tarihlerinde "Monaco Academie de Musique Rainier"de düzenlenen 4. Uluslararası Flüt Yarışmasında, yarıştığı kategoride birincilik ödülü aldı.

2016 yılında Gazi Üniversitesi, Müzik Eğitimi Bölümü doktora programına kabul edildi ve 2023 yılında mezun oldu. Aynı kurumda flüt eğitmeni olarak 2017-2021 yılları arasında görev yaptı. 2015-2016 yılları arasında İtalya Audiation Institute işbirliğinde düzenlenen Music Learning Theory 0-6 yaş erken müzik öğrenimi yaklaşımının formasyon eğitimini tamamladı. 2018 yılında ise 6 yaş üzeri müzik eğitimi yaklaşımının formasyon eğitimini tamamlayarak öğretmenlik hakkını kazandı. 1-5 Temmuz 2016'da Milano'da Music Learning Theory üzerine düzenlenen "Educare Alla Musica, Insegnare la Musica: Audiation, Strumento e Improvvisazione" eğitimine katıldı. Ocak 2019'da İtalya'da Music Learning Theory üzerine staj programını tamamladı. 2021 yılından bu yana Gazi Üniversitesi Müzik Eğitimi Anabilim Dalında Araştırma Görevlisi olarak görevini sürdürmektedir.

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2016 - 2023

Yüksek Lisans, Yaşar Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, Türkiye 2013 - 2016

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 2009 - 2013

## Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

## Sertifika, Kurs ve Eđitimler

Diğer, Davide Formisano Flüt Ustalık Sınıfı, Olten Filarmoni Sanat Okulu-İzmir, 2020

Diğer, The Art of Music Education in According to the Music Learning Theory of Edwin Gordon: First Approach to Instrumental Teaching and Choir, Audiation Institute(ITALY)-Olten Filarmoni Sanat Okulu, 2017

Diğer, Educare Alla Musica, Insegnare la Musica: Audiation, Strumento e Improvvisazione, Audiation Institute(ITALY), 2016

Diğer, The Art of Music Education in according to the Music Learning Theory of Edwin Gordon, Audiation İnstitute(ITALY) ve Olten Filarmoni Sanat Okulu, 2015

Diğer, Julien Beaudiment Flüt Ustalık Sınıfı, İstanbul Teknik Üniversitesi Müzik İleri Araştırma Merkezi, 2014

Diğer, Sibel Kumru Pensel Flüt Ustalık Sınıfı, Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, 2014

Diğer, Felix Renggli Flüt Ustalık Sınıfı, Conservatoire à Rayonnement Régional Pierre Cochereau, 2014

Diğer, Sibel Kumru Pensel Flüt Ustalık Sınıfı, Özel İzmir Çağdaş Sanat Atölyesi, 2011

Diğer, Andreas Adorjan Flüt Ustalık Sınıfı , Urla Müzik Akademisi- İzmir, 2009

## Yaptığı Tezler

Doktora, Edwin E. Gordon'un Müzik Öğrenme Teoris'i'nin çocukların gelişimsel müzik potansiyeline ve sosyal-duygusal öğrenme becerilerine etkisi, Gazi Üniversitesi, 2023

Yüksek Lisans, Bohuslav Martinu Flüt Sonatı Üzerine Çalışma Kılavuzu Önerisi, Yaşar Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, 2016

## Araştırma Alanları

Müzik Eğitimi

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2024 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2023 - 2024

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2021 - 2023

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2017 - 2021

## Verdiği Dersler

Bireysel Çalgı ve Öğretimi IV, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi 3, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi 2, Lisans, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi 1, Lisans, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı VII, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı ve Öğretimi III, Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı ve Öğretimi II, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı VI, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı Eğitimi 4, Lisans, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi 5, Lisans, 2020 - 2021

Bireysel Çalgı VIII, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı V, Lisans, 2019 - 2020, 2017 - 2018

Bireysel Çalgı Eğitimi I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019

Bireysel Çalgı Eğitimi III, Lisans, 2019 - 2020

Bireysel Çalgı Eğitimi II, Lisans, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı IV, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı ve Öğretimi I, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019  
Bireysel Çalgı II, Lisans, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı III, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018  
Bireysel Çalgı I, Lisans, 2017 - 2018

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Effect of music education based on Edwin E. Gordon's Theory on children's developmental music aptitude and social emotional learning skills**  
Çenberci S., Tufan E.  
INTERNATIONAL JOURNAL OF MUSIC EDUCATION, cilt.1, sa.1, ss.1, 2023 (SSCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Turkish Adaptation of Singing Voice Development Measure (SVDM) and Examination of Children's Use of Singing Voice on Different Variables**  
Çenberci S., Kalkanoglu B.  
International Journal of Education Technology and Scientific Researches (IJETSAR), cilt.8, sa.25, ss.2949-2982, 2023 (Hakemli Dergi)
- Neo-classical Etude for Flute Solo: Evaluation of Karg Elert "op.107 no.30 Chaconne" in Terms of Technique and Pedagogy**  
Çenberci S., Gündüz J.  
INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION AND LITERACY STUDIES, cilt.11, sa.4, ss.225-239, 2023 (Hakemli Dergi)
- Turkish Validity and Reliability Study of Social Emotional Assets and Resilience Scale-Teacher Form (SEARS-T)**  
Çenberci S., Tufan E.  
Türk Psikolojik Danışma ve Rehberlik Dergisi, cilt.13, sa.70, ss.287-300, 2023 (Scopus)
- Edwin E. Gordon'un 0-6 Yaş Müzik Öğrenimi Yaklaşımına İlişkin Uzman Görüşleri**  
Çenberci S., Tufan E.  
JRES-Eğitim ve Toplum Araştırmaları Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.639-660, 2020 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- Sosyal Yapılandırmacı Perspektifte Müzik Eğitimi**  
Çenberci S., Göklen A.  
MÜZİK SANATI VE EĞİTİMİNDE ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR-I, DOÇ.DR.BEGUM AYTEMUR,DOÇ.DR.BAHADIR ÇOKAMAY, Editör, EĞİTİM YAYINEVİ, Konya, ss.233-258, 2021
- Çalgı Eğitiminde Güdülenmeyi Sağlamaya ve Sürdürmeye Yönelik Yöntemler**  
Çenberci S.  
EĞİTİM BİLİMLERİ Teori, Güncel Araştırmalar ve Yeni Eğilimler, DOÇ.DR. HARUN ŞAHİN, Editör, IVPE, Cetinje, ss.100-111, 2020

## Desteklenen Projeler

Çenberci S., Tufan E., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Edwin E. Gordon'un Teorisi Doğrultusunda Uygulanan Müzik Eğitiminin Çocukların Müzikal Gelişimine ve Sosyal Duygusal Öğrenme Becerilerine Etkisi, 2020 - 2022

## Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Çenberci S., 4. İpekyolu Uluslararası Müzik ve Sanat Konferansı, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Ankara, Türkiye, Kasım 2023

## Metrikler

Yayın: 7

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

4. İpek Yolu Uluslararası Müzik ve Sanat Konferansı, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2023

4. Sanat Eğitimi Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2023

International European Conference on Interdisciplinary Scientific Researches, Katılımcı, Paris, Fransa, 2019

Seventh International Mediterranean Social Sciences Congress (MECAS 7), Katılımcı, Budapest, Macaristan, 2019

3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Katılımcı, Gaziantep, Türkiye, 2019

## Ödüller

Çenberci S., 1.Lik Ödülü(Cycle 3), A Travers La Flute Association, Quatrieme Concours International De Flute Et Piano, Şubat 2014

Çenberci S., 4.lük Ödülü(C KATEGORİSİ), Birinci Ulusal İzmir Flüt Yarışması, Şubat 2011

## Sanatsal Etkinlik

Çenberci S., 4. ULUSAL SANAT EĞİTİMİ SEPOZYUMU KAPANIŞ KONSERİ, Çalgı Performansı, Ekim 2023

Çenberci S., GİZEM BIYIK FLÜT KONSERİ, Çalgı Performansı, Haziran 2022

Çenberci S., Yıldırım Orhan Ş., TOBB ETÜ 'ROTA FEST SANATA ERİŞİLEBİLİRLİK FESTİVALİ', Çalgı Performansı, Haziran 2022

Çenberci S., Yıldırım Orhan Ş., Trio Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2022

Çenberci S., Doç. Julide Gündüz Flüt Ustalık Sınıfı, Çalgı Performansı, Aralık 2019

Çenberci S., Halil İbrahim Aydın Flüt Resitali, Çalgı Performansı, Haziran 2019

Yıldırım Orhan Ş., Kalkanoğlu B., Çenberci S., Trio Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2019

Çenberci S., Talat Yorulmaz Flüt Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2019

Çenberci S., Kübra Gözel Flüt Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2019

Çenberci S., Öğr. Gör. Senim Çenberci'nin Flüt Sınıfı Dinletisi, Çalgı Performansı, Mayıs 2019

Çenberci S., Öğr. Gör. Senim Çenberci'nin Flüt Sınıfı Dinletisi, Çalgı Performansı, Mayıs 2018

Çenberci S., Hasan Alemlioğlu Flüt Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2018

Tanınmış G. E., Dilsiz Z., Çenberci S., Doç. Dr. Gamze Elif Tanınmış'ın Oda Müziği Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2018

Yıldırım Orhan Ş., Kalkanoğlu B., Çenberci S., Göklen A., Prof. Dr. Şebnem Orhan'ın Oda Müziği Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Ocak 2017

Çenberci S., Ruşen Güneş'in Oda Müziği Sınıfı Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2014