

Assoc. Prof. ÇAĞLA SERİN ÖZPARLAK

Personal Information

Office Phone: [+90 312 202 2476](tel:+903122022476)

Email: serincagla@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/serincagla>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9951-2994

Yoksis Researcher ID: 165824

Education Information

Doctorate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), Turkey 2013 - 2019

Postgraduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 2010 - 2013

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Turkey 2006 - 2010

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Doctorate, Piyano eğitiminde makamsal eserlerin seslendirilmesinde öğrencilerin hazırbulunuşluğuna yönelik çalışma önerileri, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (Dr), 2019

Postgraduate, Diapazonun mutlak işitmeye etkisi, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), 2013

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2012 - Continues

Articles Published in Other Journals

- Piyano Eğitiminde Makamsal Eserlerin Seslendirilmesinde Öğrencilerin Hazırbulunuşluk Düzeyi (Hüseyini ve Karcıgar Makamları Örneği)**
Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.
Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.42, no.3, pp.2793-2827, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- AN EXAMINATION OF THE PIANO FOUR-HANDS ALBUMS IN TURKEY AND THE PIANO FOUR-HANDS**

PIECES INCLUDED IN THESE ALBUMS

Serin Özparlak Ç., Kalkanoğlu B.

International Journal of Education Technology and Scientific Researches, vol.7, no.17, pp.96-120, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

III. Digital Literacy and Views of the COVID-19 Pandemic of Students Who Prepared for Musical Aptitude Tests during the Pandemic

Serin Özparlak Ç.

International Journal of Education / Literacy Studies, vol.10, no.1, pp.26-35, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. ghmghmkkk

Sonsel Ö. B., Serin Özparlak Ç., Dfbg G.

gazi eğitim fakültfhjfgwmhfgfwH, vol.50, no.5, pp.40-65, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

V. Examination of The Album Books Used in Viola Education in Turkey

Sonsel Ö. B., Serin Özparlak Ç.

Bartın Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.10, no.2, pp.455-470, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VI. 5 ve 6. Sınıf Müzik Ders Kitaplarında Yer Alan Okul Şarkılarının Eğitim Müziği Açısından İncelenmesi

Serin Ç., Sonel Ö. B.

Türk Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.18, no.1, pp.218-235, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

VII. Analysis of Pre-Service Music Teachers' Ability to Accompany School Songs on Piano

Sonsel Ö. B., Serin Ç.

International Online Journal of Educational Sciences, vol.12, no.3, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. Piyano eğitiminde dört el çalışmalarının yeri ve önemi

SERİN Ç., KALKANOĞLU B.

The Journal of Academic Social Science, vol.6, no.68, pp.610-617, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

IX. Piyano eğitimi açısından mobil cihazlarda kullanılan yazılımların incelenmesi

KALKANOĞLU B., SERİN Ç.

The Journal of Academic Social Science, vol.6, no.69, pp.354-363, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. TÜRKİYE'DE YAYIMLANMIŞ OLAN KLARNET ÖĞRETİCİ KİTAPLARA GENEL BİR BAKIŞ

Serin Özparlak Ç., Özparlak Ö.

in: Eğitim Bilimlerinde Teori ve Araştırmalar, Doç. Dr. Onur Zahal, Editor, Serüven Yayınevi, İzmir, pp.32-44, 2022

II. "Mağusa Limanı" Türküsünün Viyola ve Piyano İçin Düzenlenme Basamakları:"Dörtlü Armoni Yaklaşımı"

Serin Özparlak Ç.

in: Eğitim Bilimleri Alanındaki Gelişmeler, Doç. Dr. Rasim Erol DEMİRBAĞIR, Editor, Platanus Publishing, İzmir, pp.55-68, 2022

III. Modal Miniatures for Piano

Serin Özparlak Ç.

Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2021

IV. Diyapazonun Mutlak İşitmeye Etkisi

Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.

in: Güncel Eğitim Bilimleri Araştırmaları IV, Ahmet Doğanay,Oğuz Kutlu, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.55-70, 2021

V. Piyano Eğitiminde Makamsal Eserlerin Seslendirilmesinde Öğrencilerin Hazır Bulunuşluk Düzeyi (Kürdi ve Hicaz Makamları Örneği)

Serin Özparlak Ç., Aydoğan S.

in: Eğitim Bilimlerinde Araştırma ve Değerlendirmeler, Doç. Dr. Güneş SALLI,Dr. Metin BOZKURT, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.279-303, 2021

VI. Viyola ve Piyano için Türkü Albümü - I

Sonsel Ö. B., Serin Ç.

Pegem Akademi, Ankara, 2020

VII. EĞİTİM MÜZİĞİNE OKUL ŞARKISI KAZANDIRMA BASAMAKLARI: BESTELEME, ARMONIZE ETME VE EŞLİKLEME

Kalkanoğlu B., Serin Özparlak Ç., Soncel Ö. B.

in: Eğitim Bilimlerinde Güncel Araştırmalar, Doç. Dr. Harun Şahin, Doç. Dr. Burcu Avcı Akbel, Editor, Cetinje, Cetinje, pp.457-475, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Carl Czerny op. 599 Metodunda Yer Alan Etütlerin Piyano Eğitimi Açısından İncelenmesi**
SERİN Ç.
Middle East International Conference on Multidisciplinary Studies, 9 - 12 May 2019
- II. **SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ TONALİTE/MAKAM VE SES SINIRLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ, Gaziantep, Turkey, 13 - 16 September 2018
- III. **"SEKSEN YILIN EN GÜZEL OKUL ŞARKILARI" KİTABININ "UNESCO YAŞAYAN DEĞERLER EĞİTİMİ PROGRAMI" AÇISINDAN İNCELENMESİ**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç.
ZEUGMA I. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALAR KONGRESİ www.zeugmakongresi., Gaziantep, Turkey, 13 - 16 September 2018
- IV. **ANALYSIS OF PIANO INSTRUCTION SOFTWARE USED IN MOBILE DEVICES**
KALKANOĞLU B., SERİN Ç.
6th International Congress on Education, 29 June - 01 July 2017
- V. **ROLE AND IMPORTANCE OF DUO-DUET PRACTICES IN PIANO INSTRUCTION**
SERİN Ç., KALKANOĞLU B.
6th International Congress on Education, 29 June - 01 July 2017
- VI. **Müzik Eğitimi Anabilim Dallarından 2009 2014 Yılları Arasında Mezun Olan Öğrencilerin İstihdam Durumları Ankara İli Örneği**
SERİN Ç., ÖZPARLAK Ö.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016
- VII. **Eğitim Fakülteleri Müzik Eğitimi Anabilim Dallarında Bireysel Çalgı Viyola Dersi Sorunları Öğretim Elemanı Görüşleri**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç.
IBAD Journal of International Scientific Researches, Madrid, Spain, 19 - 22 May 2016
- VIII. **Müzik Öğretmenlerinin Çalgılarını Öğretmenlik Hayatlarında Kullanım Durumları**
SONSEL Ö. B., SERİN Ç., ÖZPARLAK Ö.
VII. International Congress of Educational Research, Muğla, Turkey, 28 - 31 May 2015
- IX. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Temel Müzik Öğretimine Yönelik Yeterliliklerine Yönelik Görüşleri**
ÖZPARLAK Ö., SERİN Ç., SONSEL Ö. B.
XIV. Uluslararası Katımlı Sınıf Öğretmenliği Eğitimi Sempozyumu, Bartın, Turkey, 21 - 23 May 2015

Metrics

Publication: 25