

Prof. TÜRKER EROĞLU

Personal Information

Email: teroglu@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/teroglu>

International Researcher IDs

ScholarID: tFhAKhsAAAAJ

ORCID: 0000-0002-5943-209X

Publons / Web Of Science ResearcherID: A-9806-2018

Yoksis Researcher ID: 113852

Education Information

Doctorate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyatı (Dr), Turkey 1991 - 1994

Postgraduate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Antropoloji (YI) (Tezli), Turkey 1985 - 1989

Undergraduate, Firat University, Faculty Of Arts And Sciences, Antropoloji Pr., Turkey 1981 - 1985

Dissertations

Doctorate, Doğu ve Güneydoğu Anadolu bölgesi halk oyunları ve bu bölgelerdeki "Halay" ların folklorik incelemesi, Erciyes University, Maliye, Türk Dili Edebiyatı (Dr), 1994

Postgraduate, Hankendi köyünde evlenme geleneği, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Antropoloji (YI) (Tezli), 1989

Research Areas

Behavioural Sciences, History of Art, Turkish-Islamic Art, Folklore, Performing and Visual Arts, Music

Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2018 - Continues

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2012 - Continues

Assistant Professor, Sakarya University, Faculty Of Arts And Sciences, Department Of Turkish Language And Literature, 1997 - 2012

Lecturer, Erciyes University, Nevşehir Turizm İşletmeciliği Ve Otelcilik Yüksekokulu, Turizm İşletmeciliği Ve Otelcilik Pr., 1990 - 1997

Academic and Administrative Experience

Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2015 - Continues

Gazi University, Türk Müziği Devlet Konservatuvarı, 2016 - 2019

Sakarya University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 1997 - 2012

Sakarya University, Devlet Konservatuvarı, 1999 - 2011

Advising Theses

- Eroğlu T., THE EFFECT ON SUCCESS AND ATTITUDE OF STUDENT IN TEACHING ART MOVEMENTS BY CREATIVE DRAMA METHOD , Postgraduate, S.ŞENTÜRK(Student), 2020
- Eroğlu T., TEACHING READING AND WRITING WITH DRAMA TO CHILDREN DYSLEXIA DIAGNOSIS, Postgraduate, Y.ÇOLAK(Student), 2019
- Eroğlu T., TURKU AS A WIDESPREAD EDUCATION TOOL, Postgraduate, H.ALTINTAŞ(Student), 2019
- Eroğlu T., English Language Teaching in Preschool Through Drama, Postgraduate, G.AYDIN(Student), 2019
- EROĞLU T., Türkiye'de yaşayan Boşnakların halk müziği ve oyunlarının halkbilimi açısından incelenmesi, Postgraduate, A.CENGIC(Student), 2019
- Eroğlu T., The Analysis Of Public Culture Items As An Educational Tool In The Words Of Comled Folks From Tokat, Postgraduate, G.COŞKUN(Student), 2019
- Eroğlu T., A STUDY OF ATTITUDES OF CONSERVATORY STUDENTS TOWARDS MUSIC TEACHING PROFESSION, Postgraduate, E.YILDIRIMER(Student), 2019
- EROĞLU T., TRT repertuarında bulunan Elazığ - Harput ve Kerkük türkülerinin mukayesesi ve müzik eğitiminde kullanılması, Postgraduate, A.TEBKJALY(Student), 2019
- EROĞLU T., The Comparison of Teacher Self-Efficacy of Music Teacher Candidates With Their Self-Efficacy Towards Music Ability, Postgraduate, H.KAYNAK(Student), 2018
- EROĞLU T., Views Of Music Teacher Candidates Regarding The Use Of Digital Audio Workstation Software As A Tool For Developing Teaching Material, Postgraduate, E.Demirtaş(Student), 2017
- EROĞLU T., Müzik öğretmeni adaylarının öğretim materyali geliştirme aracı olarak ses kayıt ve düzenleme programlarının kullanılmasına yönelik görüşleri, Postgraduate, E.DEMİRTAŞ(Student), 2017
- EROĞLU T., Comparison of choir associations and activities (Turkey and Italy model), Postgraduate, S.DİLEK(Student), 2017
- EROĞLU T., Türk kültüründe sembollerin dili, Doctorate, S.KÜRŞAD(Student), 2012
- EROĞLU T., Türk halk müziğinde tür meselesi, Doctorate, S.DEMİR(Student), 2011
- EROĞLU T., Türk müziği devlet konservatuarlarında okutulan Türk sanat müziği ses eğitimi dersine yönelik bir öğretim modeli önerisi, Postgraduate, F.MÜNEVVER(Student), 2011
- EROĞLU T., Dansta kullanılan hareketle ilgili terimlerin incelenmesi, Postgraduate, D.CANTEKİN(Student), 2011
- EROĞLU T., Türk kültüründe ışık kültü, Postgraduate, N.ÇETİN(Student), 2011
- EROĞLU T., Dans ve iletişim, Postgraduate, E.YANIK(Student), 2010
- EROĞLU T., Divanu Lugati't-Türk'teki bitki ve hayvan konuları üzerine bir inceleme, Postgraduate, B.KARAARSLAN(Student), 2010
- EROĞLU T., Gelenek ve kimlik ilişkisi, Doctorate, S.UĞURLU(Student), 2010
- EROĞLU T., Boşnak halk kültüründe Türk tekke-tasavvuf geleneğinin izleri, Doctorate, F.İYİYOL(Student), 2010
- EROĞLU T., Türk halk oyunlarında yarışma olgusu ve yarışma kriterleri, Postgraduate, D.KÖKTAN(Student), 2010
- EROĞLU T., Şırnak Güçlükönak ilçesinde inanç ve inanışlar, Postgraduate, M.AĞIRMAN(Student), 2009
- EROĞLU T., Rıza Tefvik ve halk bilimine katkıları, Postgraduate, S.ÜNAL(Student), 2009
- EROĞLU T., Türk halk oyunlarında tür sorunu, Postgraduate, S.AKIŞ(Student), 2009
- EROĞLU T., Sakarya ili Taraklı ilçesinde el sanatları ve zanaatları, Postgraduate, Z.ÇAVAÇ(Student), 2008
- EROĞLU T., Gilan Türk halk kültüründe geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), Doctorate, Y.KÖKTAN(Student), 2008
- EROĞLU T., Prizren Türk halk kültüründe geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), Doctorate, E.EROĞLU(Student), 2008
- EROĞLU T., 20. yüzyılda Harput'ta yaşamış olan mahalli musiki sanatçılarının icra mukayeseleri, Postgraduate, M.ÖZTÜRK(Student), 2008
- EROĞLU T., Çorum ili aşıklık geleneği ve aşık Rifat Kurtoğlu, Postgraduate, İ.SERDAR(Student), 2007
- EROĞLU T., Kemaliye (Eğin) yöresi halk müziğinin incelenmesi, Postgraduate, S.DEMİR(Student), 2007
- EROĞLU T., Sakarya'da yaşayan Makedonya göçmenlerinde gelenek ve inançların incelenmesi, Postgraduate, D.YÜSKÜP(Student), 2007

- EROĞLU T., 1960-1961-1962 yıllarında Tercüman gazetesinde yayınlanan halk kültürü ile ilgili yazıların tasnifi ve incelenmesi, Postgraduate, F.ÖZSARAÇ(Student), 2006
- EROĞLU T., Türk halk oyunlarında kullanılan terim ve tabirlerin incelenmesi, Postgraduate, A.ALINCA(Student), 2005
- EROĞLU T., Türk halk oyunlarının kökeni, Postgraduate, E.YATMAN(Student), 2005
- EROĞLU T., Oryantalizmin Türk kültürüne etkileri, Postgraduate, S.UĞURLU(Student), 2005
- EROĞLU T., Kuzey Kıbrıs Gazimağusa Harika Mahallesi örneğinde göç ve sosyal yapı, Postgraduate, A.ÖZGÜREN(Student), 2005
- EROĞLU T., Sakarya'da yaşayan Bulgaristan Türklerinde geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), Postgraduate, N.PALAMAN(Student), 2005
- EROĞLU T., Türk kültüründe evlenme, Postgraduate, K.KAPICI(Student), 2005
- EROĞLU T., Türk aile düzeni ve aile içi ilişkiler, Postgraduate, M.İSMAIL(Student), 2004
- EROĞLU T., Türk Halk Müziğinde prozodi, Postgraduate, B.HASÇELİK(Student), 2004
- EROĞLU T., Türk kültüründe ongunlar ve semboller, Postgraduate, S.KÜRŞAD(Student), 2004
- EROĞLU T., Küreselleşme ve Türk halk kültürü üzerine etkileri, Postgraduate, A.EKMEKÇİ(Student), 2004
- EROĞLU T., Halk kültüründe iletişim aracı olarak kullanılan ürünler, Postgraduate, G.TEKİN(Student), 2004
- EROĞLU T., Türk kültüründe ateş ve ocak ile ilgili inanışlar, Postgraduate, A.İŞİK(Student), 2004
- EROĞLU T., Kocaeli-Kandıra türkmenlerinde (manavlar) geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), Doctorate, I.ALTUN(Student), 2003
- EROĞLU T., Türk kültüründe inanç ve inanışlar, Postgraduate, H.ÇİĞDEM(Student), 2003
- EROĞLU T., Halk oyunlarının sanat yönünün incelenmesi, Postgraduate, Ö.ÖNDEROĞLU(Student), 2002
- EROĞLU T., Mut yöresi müzik kültüründe halk oyunları ezgileri, Postgraduate, O.YILMAZ(Student), 2002
- EROĞLU T., Belçika'nın Gent şehrinde yaşayan Türkler'in halk kültürü, Postgraduate, K.NACAR(Student), 2002
- EROĞLU T., Elazığ Harput müziğinde söz, Postgraduate, Y.KÖKTAN(Student), 2002
- EROĞLU T., Trabzon'da yaylacılık ve yayla hayatı, Postgraduate, O.KÖSE(Student), 2001
- EROĞLU T., Elazığ-Harput müzik folkloru, Postgraduate, S.EKİCİ(Student), 2000

Articles Published in Other Journals

- I. **SANAT AKIMLARININ ÖĞRETİLMESİNDE YARATICI DRAMA YÖNTEMİNİN BAŞARI VE TUTUMA ETKİSİ**
EROĞLU T., ŞENTÜRK TOSUN S.
Zeitschrift für die Welt der Türken, vol.11, no.3, pp.157-168, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **SES KAYIT VE DÜZENLEME PROGRAMLARININ ÖĞRETİM MATERYALİ GELİŞTİRME ARACI OLARAK KULLANILMASINA YÖNELİK GÖRÜŞ ÖLÇEĞİ GELİŞTİRME ÇALIŞMASI**
EROĞLU T., DEMİRTAŞ E.
Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, no.41, pp.48-59, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **DANS KAVRAMI VE DANSIN İŞLEVİ**
EROĞLU T.
The Journal of Academic Social Science Studies, no.60, pp.215-226, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **TÜRK HALK MÜZİĞİNİN TÜRKİYE'DEKİ COĞRAFİ BÖLGELERE GÖRE TEMEL ÖZELLİKLERİ BAKIMINDAN İNCELENMESİ**
EROĞLU T.
The Journal of Academic Social Sciences, no.41, pp.513-527, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **"TÜRKÜ NEDİR?"**
EROĞLU T.
Kesit Akademi, no.7, pp.78-91, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **TÜRKİYE'DEKİ HALK OYUNLARININ TEMEL ÖZELLİKLER, TÜR ve DAĞILIM BAKIMINDAN İNCELENMESİ**
EROĞLU T.
The Journal of Academic Social Sciences, no.42, pp.67-78, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **TÜRK İNANÇLARI VE İNANIŞLAR**

EROĞLU T., kılıç h. ç.

Sosyal Siyaset Konferansları Dergisi, no.49, pp.749-770, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **HALK KÜLTÜRÜ YAZILARI DANS MÜZİK KÜLTÜR**
EROĞLU T.
YURT RENKLERİ, Ankara, 2010
- II. **HALK OYUNLARI EL KİTABI**
EROĞLU T.
MARS BASIM HİZMETLERİ, İstanbul, 1999
- III. **DOĞU VE GÜNEYDOĞU ANADOLUDA HALK OYUNLARI VE HALAYLARIN İNCELENMESİ**
EROĞLU T.
KILIÇARSLAN MATBAASI, Ankara, 1995
- IV. **İNSAN VE OYUN - OYUN DANS VE HALK OYUNLARI**
EROĞLU T.
MİLLİ FOLKLOR YAYINLARI, Kayseri, 1994

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **TÜRK DÜNYASINDA KÖROĞLU MÜZİKLERİ**
EROĞLU T.
VII. KÖROĞLU SEMPOZYUMU, Turkey, 12 - 14 October 2018
- II. **Müzik Eğitiminde Ölçme ve Değerlendirme Sorunları Üzerine Müzik Öğretmenlerinin Görüşleri**
EROĞLU T., KAYNAK H.
II. INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH CONGRESS, Antalya, Turkey, 18 - 21 October 2017
- III. **Konservatuvar Mezunlarının İstihdamı**
EROĞLU T.
Uluslararası MUDO Kongresi, 18 - 21 October 2017
- IV. **TÜRKÜ NE DEMEKTİR**
EROĞLU T.
TÜRKÜ PANELİ, Bursa, Turkey, 11 October 2017
- V. **Fikret Memişoğlu ve Elazığ'da Halk Kültürü Çalışmaları**
EROĞLU T.
Doğumunun 100. Yılında Fikret Memişoğlu, Elazığ, Turkey, 11 - 13 May 2017
- VI. **Türk Halk Oyunlarında Giysi Sorunu ve Otantiklik**
EROĞLU T., ERTURAL E.
HALK KÜLTÜRÜ'NDE GİYİM-KUŞAM VE SÜSLENME ULUSLAR ARASI SEMPOZYUMU, Eskişehir, Turkey, 15 - 17 December 2006, pp.37-46
- VII. **Nevşehir ve Elazığ'da Sıra Odaları ve Kürsübaşı Sohbetleri**
EROĞLU T.
I. Türk Halk Kültürü Araştırma Sonuçları Sempozyumu, Turkey, 22 - 23 December 1994, vol.2
- VIII. **Adana ili Saimbeyli, Tufanbeyli ve Düziçi İlçeleri Halk Kültürü Üzerine**
EROĞLU T.
ULUSLARARASI KARACAOĞLAN VE ÇUKUROVA HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, Adana, Turkey, 21 - 23 November 1990, vol.1, pp.475-478
- IX. **Türk Halk Oyunlarının Sahnelenmesinde Sahne Düzeni Uygulamasının Gerekliliği ve Ortaya Çıkan Problemler**
EROĞLU T.

Metrics

Publication: 20

Non Academic Experience

Milli Folklor Araştırma Dairesi

Maden Tetkik ve Arama Genel Müdürlüğü