

Prof.Dr. ÜLKÜ ÖZGÜR

Kişisel Bilgiler

E-posta: uozgur@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/uzgur>

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Türkiye 1994 - 1994

Yabancı Diller

Almanca, B2 Orta Üstü

Araştırma Alanları

Müzik

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2004 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1995 - 2004

Yrd.Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1987 - 1995

Öğretim Görevlisi, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1979 - 1987

Akademik İdari Deneyim

Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1994 - 1998

Yönetilen Tezler

ÖZGÜR Ü., Klasik gitar tekniklerine ilişkin rahat çalma yaklaşımları, Yüksek Lisans, Ö.ÇETİNDERE(Öğrenci), 2019

ÖZGÜR Ü., Şarkı söylerken bedenin bir eşlik çalgısı olarak kullanılması, Yüksek Lisans, Ö.EDEŞ(Öğrenci), 2019

ÖZGÜR Ü., Müzik eğitimi anabilim dalı son sınıf öğrencilerinin ses dizilerini tanımadaki başarıları, Yüksek Lisans, S.KARAASLAN(Öğrenci), 2019

ÖZGÜR Ü., Okul şarkılarının çalgılarla eşliklenmesine yönelik yöntem ve uygulamalar, Yüksek Lisans, G.OKAY(Öğrenci), 2017

ÖZGÜR Ü., Klasik gitar eğitiminde kullanılan teknikler ve bu tekniklerin öğretiminde kullanılan etütler, Yüksek Lisans, H.YEMEN(Öğrenci), 2017

ÖZGÜR Ü., Ortaokul müzik öğretmenlerinin müzik dersine ilişkin görüşleri, Yüksek Lisans, A.SARI(Öğrenci), 2014

ÖZGÜR Ü., Başlangıç gitar eğitiminde sağ el öncelikli öğretimin öğrenci başarısına etkisi, Doktora, E.ÖZYÖRÜK(Öğrenci), 2014

ÖZGÜR Ü., Ortaokul müzik öğretmenlerinin müzik dersine ilişkin görüşleri (Ankara ili örneği), Yüksek Lisans,

A.Sarı(Öğrenci), 2014
ÖZGÜR Ü., Tiyatro oyuncularının aldıkları müzik eğitiminin müzikallerde şarkı söylemeleriyle ilişkisi, Yüksek Lisans, P.ŞİMŞEK(Öğrenci), 2013
ÖZGÜR Ü., Güzel sanatlar ve spor liseleri flüt eğitiminde kullanılan Köhler op:33 I-II-III no'lu etüt kitaplarının flüt konçertolarına uygunluğu, Doktora, Y.EKE(Öğrenci), 2012
ÖZGÜR Ü., Güzel sanatlar ve spor liseleri flüt eğitiminde kullanılan Köhler OP:33 I-II-III nozlu etüt kitaplarının flüt konçertolarına uygunluğu, Doktora, Y.Eke(Öğrenci), 2012
ÖZGÜR Ü., Güzel sanatlar ve spor liselerinin müzik bölümlerinde okutulmakta olan müziksel işitme okuma ve yazma derslerindeki Türk müziğine dayalı etkinliklere ilişkin öğretmen ve öğrenci görüşleri, Yüksek Lisans, A.ER(Öğrenci), 2012
ÖZGÜR Ü., Deşifre şarkı söyleme eğitime yönelik deneysel bir öğretim metodu, Doktora, S.(DENİZ)(Öğrenci), 2010
ÖZGÜR Ü., İLKÖĞRETİM İKİNCİ KADEME ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİK DERSİNE YÖNELİK ÖZ YETERLİLİK ALGI VE TUTUMLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ, Yüksek Lisans, Ş.AFACAN(Öğrenci), 2010
ÖZGÜR Ü., İlköğretim ikinci kademe öğrencilerinin müzik dersine yönelik öz yeterlilik algı ve tutumlarının değerlendirilmesi, Yüksek Lisans, Ş.AFACAN(Öğrenci), 2010
ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümleri öğrenci özel yetenek giriş sınavlarının müziksel işitme-algılama boyutunun değerlendirilmesi, Doktora, U.YAĞCI(Öğrenci), 2009
ÖZGÜR Ü., TÜRKİYE'DEKİ ANADOLU GÜZEL SANATLAR LİSELERİ MÜZİK BÖLÜMLERİ ÖĞRENCİ ÖZEL YETENEK GİRİŞ SINAVLARININ MÜZİKSEL İŞİTME-ALGILAMA BOYUTUNUN DEĞERLENDİRİLMESİ, Doktora, U.YAGCI(Öğrenci), 2009
ÖZGÜR Ü., Anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümü öğrencilerinin müziksel işitme-okuma-yazma dersinde karşılaştıkları sorunlar ve çözüm önerileri, Yüksek Lisans, K.APAYDINLI(Öğrenci), 2006
ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki müzik öğretmenliği lisans programlarına yönelik uygulanan giriş sınavlarındaki farklı ölçme yaklaşımlarının incelenmesi, Yüksek Lisans, İ.ERDEM(Öğrenci), 2006
ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümlerinde viyolonsel eğitimine yönelik öğretmen ve öğrenci görüşleri, Yüksek Lisans, Ö.ÖZGÜN(Öğrenci), 2006
ÖZGÜR Ü., Amatör çalgı eğitiminin 14-17 yaş grubundaki ergenlerin benlik tasarımlarına etkileri, Doktora, G.KANIZI(Öğrenci), 2005
ÖZGÜR Ü., R. Schumann'ın "Gençlik Albümü"nın piyano eğitimindeki yeri ve önemi, Yüksek Lisans, Ö.UZUNER(Öğrenci), 2001

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **6 ve 7 sınıf öğrencilerinin müzik dersine ilişkin tutumlarının farklı değişkenler açısından incelenmesi**
AFACAN Ş., ÖZGÜR Ü.
UHMAD, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **Güzel Sanatlar ve Spor Liselerinin Müzik Bölümleri Özel Yetenek Sınavlarında Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri**
ÖZGÜR Ü., AFACAN Ş.
NWSA Academic, sa.1, ss.129-139, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- III. **Müzik Eğitiminde Müziksel Yapı Bilgisinin Deşifre Becerisine Etkisi**
ÖZGÜR Ü.
G.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, cilt.14, sa.2, ss.643-646, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IV. **AGSL Müzik Bölümü Çıksılı Öğrencilerin Deşifre Çalışmalarında Kazandıkları ve Kazanmaları Gereken Davranışlar**
ÖZGÜR Ü.
Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi, sa.11, ss.318-324, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Pentatonik Müzik ve Dünya Müziğine Etkileri**
ÖZGÜR Ü.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi, cilt.14, sa.1, ss.85-92, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VI. **Eşlikli Okumanın Mesleki Müzik Eğitimi Alan Öğrencilerin Müziksel Gelişimine Katkıları**
ÖZGÜR Ü.

- G.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, cilt.14, sa.3, ss.933-936, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VII. **Çok Seslendirmede Akorların Harflerle İfade Edilmesi**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, sa.1, ss.165-171, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- VIII. **Müzik Öğretmenliğinde Eşlik**
ÖZGÜR Ü.
Burdur Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.2, ss.149-155, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- IX. **Antik Yunan Modlarından Ortaçağ Kilise Modlarına**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, cilt.21, sa.2, ss.169-178, 2001 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- X. **Ritm Öğretim Yöntemleri**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, sa.2, ss.159-163, 2000 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XI. **Müziksel Okuma Parçalarına Eşlik Yapmada Temel Yaklaşımlar**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, sa.3, ss.111-118, 2000 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XII. **Mutlak Absolut İşitme**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, ss.365-369, 1996 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- XIII. **Müziksel İşitme Okuma Dersinin İçeriği ve Sorunları**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, ss.165-169, 1994 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram I**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Arkadaş Yayınevi, 2015
- II. **GELENEKTEN GELECEĞE MAKAMSAL TÜRK MÜZİĞİ**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Arkadaş Yayınevi, Ankara, 2015
- III. **MÜZİKSEL YAZMA EĞİTİMİ VE EZGİ BANKASI**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
GAZİ KİTAPEVİ, Ankara, 2014
- IV. **Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram 1 6 baskı**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Gazi Kitabevi, 2012
- V. **Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram 1**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Sözkesen Matbaa, Ankara, 2003