

Prof. ÜLKÜ ÖZGÜR

Personal Information

Email: uozgur@gazi.edu.tr

Web: <https://avesis.gazi.edu.tr/uozyur>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-6847-2042

ScopusID: 50123456789

Yoksis Researcher ID: 8358

Education Information

Competence In Art, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Müzik Eğitimi (YI) (Tezli), Turkey 1994 - 1994

Foreign Languages

German, B2 Upper Intermediate

Research Areas

Music

Academic Titles / Tasks

Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 2004 - Continues

Associate Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1995 - 2004

Assistant Professor, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1987 - 1995

Lecturer, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1979 - 1987

Academic and Administrative Experience

Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, 1994 - 1998

Advising Theses

Özyür Ü., EFFORTLESS PLAYING APPROACHES REGARDING CLASSICAL GUITAR TECHNIQUES, Postgraduate, Ö.ÇETİNDERE(Student), 2019

Özyür Ü., Using Human Body As An Accompaniment Instrument To Singing , Postgraduate, Ö.EDEŞ(Student), 2019

Özyür Ü., Skills Of Recognising Musical Scales Of The Final Year Students Of Musical Education Division , Postgraduate, S.KARAASLAN(Student), 2019

ÖZGÜR Ü., Methods and applications for accompaniment of school songs with musical instruments, Postgraduate, G.OKAY(Student), 2017

- ÖZGÜR Ü., Techniques Used In Classical Guitar Education and Etudes In Teaching These Techniques, Postgraduate, H.YEMEN(Student), 2017
- ÖZGÜR Ü., Ortaokul müzik öğretmenlerinin müzik dersine ilişkin görüşleri, Postgraduate, A.SARI(Student), 2014
- ÖZGÜR Ü., The effect of guitar teaching with the right hand priority at the beginners level on the success of the students, Doctorate, E.ÖZYÖRÜK(Student), 2014
- ÖZGÜR Ü., The opinions of the secondary school music teachers on the music classes, Postgraduate, A.Sarı(Student), 2014
- ÖZGÜR Ü., The relationship between theatre players' prior musical knowledge and their singings in musicals, Postgraduate, P.ŞİMŞEK(Student), 2013
- ÖZGÜR Ü., Güzel sanatlar ve spor liseleri flüt eğitiminde kullanılan Köhler op:33 I-II-III no'lu etüt kitaplarının flüt konçertolarına uygunluğu, Doctorate, Y.EKE(Student), 2012
- ÖZGÜR Ü., Compliance of Köhler OP:33 no I-II-III etude books that are used in fine arts and sports high schools with flute concertos, Doctorate, Y.Eke(Student), 2012
- ÖZGÜR Ü., Views of teachers' and students' about Turkish music based activities in musical audince reading and writing courses which are taught at music departments in fine arts and sport high schools, Postgraduate, A.ER(Student), 2012
- ÖZGÜR Ü., AN EXPERIMENTAL TEACHING METHOD FOR SIGHT-SINGING EDUCATION, Doctorate, S.(DENİZ)(Student), 2010
- ÖZGÜR Ü., EVALUATION OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS' SELF EFFICACY PERCEPTIONS AND ATTITUDES TOWARDS MUSIC LESSON, Postgraduate, Ş.AFACAN(Student), 2010
- ÖZGÜR Ü., İlköğretim ikinci kademe öğrencilerinin müzik dersine yönelik öz yeterlilik algı ve tutumlarının değerlendirilmesi, Postgraduate, Ş.AFACAN(Student), 2010
- ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümleri öğrenci özel yetenek giriş sınavlarının müziksel işitme-algılama boyutunun değerlendirilmesi, Doctorate, U.YAĞCI(Student), 2009
- ÖZGÜR Ü., THE EVALUATION of CATEGORY of MUSICAL AUDITIONPERCEPTION in THE SPECIAL ABILITY ENTRANCE EXAMINATIONS for THE STUDENTS of MUSIC DEPARTMENTS of ANATOLIAN FINE ARTS HIGH SCHOOLS in TURKEY, Doctorate, U.YAGCI(Student), 2009
- ÖZGÜR Ü., Anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümü öğrencilerinin müziksel işitme-okuma-yazma dersinde karşılaştıkları sorunlar ve çözüm önerileri, Postgraduate, K.APAYDINLI(Student), 2006
- ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki müzik öğretmenliği lisans programlarına yönelik uygulanan giriş sınavlarındaki farklı ölçme yaklaşımlarının incelenmesi, Postgraduate, İ.ERDEM(Student), 2006
- ÖZGÜR Ü., Türkiye'deki anadolu güzel sanatlar liseleri müzik bölümlerinde viyolonsel eğitimine yönelik öğretmen ve öğrenci görüşleri, Postgraduate, Ö.ÖZGÜN(Student), 2006
- ÖZGÜR Ü., Amatör çalgı eğitiminin 14-17 yaş grubundaki ergenlerin benlik tasarımlarına etkileri, Doctorate, G.KANIZI(Student), 2005
- ÖZGÜR Ü., R. Schumann'ın "Gençlik Albümü"nın piyano eğitimindeki yeri ve önemi, Postgraduate, Ö.UZUNER(Student), 2001

Articles Published in Other Journals

- I. **INSTRUCTOR OPINIONS ON THE KEEPING FINGER METHOD IN BEGINNER LEVEL VIOLIN AND VIOLA TRAINING**
Demirci Z. F., Özgür Ü.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.122, pp.421-443, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **COMPARISON OF MUSIC TEACHER CANDIDATES' INFORMATION ON MICROTONAL, MODAL AND TONAL SCALES**
Karaaslan S., Özgür Ü.
Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, vol.38, pp.407-421, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **6 ve 7 sınıf öğrencilerinin müzik dersine ilişkin tutumlarının farklı değişkenler açısından incelenmesi**
AFACAN Ş., ÖZGÜR Ü.
UHMAD, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

- IV. **Güzel Sanatlar ve Spor Liselerinin Müzik Bölümleri Özel Yetenek Sınavlarında Karşılaşılan Sorunlar ve Çözüm Önerileri**
ÖZGÜR Ü., AFACAN Ş.
NWSA Academic, no.1, pp.129-139, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Müzik Eğitiminde Müziksel Yapı Bilgisinin Deşifre Becerisine Etkisi**
ÖZGÜR Ü.
G.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, vol.14, no.2, pp.643-646, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Pentatonik Müzik ve Dünya Müziğine Etkileri**
ÖZGÜR Ü.
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi, vol.14, no.1, pp.85-92, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Antik Yunan Modlarından Ortaçağ Kilise Modlarına**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, vol.21, no.2, pp.169-178, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Eşlikli Okumanın Mesleki Müzik Eğitimi Alan Öğrencilerin Müziksel Gelişimine Katkıları**
ÖZGÜR Ü.
G.Ü. Fen Bilimleri Enstitüsü, vol.14, no.3, pp.933-936, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **AGSL Müzik Bölümü Çıkkışlı Öğrencilerin Deşifre Çalışmalarında Kazandıkları ve Kazanmaları Gereken Davranışlar**
ÖZGÜR Ü.
Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi, no.11, pp.318-324, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Çok Seslendirmede Akorların Harflerle İfade Edilmesi**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, no.1, pp.165-171, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Müzik Öğretmenliğinde Eşlik**
ÖZGÜR Ü.
Burdur Eğitim Fakültesi Dergisi, no.2, pp.149-155, 2001 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Ritm Öğretim Yöntemleri**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, no.2, pp.159-163, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Müziksel Okuma Parçalarına Eşlik Yapmada Temel Yaklaşımlar**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, no.3, pp.111-118, 2000 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Mutlak Absolut İşitme**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, pp.365-369, 1996 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Müziksel İşitme Okuma Dersinin İçeriği ve Sorunları**
ÖZGÜR Ü.
GÜGEF, pp.165-169, 1994 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram I**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Arkadaş Yayınevi, 2015
- II. **GELENEKTEN GELECEĞE MAKAMSAL TÜRK MÜZİĞİ**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
Arkadaş Yayınevi, Ankara, 2015
- III. **MÜZİKSEL YAZMA EĞİTİMİ VE EZGİ BANKASI**
ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.
GAZİ KİTAPEVİ, Ankara, 2014

IV. Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram 1 6 baskı

ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.

Gazi Kitabevi, 2012

V. Müziksel İşitme Okuma Eğitimi ve Kuram 1

ÖZGÜR Ü., AYDOĞAN S.

Sözkesen Matbaa, Ankara, 2003

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Okul Öncesi Eğitiminde Kullanılan Müzik Öğretim Yöntemlerinde Ritim Kavramı

Özgür Ü., Gül Ö.

4. Güzel Sanatlar Eğitimi Sempozyumu, Ankara, Turkey, 23 - 27 October 2023, pp.29-30

II. AN EXAMINATION OF "HARMONY - CONTRPOINT" AND "PLAYING PIANO WITH ACCOMPANIMENT" COURSES' DURATIONS FROM THE TIMES OF MUSIKI MUALLIM MEKTEBI TO THE PRESENT

Dinç H., Özgür Ü.

International Marmara Social Sciences Congress, Ankara, Turkey, 21 - 22 May 2021, pp.63

Metrics

Publication: 23

Non Academic Experience

Milli Eğitim Bakanlığı